AÑO XIII — N.° 4788 | Buenos Aires, Martes 30 de Noviembre 1926 | PORTE PAGO

Todos los días, después de las 22.30 horas, aparece CRITICA Sexta con la información más completa, noticiosa y gráfica.

Crítica

5ª EDICION

16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO".— (Sócrates)



3955 VOTOS DE VENTAJA LLEVAN LOS IRIGOYENISTAS HASTA 59 MESAS DE LA 4a.

La 3a. Terminó así: Irigoyenistas 4693, Socialistas 3183

En la calle llueve a chubasco tendido. Hay cuatro personas en la barra, a la hora en que da comienzo el escrutinio. A muchos fiscales los acuna aun el golpe arrullador de las goteras. Algunos empleados de la Junta también se durmieron.

El presidente, doctor Nazar Anchorena no ha venido y en su lugar actúa el doctor Marcelino Escalada.

Primera mesa de la mañana

La primera mesa escrutada esta mañana, ha sido la urna 217, del circuito 11, de la sección 3a., con el siguiente resultado:

Socialistas	40
Irigoyenistas	34
Antipersonalistas	11
Comunistas	7
Gente de Teatro	5
A. Cívica Independiente	1
Fomento Edilicio	1
Salud Pública	1
Unitarios	2

Comienzan los fundados—

En la mesa 2a. del circuito 15, de la circunscripción 3a., apareció este voto fundado, que disfruta a la vez de un ex voto y de un ex abrupto. Helo aquí:

SOCIALISTAS

Repeto: El primer humanista argentino.

Di Tomaso: Cuya moralidad fué puesta de manifiesto al hacerse cargo de la defensa de Seguí en aquel asunto de triste recuerdo de La Plata.

IRIGOYENISTAS

Tierras fiscales y FF. CC. del Estado.

ALVEARISTAS

Ladrones con guantes.

PARTIDO GENTE DE TEATRO

Si toda su inteligencia está representada por Josué Quesada, pobre patria.

SALUD PUBLICA

Si todos sus hombres son como su ídolo Genaro Giacobini, debían emplear su tiempo en aprender algo útil.

SINDICATO DE MEDICOS

Si el valor científico del Cuerpo Médico Argentino encierra en estos candidatos su exponente, ¡pobre salud!

El resto de los partidos que acuden a que son desconocidas, aun cuando pueda la lucha están integrados por personas que reunan lo más exigible.

Hace cuatro años que no piso un comicio, y hoy, disponiendo de tiempo, lo hago, pero ante el temor de votar por crápulas, sinvergüenzas o inútiles como lo son el 90 o|o de los politiqueros, emito mi elección en estos fundamentos.

Pancho Turano—

El desconocimiento del electorado, ha hecho víctima al candidato personalista, don Francisco Turano, de algunas zancadillas de mal gusto. En la segunda sección, fué el antipersonalista Lambruschini el que lo substituyó, restándole alrededor de ochenta votos. En la tercera, Parra cometió el involuntario error de desplazarlo también en algunos votos.

Caramelitos y gomina

La mesa del doctor Casabal, podría denominarse la mesa de los engominados. Hay gran mayoría de cabezas con cabello endurecido. Además, en la mesa que nos ocupa, se comen caramelitos. Son las características principales que en ella hemos observado.

En la que preside el doctor Jantus, están en mayoría los anteojudos. Es también la más bulliciosa y alegre de las tres. En cambio en la que preside el doctor Nazar Anchorena, accidentalmente presidida hoy por el doctor Escalada, es la más seria de las tres, lo que se explica pues en ella se han refugiado aquéllos que ya no están en edad de hacer chistes, ponerse gomina, ni comer caramelos

1410 votos para Talía

La pizarra barométrica señala una apreciable cifra a favor de los candidatos que han ido a las elecciones bajo la egira protectora de la diosa Talía; actualmente tienen 1410 votos, manteniendo así una reñida lucha con los comunistas para conquistar el cuarto puesto.

La ventaja de los últimos es muy pequeña: 274 votos.

Disciplina irigoyenista—

La falta de un candidato irigoyenista en la tercera, ha permitido al electorado votar uniformemente por todos los candidatos. Son raras las boletas que ostentan una tachadura.

El doctor Casabal y sus empleados—

Hacía unos momentos que se iniciara el escrutinio, cuando ya los empleados de la Junta se levantaban para hacer algunas escapadas por la lechería y sus anexos. Como la mesa del doctor Casabal se quedaba sin gente, y la labor se hacía poco menos que cansina, ordenó a un empleado que hiciese una recorrida por el interior y arreara a todos los que encontrara fuera de sus funciones.

Hay que advertir, por lo demás, que la mesa del doctor Casabal es una de las que más y mejor trabajan.

UN SOCIALISTA NO GRATO

"No queremos hombres que se pasean en autos oficiales" dice un verdadero socialista. Y para confirmar su crítica, excluye de su voto el nombre de Briuolo, que es el que disfruta con dinero del pueblo, el uso de automóviles de la Comuna.

Personal de la Junta—

El número de empleados de la Junta Electoral que están a cargo de las tareas escrutadoras son 63. Hay, además, 2 secretarios auxiliares, después del secretario general de la Junta doctor Pastor y 10 peones para el traslado de las urnas. Bien es cierto que no todos trabajan a un mismo tiempo. Unos toman café con leche y otros miran el porvenir.

En la Tercera Ganaron los Personalistas por 1510 Votos

Los totales de la 3.a, señalan (como señalaron los de la 1.a y 2.a) el triunfo de los peludistas; pero, por un margen de votos menor que el de la 1.a sección y superior al de la 2.a.

Socialistas	3.183
Irigoyenistas	4.693
Ventaja:	1.510 votos

¿Elena desilusionado?—

El candidato Elena, no concurrió hoy a presenciar el escrutinio, como lo hizo en los días anteriores. ¿A qué obedecerá su ausencia, se preguntan algunos?

Los unos dicen que por su figuración en el cómputo, ha perdido las esperanzas y los otros, que como se escrutara la 4.a sección, que es su parroquia, donde ha "fajado sin consideración", quiere evitarse un mal rato.

Nosotros estamos con los últimos, pues creemos que esa es la razón de su ausencia.

3987 votos de ventaja llevan los personalistas en las 3 primeras secciones

En la primera sección, los personalistas se colocaron a la cabeza llevando una ventaja de 2084 votos; en la segunda, de 393, y, en la tercera, de 1510.

En consecuencia, sumados esos votos, los peludistas han derrotado a los socialistas, en las tres primeras secciones de la capital, por 3987 votos de ventaja.

Terminó la 3.a—

A las 9.20 terminó el escrutinio de las 99 mesas de la 3a. sección.

Soiza Por Selen—

En un voto aparecido en la 4a. sección perteneciente a la Gente de Teatro, borraron a Soiza Reilly, autor de "Criminales" (lo hacen constar) y lo sustituyeron por el candidato personalista Selen, que no sabemos de qué es autor.

Los socialistas avanzan

En las tres primeras secciones, la ventaja que los peludistas llevaban a los socialistas era de 3987 votos.

Después de descontadas las 59 mesas de la 4a., esa ventaja disminuyó a 3.955 votos, lo que quiere decir que los socialistas van avanzando...

Un voto que pide aumento—

En una mesa escrutadora, apareció el voto siguiente, en la urna 85 de la tercera sección:

"La antorcha de la verdad. Los conseyales sosealista que lustran el bien de la quase ouiche debe mirar de los obreros munisipales de un amento del sicoporciento a los en pedradores de caye y peone de la munícipalidá de capital Yno quidar el tesoro nasional."

Este voto reproducido textualmente tiene un pronunciado olor a "muscilno".

Resultados generales de la 3.a sección—

Socialistas	3183
U. C. R. (Avenida)	4693
U. C. R. (Tacuarí)	1352
Gente de Teatro	505
Nacionalistas	232
Comunistas	454
Salud Pública	209
Unitarios	8
Comunistas Obreros	59
Laboristas	19
Unión Fomento	48
Independientes	20
Médicos	43
Feministas	19
En blanco	271

TOTALES POR CANDIDATOS DE LA 3.a SECCION

Binaghi y Díaz son los favorecidos de la parroquia

U. C. R. (Tacuarí)	
Miguel Angel Aimo	1118
Pedro Degiovanangelo	974
José S. Malugani	1125
Daniel L. Canale	1143
Luis Mayochi	1106
Reinaldo Elena	1087
Pedro B. Trucco	1010
Germán A. Tirigall	1037
Arrigo Balduini	1118
Domingo A. Garré	1135
Antonio Inchausti	1134
Italo F. Tommasi	817
Manuel Varela	1130
Juan S. Lambruschini	1127
Enrique Treviranus	1065
Saturnino J. García Anido	1132
Raúl Alberto Díaz	1158
UNION CIVICA RADICAL (AVENIDA)	
José Ma. Gutiérrez	4513
José Antonio Basso	4523
Nicola Selen	4543
Juan A. Pellerano	4535
Conrado Miguez	4525
Ambrosio Binaghi	4567
Gisberto Bruno	4540
Angel G. Gallo	4534
Eduardo Catán	4519
Nicolás Couto	4500
Pedro Villemur	4533
Juan José Bugni	4536
Raúl Savarese	4522
Aníbal P. Arbeletche	4539
Ricardo V. Muscio	4558
Arquímedes A. E. Soldano	4554
Francisco A. Turano	4544

Impresión del doctor Bard—

El diputado personalistas doctor Leopoldo Bard, nos ha expresado así su opinión:

—Esta ventaja de los alvearistas en la 4a., se explica por la vinculación personal del candidato Elena, dirigente footballístico de gran prestigio entre la muchachada deportiva de la Boca. De todas maneras, no dudo que en ésta, como en las otras circunscripciones, ganaremos por 200 votos.

—¿Qué le parece la marcha del escrutinio.

—En realidad, lo que más sorprende es el empuje de la Gente de Teatro y la escasa ventaja que saca el Partido Comunista, teniendo en cuenta que ha sido la agrupación que ha gastado más dinero, y que hizo una propaganda más activa, unido esto al descalabro del partido socialista, cuyos votos, naturalmente se esperaba que fueran a engrosar al comunismo.

Los nacionalistas, por su parte, ya se ve que no llegarán a conquistar el puesto que se imaginaban. Es una fracción que ha quedado rezagada por la colocación de la Gente de Teatro.

12.814 contra 8.827

Cómputos de las tres primeras secciones escrutadas hasta hoy—

Socialistas	8.827
U. C. R. (Avenida)	12.814

LA 4.a, EN 1924, SEÑALO UNA GRAN VENTAJA DE LOS SOCIALISTAS

En esta sección, entonces como hoy, repuntaron los antipersonalistas

En el actual escrutinio, la 4a., baluarte socialista, señala un repunte, muy significativo, de los antipersonalistas. En el año 1924, en las anteriores elecciones comunales, ocurrió otro tanto: aquéllos mejoraron su posición frente a los irigoyenistas, sin sobrepasarlos pero, al final, impusiéronse los socialistas como lo demuestran los cómputos que recordamos:

Socialistas	4600
Alvearistas	2614
Irigoyenistas	2876

U. C. R. (Tacuarí)	4.427
Gente de Teatro	1.239
Nacionalistas	543
Comunistas	1.466
Salud Pública	118
Unitarios	42
Comunistas Obreros	170
Laboristas	82
Unión Fomento	274
Independientes	77
Sindicato Médicos	135
Feministas	61
En blanco	833

GENTE DE TEATRO GANO A LOS COMUNISTAS EN LA 3.a

En la tercera, Gente de Teatro ganó a los Comunistas por escaso margen de votos. La diferencia es poco, pero es un triunfo de los de las bambalinas que merece hacerse constar ya que la única lucha que puede registrarse de este escrutinio es la entablada entre estas dos agrupaciones.

El total en las 99 mesas fué el siguiente:

Gente de Teatro	505
Comunistas	464

Cuarto intermedio—

Antes de las 10 se levantaron las tres mesas escrutadoras para gozar del imprescindible cuarto intermedio.

Empieza el escrutinio de la 4a.

Repuntan los alvearistas, y se acusa una mayoría socialista sobre los personalistas

Se inicia el acto escrutador en las urnas correspondientes a las primeras 25 mesas de la 4a. Hé aquí los cómputos:

Socialistas	941
Irigoyenistas	825
Alvearistas	1008
Gente de Teatro	95
Nacionalistas	18
Comunistas	99
Salud Pública	2
Unitarios	4
Comunistas Obreros	9
Laboristas	4
Unión Fomento	4
Independientes	2
Médicos	14
Feminista	4
En blanco	78

UN VOTO FUNDADO (MUY BIEN FUNDADO)

En un sobre de una urna de la sección tercera apareció una lista detrás de la cual el elector había escrito lo siguiente:

"Voto porque se haga plena luz en el 'chorreo" de la tesorería policial y porque los culpables sean castigados sea cual sea su categoría".

He aquí un voto original

ASÍ SE HARÁ JUSTICIA CON LOS FARSANTES

surgido de una urna como una voz de protesta; tonante y bien templada. Es un viva a la revolución social y un apóstrafe a los políticos de más destacada actuación en los diversos partidos en lucha. El dibujo está al dorso de una leyenda muy expresiva.

Resultado de 59 mesas de la 4a.

1.° alvearistas, 2.° socialistas, 3.° irigoyenistas

Socialistas	2272
U. C. R. (Avenida)	2240
U. C. R. (Tacuarí)	2340
Gente de Teatro	171
Nacionalistas	45
Comunistas	218
Salud Pública	9
Unitarios	6
Comunistas Obreros	18
Laboristas	11
Unión Fomento	12
Independientes	3
Médicos	27
Feministas	12
En blanco	170

Se reanuda el escrutinio—

A las 10 y 20, el secretario de la Junta Electoral doctor Pastor, hizo sonar el timbre de la presidencia del cuerpo comunal, llamando al personal a continuar la tarea escrutadora. 25 minutos ha durado el intervalo.

Opina García Velloso—

—Este es un milagro, amigo cronista. ¿Por qué íbamos a sacar nosotros votos en los Mataderos, en Puente Alsina y en la Boca? ¿A Santo de qué? Lo 16-

(Continúa en la pág. 7a.)

TOTAL DE LO ESCRUTADO HASTA HOY

3955 VOTOS DE VENTAJA LLEVAN LOS IRIGOYENISTAS EN LAS TRES PRIMERAS SECCIONES Y 59 MESAS DE LA 4.a

15054 CONTRA 11099

La Junta Escrutadora ha dado fin a sus tareas de hoy, escrutando hasta la mesa 59.a de la 4.a sección. Los resultados generales del escrutinio, agregados los votos de esas cincuenta y nueve mesas, son los siguientes:

Irigoyenistas	15.054
Socialistas	11.099
Alvearistas	6.767
Comunistas	1.684
Gente de Teatro	1.410
Nacionalistas	588
Salud Pública	127
Unitarios	48
Comunistas Obreros	188
Laboristas	93
Unión Fomento	286
Independientes	80
Médicos	162
Feministas	73
En blanco	1.003

Los peludistas aventajan a los socialistas en 3.955 votos y los comunistas en 274 a la Gente de Teatro.

LAS CIFRAS EN 1924 Y EN LA ACTUALIDAD

LOS SOCIALISTAS PERDIERON EN Las 3 SECCIONES 2264 VOTOS y los PERSONALISTAS GANARON 2838

Comparando las cifras del escrutinio actual con las que arrojó el de las elecciones comunales del año 1924, se comprueba la caída del socialismo, fenómeno que trae como consecuencia el avance considerable del radicalismo personalista.

He aquí los cómputos de aquél entonces, que pueden cotejarse a los actuales, que damos en otro lugar de esta página:

Socialistas	11.091
Irigoyenistas	9.976
Tacuarí	4.789
Comunistas	908
C. Nacional	655
D. Progresistas	386
Unión Nacional	311
Médicos	240
Salud Pública	181
L. Georgista	108
O. Independiente	101
En blanco	897

PILSUDSKI SERA REY DE POLONIA

Hoy

—El avance de la "Gente de Teatro" hacia el asfalto, en el escrutinio.
—La Sarmiento en Honolulú, y las islas felices del planeta.
—Un obsequio de los italianos en forma de antena.
—Embajadores y literatos a la vez: el duque de Amalfi y Paul Claudel.
—Anécdota del cura de Quemú-Quemú.

La Gente de Teatro viene a ser, no sólo la sorpresa o la incógnita del escrutinio, sino el interés único que puede arrojar la votación. Debemos dar por descontado el triunfo irigoyenista sobre la merma socialista y la cantidad estacionaria de los radicales alvearistas.

¿Comunistas o Gente de Teatro? Tal es la única lucha que adquiere el carácter de un match reñido.

Al avanzar hacia el asfalto los teatrales han mejorado sus posiciones.

La Sarmiento fondeó ayer en Honolulu

La muchachada argentina pasará cinco días en una de las pocas "islas felices" que existen en el mundo. Honolulú.

El solo nombre trae toda una evocación sugerente que ya vive con caracteres propios. Decir Hawai-Honolulu es sugerir mujeres tropicales, de cuerpos cimbreantes, apenas vestidos con pajas multicolores, "ukeleles" guitarras, canciones, melodías laxantes.

Los yanquis han industrializado, "standarizándola, la visión de su isla feliz del Pacífico.

¿Qué otras islas felices hay?

Ceylán, el paraíso terrenal; Mallorca perla romántica del Mediterráneo; Madeira, preferida por los ingleses delicados de salud y con los millones suficientes para ponerse a distancia de su horrible cielo de Londres.

Pero ninguna isla como las de Hawai-Honolulú.

Esta es la hora en que nuestros marinos, con coronas y guirnaldas de flores al cuello, están viviendo días inolvidables.

¡Envidiémosles!

Los japoneses son excelentes personas, y las estadísticas policiales de todas las comisarías de las grandes ciudades del mundo donde existen colonias de japoneses más o menos de consideración, son los japoneses los que menos desfilan por las oficinas policiales, lo que vale decir que son gente tranquila y honesta.

¡¡Pero... la excepción confirma la regla, precisamente!

Gougo Namami, japonesito de 22 años, acaba de causar la indignación de toda la colonia japonesa de París. Empleado en casa del señor Bano, joyero japonés que lo distinguía con marcadas pruebas de confianza, Gougo Namami le robó doscientos mil francos en joyas y 20.000 en dinero, desapareciendo. Inmediatamente se publicó el retrato del ladrón, y fué reconocido en Longueville, por el dueño del hotel en que se alojaba, haciéndose pasar por chino.

Gougo Namami, japonés que robó a su jéfe, en París

El japonesito declaró que había sentido la peor de las tentaciones de Occidente: el juego. Cuando lo detuvieron, sólo le quedaban 1.000 francos...

Ha quedado acordado que el 21 de abril se inaugure, en la Avenida Costanera la antena que tuvieron la amabilidad de obsequiarnos los italianos. Esta "antena" no será un monumento, muy artístico, si se quiere, pero por lo menos va a estar bien en el sitio nuevo en que se le va a ubicar.

Se pensó, en el primer momento, plantificarla en la Plaza del Congreso. Menos mal que se ha reaccionado prontamente, pues de otro modo esa plaza se iba a convertir en un bazar de estatuas y monumentos.

La más famosa de las "antenas" se encuentra en la amplia plaza que se extiende frente a la basílica de San Marcos, en Venecia, frente al Canal Grande.

Otras ciudades italianas poseen también sus antenas en las que se iza el tricolor en los días de grandes festividades. Como se ve, no puede ser más italiana la antena cuya ubicación se hará en la Costanera, a la altura del monumento a Colón.

Así, todos los monumentos regalados por los italianos van a quedar en una sola línea...

El aviador Duggan ha tenido la gentileza de obsequiar al Estado el "Buenos Aires", su aparato aéreo que se cubrió de gloria al hacer su memorable vuelo Nueva York-Buenos Aires.

Hay algo que avalora más el gesto:

EL CHISTE DEL DIA



—¡¡Ah!! si tocáseis como yo el piano, ¿qué haríais, querida marquesa?
—Venderlo inmediatamente.

El Monarquismo Exige a Pilsudski que Tome el Trono de Polonia

El dictador polaco ha manifestado deseos de permanecer alejado pero la extrema derecha recurre a todos los medios para forzarlo a ocupar el trono

VARSOVIA HA ACEPTADO LA IDEA

(Agencia Austral)

VARSOVIA, 30. — El sentimiento monarquista en favor de la aceptación del trono por parte del mariscal Pilsudski es tan fuerte, que Varsovia prácticamente ha aceptado la idea, y las provincias, a su vez, cifran grandes esperanzas en este régimen, que sería estable.

La actual situación es una consecuencia del derrocamiento de los socialistas y de todos los partidos del centro, por parte de Pilsudski, quien trata de formar un partido compuesto por industriales, terratenientes y las clases profesionales, el que constituirá un círculo interno permanente de consejeros del gobierno.

El mariscal Pilsudski ha manifestado sus deseos de permanecer alejado, pero el fuerte partido de la extrema derecha le exige que ocupe el trono.

Un gran número de consejeros ha amenazado con salir de Polonia, a menos que el dictador asuma el trono; y por su parte, los monárquicos creen que la batalla ha sido ganada.

Han comenzado ya a correr toda clase de rumores sociales, con respecto a la formación de la Corte.

Una compañía yanqui de radio recibió un pedido del teatro Colón

(Associated Press)

NUEVA YORK, 30. — La Internacional Telephone & Telegraph Corporation anuncia que su afiliada la compañía Internacional Standard Electric Corporation recibió un pedido del Teatro Colón, de Buenos Aires, para la instalación de una broadcasting.

Tanto el estudio como la estación broadcasting serán instalados en el teatro, para la trasmisión a las localidades cercanas a Buenos Aires.

Los programas del Teatro Colón consistirán en trasmisiones de óperas, conciertos y conferencias educacionales.

Pilsudski



el dictador polaco, a quien sus compatriotas ofrecen un trono.

El Asunto Maciá Puede Originar un Proceso a Mussolini y P. de Rivera

Los defensores del agitador catalán quieren llevar el asunto a los Asises, para intentar ese proceso ante la opinión pública francesa y universal

RICCIOTTI GARIBALDI SERA DEPORTADO

(Agencia Austral)

PARIS, 30. — Los procesos contra el coronel Maciá, y sus amigos que tomaron parte en la organización del complot catalán fracasado, así como el proceso de los hermanos Garibaldi, se aproximan a su término.

El juez, Mr. Monier interrogó nuevamente al coronel Maciá, quien no hizo sino repetir lo que había declarado el 23 de este mes.

Pronto se dictará el fallo y Maciá con los principales complicados o serán expulsados o deberán comparecer ante un Tribunal Correccional. Los defensores se oponen a esta última medida, pues desean que los acusados comparezcan ante la Corte de Asises, con el objeto de intentar, ante la opinión pública, un doble proceso contra las dictaduras de Italia y España.

Después de convencerse de la efectividad de las acusaciones contra su hermano Ricciotti y de la complicidad de su otro hermano Sante, Pepino Garibaldi regresó a Nueva York. Aunque oficialmente se guarda silencio, se sabe que Pepino consiguió que a sus dos hermanos y a la señora Della Rosa, amiga de Ricciotti, se les expulse solamente de Francia, después de lo cual todos se dirigirán a los Estados Unidos.

Se aproxima pues el término del asunto, y sin consecuencias, sobre todo para los hermanos Garibaldi, y la benevolencia oficial se justifica por los determinados servicios, que han prestado ambos en otras ocasiones, no solamente a Francia sino a Gran Bretaña.

El Volcán Solfamara ha Comenzado a Dar Señales de Erupción

Los peritos creen que esta actividad del Solfamara está en relación con la del Vesubio, pues mientras éste se tranquiliza, aquél arroja densas columnas de gases sulfurosos

HASTA HOY SE HALLABA SEMIEXTINGUIDO

(Associated Press)

NAPOLES, 30. — El volcán Solfamara, situado en Pozzuoli, y que se hallaba semi-extinguido, ha comenzado a dar señales de actividad.

Los peritos han manifestado su creencia de que está actividad del Solfamara está relacionada con la del Vesubio.

Mientras el Solfamara arroja densas columnas de vapor sulfuroso, el Vesubio va gradualmente entrando en período de tranquilidad.

MEJORA LA SALUD DEL REY RUMANO

En la Legación de ese país en Londres, se anunció hoy que su estado es satisfactorio

LAS TAREAS

(Associated Press)

LONDRES, 30. — La Legación de Rumania en esta Capital ha anunciado esta mañana que el rey Fernando continúa mejorando de la dolencia que lo aqueja y que ha dado motivo a tan contardictorias versiones.

El rey atiende su trabajo

(Associated Press)

LONDRES, 30. — Informaciones recibidas por los altos funcionarios británicos, procedentes de Bucarest, dicen que el rey Fernando continúa dedicado a sus tareas habituales.

Se agrega que el soberano rumano ha citado para hoy a varios diplomáticos, con quienes conferenciará detenidamente.

DOS NIÑAS SE SUICIDARON EN ESTADOS UNIDOS

Porque los padres de ambas se oponían a la amistad que las unía, pusieron fin a sus vidas

INTOXICACION

(Associated Press)

SALT LAKE CITY, 30. — Ruth Drake, de 23 años y Sarah Lundstedt, de 22, fueron encontradas muertas. Ambas habían salido en una excursión en automóvil.

La policía cree en un doble suicidio, pues no se ha podido observar en los cadáveres síntomas de intoxicación.

El motivo que las habría determinado a tomar esa resolución, sería el hecho de que los padres se oponían a que continuaran la amistad, que desde hace tiempo las unía.

MUSSOLINI HA APROBADO UN PROYECTO DE CREAR TEATROS NACIONALES EN ITALIA

(Associated Press)

ROMA, 30. — El primer ministro, señor Mussolini, ha dado su aprobación a la idea de crear teatros nacionales en Roma, Milán y Turín.

Esta idea fué sometida al jefe del Gobierno por los dramaturgos Pirandello y Paolo Giordani, durante una conferencia sostenida con el Sr. Mussolini en el Palacio Chigi.

El "duce" prometió a Pirandello y Giordani someter el proyecto a la consideración del Gabinete, en su próxima reunión.

EL PUGILISTA BOSISIO VIENE A ARGENTINA

El campeón italiano de peso mediano firmó un contrato al efecto en Niza

PARA BUENOS AIRES

(Agencia Austral)

MILAN, 30. — El pugilista Bosisio, campeón italiano de peso mediano, firmará hoy un contrato en Niza, para realizar una jira por Sur América.

Bosisio se propone partir inmediatamente con destino a Buenos Aires.

CONSIGUIERON MAYORIA EN EL SENADO YANQUI

Con el triunfo de Gould en Portland, los republicanos obtienen esa ventaja

SU CONTENDOR

(Associated Press)

PORTLAND, 30. — Ha sido elegido senador federal Mr. Arthur R. Gould, del partido republicano. Mr. Gould venció al candidato demócrata Mr. Fulton J. Redman.

Esta elección es de gran trascendencia debido a que los republicanos obtienen así la mayoría en el Senado.

UNA PRINCESA GRIEGA FUE OPERADA DE APENDICITES EN FLORENCIA

(Associated Press)

FLORENCIA, 30. — Ha sido operada con todo éxito, de apendicitis, la princesa Irene Catalina de Grecia. Se cree que la enferma se repondrá rápidamente.

Mussolini Está Empeñado en Lograr una Conferencia de Cuatro Países Europeos

En Francia, que con Inglaterra y Alemania serían las potencias invitadas, se combate abiertamente la idea de esa reunión

SOLO ITALIA SACARA PROVECHO

(Agencia Austral)

PARIS, 30. — Continúan preocupando a la opinión pública, así como a la prensa y a los políticos, ciertas maniobras italianas contra Francia.

M. Borrell, diputado por la Alta Saboya, ha declarado en la Cámara:

"No hay que engañar a la opinión pública italiana sobre los sentimientos de los habitantes de Saboya, cuya anexión es expresión de su voluntad y su sentimiento de ser francesa. Pedimos, pues, que la prensa italiana no se mezcle en polémicas a nombre de la provincia francesa, la que, como en todas las épocas de su historia, desea quedar dueña de sus destinos".

Esta declaración fué recibida en la Cámara por una formidable salva de aplausos, a la que se unió hasta el partido comunista.

"Le Quotidien" combate enérgicamente una entrevista entre Briand y Mussolini, y también la reunión de ambos con representantes de Alemania e Inglaterra. Considera que Mussolini, al plantear la cuestión de los mandatos coloniales, solamente agravaría las dificultades existentes, y dice:

"La situación de Mussolini, tanto en el interior como en el exterior, no le permite celebrar una conferencia y volver a Roma con las manos vacías, y al negarse Inglaterra a ceder mandatos, sólo podría obtenerlos a expensas de Francia".

El pensamiento de M. Briand es un misterio, y se supone que una conferencia de cuatro potencias en parte le seduce y en parte lo disgusta.

De lo que no hay duda es de que monsieur Briand está mucho más preocupado por las cuestiones que discute con Alemania que con las aspiraciones de Mussolini, quien está sumamente interesado en la celebración de una conferencia de cuatro potencias, aunque Alemania ya ha dado a Francia seguridades de su buena voluntad.

CON LA REPRESENTACION DE "TURANDOT" SE RINDIO UN HOMENAJE A PUCCINI

(Agencia Austral)

MILAN, 30. — En el teatro Scala de esta ciudad, ante un público numerosísimo, se representó anoche Turandot, del maestro italiano Giacomo Puccini, bajo la dirección del maestro Panizza.

La representación de esta ópera constituyó un homenaje al malogrado maestro, con motivo de la traslación de sus restos, efectuada ayer, a Torre del Lago.

EL ACTUAL EMBAJADOR FRANCES EN TOKIO PASA A ESTADOS UNIDOS

(Associated Press)

PARIS, 30. — El distinguido poeta francés, Paul Claudel, actual embajador en Tokío, ha sido elegido para ocupar la Embajada francesa en Wáshington. Para que sea extendido el nombramiento de M. Claudel, falta solamente la aceptación por parte del gobierno de Estados Unidos.

El Gabinete celebró esta mañana una reunión, durante la cual fué ratificada la decisión del ministro de Relaciones Exteriores, M. Arístides Briand, para que fuera nombrado embajador el poeta Claudel.

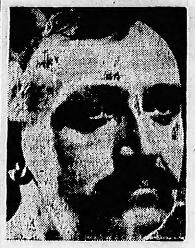
EL PAPA PIENSA DAR REPRESENTACION CARDENALICIA A LOS PAISES DE AMERICA

(Agencia Austral)

ROMA, 30. — Corren insistentes rumores de que el Papa estudia sobre la conveniencia que habría en elevar el número de cardenales de 70 a 80.

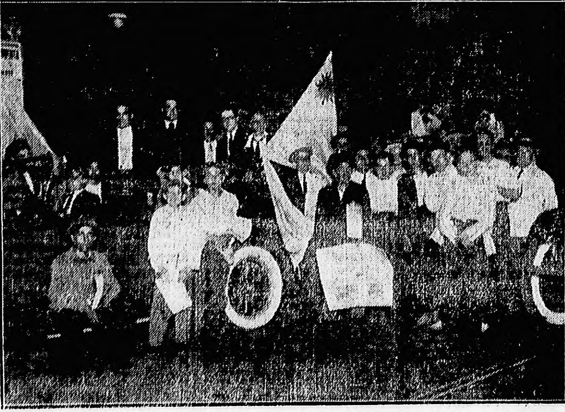
El objeto de este aumento sería conceder algunos capelos a representantes de Norte y Sud América, y a otros países que no tienen representación en el colegio cardenalicio.

Paul Claudel



que ha sido nombrado embajador francés en Estados Unidos.

Al anunciarse la victoria nacionalista uruguaya, un grupo



entusiasta de hermanos de la vecina orilla, estuvo en CRITICA, festejando tan brillante triunfo.

VUELVE A AGITARSE EL PLEITO DEL PACIFICO

LA SITUACION DE LOS EUROPEOS EN ORIENTE, SE AGRAVA MAS AUN

(Associated Press)

BRUSELAS, 30. — El cónsul general de Bélgica en Hanhow, ha telegrafiado al gobierno informando que la situación en aquella ciudad es extremadamente grave.

Agrega el cónsul general en su comunicación, que conjuntamente con el ministro belga en Pekín han tomado las medidas necesarias para proteger los intereses belgas en aquel punto.

Kellogg ha Propuesto una Nueva Forma de Arreglo del Asunto Tacna y Arica

La nota que la contiene será entregada esta tarde al canciller chileno por el encargado de Negocios de Estados Unidos en el vecino país

NO SE CONOCE LA NATURALEZA DEL PROYECTO

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 30. — Ha sido recibida la nueva proposición del secretario de Estado de Estados Unidos, Mr. Kellogg, destinada a solucionar el conflicto de Tacna y Arica, la que será entregada esta mañana al ministro de Relaciones Exteriores por el encargado de Negocios de la Unión.

La nueva propuesta ha sido enviada también al gobierno de Lima, y, según información autorizada, será remitida desde Wáshington mañana a todas las legaciones y embajadas norteamericanas en la América Latina.

No ha sido todavía dada a conocer la naturaleza de la propuesto.

HOY

Duggan ha insinuado la idea de que se de utilización práctica al aparato. En vez de confiarlo a un Museo, que sirva, que viva, que devore el espacio con sus potentes alas.

Llegó hoy el nuevo embajador de España, el señor Antonio de Zayas, que es duque de Amalfi.

El nuevo embajador es literato, poeta y escritor surtido. Saludamos en él al nuevo diplomático representante de un pueblo tan vinculado al nuestro.

El señor de Zayas, literato amateur, nos interesa mucho menos.

En cambio, ¡qué enorme literato, qué gloria viva de la intelectualidad contemporánea, la que Francia envía a Wáshington en calidad de embajador de la República: Paul Claudel!

Es la nota del día el máximo ascenso en la carrera diplomática del genial autor de "Tete d'Or", una de las puras, de las más hondamente originales personalidades de la literatura contemporánea.

A Claudel, literato y embajador, lo habríamos recibido con el sombrero en la mano, con el máximo respeto.

Paul Claudel ha sido embajador de Francia en el Brasil. Había sido cónsul en Nueva York, ministro en Dinamarca, secretario en Alemania y, recientemente, embajador en el Japón.

Casi pierde Francia a su gran Paul Claudel en el terremoto de Yokohama. Su última obra es "Le soulier de satin" (La chinela de raso), poema dramático en el que Claudel vuelve a su forma primigenia, a los grandes dramas del ciclo de "Tete d'Or".

Acabamos de ver "Las mujeres de Lacuesta", obra que de ningún modo es recomendable. El argumento versa sobre una curiosa cláusula testamentaria que obliga a una persona a tener un hijo en determinado tiempo.

¡Bah!, dice el público. ¡Estos testamentos que obligan a hacer algo o que tienen una condición resolutoria, sólo se ven en los vaudevilles!

Existen, sin embargo.

En el "Times" de Londres (28 de octubre) leemos, hoy, algo que es muy original.

Un lector, recorriendo la colección de "The Times", de hace cien años — "The Times" ha sido fundado en 1785 — descubrió que la Municipalidad de Dóver se daba todos los años un opíparo banquete con los fondos del sobrante de un legado.

El legado era de Mr. Henry Matson, comerciante, que en 1720 dejó determinadas tierras que redituaban 160 esterlinas por año "para que tuvieran el cuidado de tapar los huecos y agujeros del muelle de Dover".

En 1826 se empleaban todavía los fondos del legado de Mr. Matson, pero para darse un gran banquete los de la Municipalidad de Dóver. Después, se enajenó la propiedad y se perdió la renta.

Lo curioso es el porqué del testamento. Henry Matson era un rico comerciante, muy afecto a su Dóver natal. Un día, paseando en el muelle, perdió su bastón de puño de oro que se coló por un agujero.

Se necesita ser perfectamente inglés para hacer un tesetamento así.

Las primeras mesas de la 4a. sección — la Boca — acusan un triunfo aplastante de los alvearistas, cuyos totales sobrepasan, no ya a los socialistas, sino a los irigoyenistas mismos.

Es de notarse que en 1924 se notó un alvearismo marcado en la misma sección. ¿Habrá alguien que pueda explicar estas afinidades colectivas, como las llamaría Goethe, y está inconcebible popularidad de Alvear "inta la Buca"?

Se ha convertido en casa histórica, con homenaje y todo, a la "Casa de la Troya", en Santiago de Compostela, descubriéndose una lápida en Troya, 5, dedicada a Pérez Lugín, autor de la novela. La casa es la misma casa descripta en el libro.

La iniciativa parecería exagerada. La novela de Lugín no pasa de ser una de tantas novelas buenas. La explicación debemos encontrarla en que el alcalde de La Coruña, autor de la iniciativa, es personaje de esa novela.

Y ese señor se cree una celebridad viviente. Eso es todo.

"Le gusta el alpiste".

¿A qué atribuir este modo de hablar, discretísimo y criollo, para indicar que una persona es aficionada a la bebida?

El alpiste sirve para hacer excelente whisky. Los cargamentos de alpiste se embarcan para Escocia e Inglaterra.

—No es extraño, se nos dice, que la frase tenga su origen en los buenos bebedores del comercio de cereales. Alpiste sería sinónimo de whisky.

De allí la frase habría descendido a incorporarse al lenguaje corriente.

Blancos y colorados siguen atribuyéndose la victoria en el Uruguay. Al leer los resultados de la capital, el triunfo corresponde al batllismo. En cambio, las cifras de la campaña anuncian una pronunciada mayoría blanca.

Pocas elecciones más reñidas. A estas horas los dos partidos tradicionales se adjudican la victoria, respectivamente. Y la festejan ruidosamente.

¿Sabe el lector qué gran literato ha caído en la campaña contra la pornografía que hacen los juzgados? Aretino, el divino Pedro Aretino que, efectivamente, se especializaba en escribir sobre temas nada recomendables para las personas castas. Pero hay pornografías y pornografías.

Aretino es un artist exquisito. ¿Cómo es posible que quiera medírsele con la misma vara que a la pornografía industrial que viene de España en forma de libro?

A España le debe América, entre muchas cosas malas, la invasión pornográfica de su literatura. Nada más miserable, más canallesco, más bajo, que el espíritu sexual de una literatura que se fabrica especialmente "pensando en América", por los Vetanas, Boldas y demás "perfumistas de Barcelona".

Las estadísticas hablan. Cada correo de España es una nueva invasión de inmundicia impresa.

El Papa va a aumentar el número de cardenales, dicen. No lo hace por amor a América, algunas de cuyas ciudades no tienen cardenales, como el Brasil los tiene. Ni lo hace por contentar a determinados países de grandes núcleos católicos.

Lo hace, en primer lugar, porque nada le impide hacerlo. De 70 cardenales actuales se puede pasar a 80. Y lo hace, además, para formarse una mayoría, un partido propio en el seno del Colegio cardenalicio.

El aumento sería eminentemente político.

¿Qué vapores llegan?

Hoy: Avon, Infanta Isabel y Re Vittorio.

Mañana: Valdivia y Monte Sarmiento.

Jueves 2: Highland Rover y Madrid.

¿Cuándo sale correo?

Hoy: José Menéndez y Formosa.

Jueves 2: Darro, Lipari, Orania, a las 10; Belvedere, a las 15; La Rosarina y American Legion.

El sol y el Viento.—

El sol y el viento discutían cuál de los dos era más fuerte.

La discusión fué larga; porque ninguno de los dos quería ceder.

Viendo que por el camino avanzaba un caballero, acordaron probar sus fuerzas desarrollándolas contra él.

—Vas a ver, dijo el viento — cómo con sólo echarme sobre él desgarro sus vestidos.

Y comenzó a soplar cuanto podía.

Pero cuantos más esfuerzos hacía el viento, más oprimía el hombre su abrigo, gruñendo contra aquél, pero caminando, caminando siempre.

El viento encolerizado, descargó sobre el viajero lluvia y nieve; pero el hombre no se detuvo.

Comprendió el viento que no era cosa posible arrancarle el abrigo. Sonrió el sol, mostróse entre dos nubes, recalentó la tierra, y el pobre caballero, que se gozaba con aquel dulce calor, quitóselo y se lo echó al hombro.

—Ya ves — dijo el sol al viento, — con el bien se obtiene más que con el mal.

León Tolstoi.

Efemérides.

1750. — El príncipe Mauricio de Sajonia falleció el 30 de noviembre de 1750. Fué una de las figuras militares más llamativas de su tiempo.

Había en él algo de Quijote que le daba un prestigio enorme sobre la soldadesca. Está sabido que Mauricio, por no querer aceptar el yugo matrimonial, no fué rey de Polonia, primero, y zar de Rusia, después, y ello lo convertía en una especie de héroe vengador de todos los maridos y en el ídolo inasequible de todas las damas. La única dama que gozó de sus preferencias fué la célebre trágica Adriana Lecouvreur, lo cual prueba que era muy inteligente este príncipe, al mismo tiempo que desdeñaba a las reinas, rendía pleitesía y homenaje a una reina del arte.



Hijo natural de Augusto, rey de Sajonia, se olvidó de su origen alemán para sentirse francés y luchar en contra de los alemanes. Y así vemos que se apodera de Praga, defiende la Alsacia para Luis XV, contiene a los aliados en Flandes, toma a Bruselas y gana las batallas de Fontenay, Rancoux y Lawfeld.

Estas últimas, las ganó desde una carroza que lo transportaba de un lado a otro del campo de batalla, debido a que sus graves dolencias lo imposibilitaban para montar a caballo.

Por eso, se dijo que el carro de Mauricio de Sajonia, definía el alegórico Carro de la Victoria.

Una cuestión de gorra.

En Quemú Quemú hay un cura párroco que se llama Chimiento. Las auras pampeanas han inflamado el inflamable atavismo vesubiano del buen párroco y efecto de tan isopinada e inmotivada inflamación "cives pampeanus" se ha metido en política.

Con tan plausible motivo, días pasados, el señor Chimiento hizo desfilar en una columna nocturna a los chicos de la escuela parroquial.

En Quemú Quemú, localidad pampeana, donde hay 40 escuelas gratuitas hacía mucha falta una escuela paga a cargo del señor cura, y el señor cura la fundó.

Bien; los del bando contrario — que no son, ni con mucho, irreligiosos — se quejaron de este enbanderamiento parroquial. Pero el señor cura ha dado una explicación concluyentísima.

—Los chicos eran del colegio parroquial, la indumentaria, también, y las cornetas y banderas, ídem de ídem dijo el señor cura; pero no se ha reparado en que las gorras de los niños de esa escuela no eran las gorras que les sirven de distintivo, sino unas simples gorras de dril, circunstancia que quita todo carácter oficial a la adhesión, por otra parte, no autorizada por él...

Los del bando contrario convienen, después de esto, en dos cosas: en que el señor Chimiento es un perfecto cura de Quemú Quemú y en que un enbanderamiento político puede ser una simple cuestión de gorra.

Se ha Concertado un Match de Box Entre Carpentier y Spalla

Así lo anuncia el diario francés "L'Auto", y a estar a sus informaciones, este encuentro de los famosos púgiles europeos se haría el año próximo

EL EX CAMPEON DE EUROPA

(Associated Press)

PARIS, 30. — El diario "L'Auto", anuncia que se han iniciado negociaciones para llegar a concertar la realización de un encuentro de boxeo entre el famoso pugilista francés, Georges Carpentier y el ex campeón de peso pesado de Europa, Herminio Spalla.

El match a estar a lo que manifiesta "L'Auto", se realizará a principios del año entrante.

EL DIAMANTE SE VULGARIZA POCO A POCO

Los buscadores independientes de Sud Africa, encuentran hermosos ejemplares que venden a bajo precio

LAS MINAS

(Associated Press)

LONDRES, 30. — El corresponsal del Daily Express en ciudad del Cabo (Sud Africa), informa que los magnates, propietarios de las minas de diamantes están inquietos por el aumento de la producción de diamantes, procedentes de las excavaciones de aluviones, explotadas por buscadores independientes, quienes encuentran numerosos diamantes que los venden a precios más bajos que los cotizados por el Sindicato Debeer.

Los magnates se quejan de que "los diamantes pronto serán tan comunes como las perlas artificiales si continúa sin restricciones la producción.

El señor S. B. Joel, Sir Ernest Oppenheimer y Sir Rabe Bailey llegaron ayer de Londres con la esperanza de obtener del gobierno sud-africano que limite la producción de los aluviones.

El señor Joel declaró lo siguiente: "Algo debe hacerse para cambiar la situación actual. Los aluviones producen ahora más que las minas de las grandes empresas, y si el estado de cosas no varía se producirá el derrumbe de la industria que deja anualmente tres millones de libras esterlinas al gobierno sud-africano y el país tendrá que ayudar a miles de obreros que se morirán de hombre".

Carpentier



que reaparecerá en el ring, en un match con Spalla.

GENE TUNNEY FUE AYER DETENIDO POR VIOLAR LAS LEYES DEL BOX

(Associated Press)

NUEVA YORK, 29. — La inauguración de su jira por los teatros de varietés ha sido, para Gene Tunney, poco afortunada. Las autoridades han procedido ayer a la detención del campeón mundial de todos los pesos, acusado de haber violado la ley de boxeo, al aparecer en una exhibición no autorizada de pugilismo.

Dos de sus sparring partners y el administrador del teatro donde actuó el campeón, fueron igualmente arrestados bajo la acusación de tolerar la exhibición sin el permiso previo de la Comisión de Boxeo.

Los detenidos fueron puestos en libertad provisional, después de haber hecho efectiva una fianza de 2.000 dólares cada uno.

El Gobierno Italiano ha Cedido el Terreno para el Monumento a Belgrano

El comisionado real hizo entrega a la Comisión ítalo-argentina del espacio de tierra necesario en la plaza Tommaseo, de Génova, donde será erigido

SE CONTRATO EL BASAMENTO

(Associated Press)

ROMA, 30. — El senador Luiggi, en nombre de la comisión ítalo-argentina pro monumento al general Belgrano, después de haber realizado un concurso entre los mejores picapedreros italianos, ha celebrado un contrato con la firma Beretto y Novi, para la preparación del basamento del monumento a Belgrano.

Simultáneamente la comisión pidió y obtuvo del Comisionado Real en Génova, la entrega del espacio de terreno en la plaza Tommaseo, donde será erigido el monumento.

SE INSTALARA EN NUEVA YOR UNA CLINICA PARA LOS LATINOAMERICANOS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 30 — Tuvo lugar anoche el primer banquete de la Asociación Médica Panamericana, hallándose representadas casi todas las naciones americanas.

Fueron discutidos, durante esta reunión, diversos proyectos destinados a fomentar la cooperación médica interamericana.

El doctor William Sharpe, presidente de la Asociación, dió a conocer sus proyectos para el desarrollo de un centro médico panamericano en Nueva York, lo que se iniciaría con la instalación de una clínica médica para los latinoamericanos residentes en Nueva York, que se hallan en la indigencia.

LA REINA MARIA DE RUMANIA, LLEGO A CHEBURGO

(Associated Press)

CHERBURGO, 30. — A bordo del vapor Berengaria llegó a este puerto la reina María de Rumania, de regreso de su interrumpida jira por los Estados Unidos.

SE PREPARA LA TEMPORADA DE WIMBLEDON

Los promotores del famoso centro tennista de Europa se encuentra empeñado en la confección de un buen programa

LA LENGLEN

(Associated Press)

LONDRES, 30. — Los promotores de los torneos de tennis a realizarse en el estadio de Wimbledon, piensan preparar, para la temporada de 1927, un programa mucho más interesante que los anteriores, a pesar de la ausencia de la célebre jugadora francesa Susana Lenglen.

Se espera que la reaparición de los jugadores alemanes contribuirá al interés de las reuniones, como también la adopción de la práctica de distribuir cuidadosamente los "ases" de la raqueta por parejas, de modo que éstos lleguen a medirse entre sí sólo a las postrimerías del torneo.

MARIO MARTINEZ HIZO ANOCHE "MATCH DRAW" CON EL PUGIL HORNICK

(Associated Press)

NEWARK (Nueva Jersey), 30. — El pugilista argentino Mario Martínez sostuvo anoche un match a seis rounds frente al pugilista local Lou Hornick, desarrollándos eel combate con gran viveza. Martínez empleó su derecha con extraordinaria velocidad.

Los periodistas que asistieron a este encuentro aseguran que fué empate.

Martínez pesaba 165 libras y Hornick 161 libra.s

Spalla



ex campeón de Europa, que ha desafiado a Carpentier.

SOBRE ROSARIO SE HA DESENCADENADO UN FURIOSO TEMPORAL

La violencia de las corrientes que inundan la ciudad, impide a las autoridades organizar los servicios de auxilio

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 30. — Se ha desencadenado sobre esta ciudad, durante la noche de ayer y la mañana de hoy un temporal de verdadera magnitud como no se han producido iguales desde hace muchísimo tiempo. No se conocen aún, ni es posible calcularlos, los considerables perjuicios ocasionados por la tormenta. Ha llovido persistentemente, con violencia, soplando asimismo un fuerte viento sud. Sin embargo, la población quedó abandonada a sus recursos. Debido a la correntada, cuya violencia es impresionante, el cuerpo de bomberos se vió impedido de organizar sus servicios de defensa y auxilio. El Barrio Industrial Arroyito se inundó totalmente, ofreciendo a estas horas un desolador cuadro: el agua ascendió a un nivel tal que logró cubrir la calzada y aceras, desbordándose a los sótanos de las casas y llenándolos completamente. Lo mismo puede decirse de los barrios sud de la ciudad, que son seguramente los más perjudicados. Se espera que de un momento a otro el temporal aplaque su furia a fin de que las autoridades tomen las providencias necesarias.

El barrio Arroyito inundado

(De nuestro corresponsal)

En el hospital de Rosario, donde hay internados un gran número de enfermos, se encuentra totalmente iundado.

El agua amenaza destruir las casillas de barrio Arroyito, hallándose los pabellones del hospital en peligro.

Los bomberos, a pesar de los innumerables esfuerzos realizados, no han podido penetrar en la zona de ese barrio, pues la fuerte correntada de agua, hace imposible toda maniobra de los bravos soldados, para conseguir el salvamento.

Se espera que disminuya un poco la corriente para comenzar los trabajos.

El temporal ha sido de los más grandes que se han conocido en esta.

Gran Bretaña y Estados Unidos Envían Refuerzos Bélicos al Río Yangtzé

La flotilla británica que se hallaba en aguas chinas partió con dirección a Hankow e igual camino han tomado dos destructores norteamericanos

HA HABIDO ATAQUES ANTIEXTRANJEROS

(Associated Press)

SHANGAI, 30. — La flotilla británica que se hallaba en aguas chinas, ha partido con destino a Hankow, donde, según se anuncia, han ocurrido incidentes anti-extranjeros.

Los destroyers norteamericanos Peary y John D. Ford, partieron ayer con el mismo destino.

CAMPEON DE BOX NOBLE Y DIPUTADO

Mr. Kenworthy, que se presenta hoy a las elecciones británicas, tiene un pintoresco pasado, que le crea fama de batallador

FUE COMANDANTE

(Associated Press)

LONDRES, 30. — En las elecciones de hoy para las bancas del Parlamento se presenta Mr. Kenworthy, de Hull, quien pone una nota pintoresca en la lucha de los laboristas.

Kenworthy nació batallador. Durante 18 años sirvió en la marina, retirándose en 1920 con el grado de comandante.

Fué campeón de box de la flota británica y continúa ahora siendo un político belicoso.

Tiene fama de ser el parlamentario que dirige más preguntas. Es robusto, feroz y locuaz, pero no pierde su sangre fría y es un experto en las luchas parlamentarias.

Kenworthy era liberal, pero cambió pasando al partido laborista, lo que no causó extrañeza pues ya había demostrado la tendencia que lo atraía hacia ese partido. Aplaudía los discursos de los socialistas y laboristas, y éstos le correspondían la atención. Después Kenworthy pasó a sentarse en la tercera fila "roja" de los laboristas, al lado de Saklatvala y de los radicales escoceses del Clyde.

Kenworthy es hijo y heredero del noveno barón de Strabolgi, y será destinado a ser par, de modo que cuando herede esa dignidad no podrá ser elegido en la Cámara de los Comunes, y por consiguiente decidió, para alcanzar más rápidamente la meta de sus ambiciones en el limitado tiempo que le queda, pasar a las filas laboristas.

Raquel Meller ha postergado su jira por EE. UU.

(Associated Press)

BALTIMORE, 30. — La jira de la célebre tonadillera española, Raquel Meller, que debía comenzar esta semana, ha sido postergada indefinidamente, debido a hallarse esta enferma. No se ha dado a conocer la naturaleza de su enfermedad.

Carlitos Chaplin había anunciado que él y la Meller debían aparecer juntos en una película cinematográfica, después de la jira de Raquel por Estados Unidos.

El Nuevo Embajador Español en Argentina, D. Antonio de Zayas, Duque de Amalfi Arribó Hoy

El prestigioso representante español llega a nuestro país después de treinta y cinco años de labor diplomática

"Vengo, — nos dice, — a este gran país a mantener e intensificar, si es posible, la obra de acercamiento de mis antecesores"

El nuevo diplomático es un reputado hombre de letras

Esta mañana arribó a nuestro puerto procedente de Barcelona, el vapor español Infanta Isabel de Borbón.

Mucho tiempo antes de su llegada, notamos en el Desembarcadero numerosas personas, quienes concurrieron con el fin de presentar los saludos al nuevo Embajador de España, ante nuestro país señor Antonio de Zayas, duque de Amalfi, quien llegó en esa nave acompañado de su señora.

Momentos antes de que atracara el buque, tuvimos oportunidad de encontrarnos con el Embajador, señor Antonio de Zayas, quien se encontraba, en esos instantes, conversando en rueda de amigos.

Son numerosos los cronistas que me han demostrado, al solicitarme datos, informes sobre las distintas actividades de mi querida España. Estoy muy agradecido por esas atenciones.

—Continuaré — nos manifestó — la buena y eficaz obra realizada hasta ahora por mis antecesores, quienes durante su paso por la Argentina han tratado siempre de realizar obra de acercamiento intelectual, industrial y comercial. Por mi parte estimo mucho esa obra y creo que lo único que me corresponde hacer es mantenerla e intensificarla. No cabe duda que la importancia de esta Nación obliga a desarrollar una ardua y continua labor, pues en la Argentina, existe un numeroso contingente de hijos de España, quienes llegan con el único y grande propósito de trabajar, en forma tesonera y honrada de que son capaces.

—Llego a la República Argentina como Embajador de mi patria, luego de trabajar en las tareas diplomáticas por más de treinta y cinco años consecutivos, — lo que no me impide tener aún muchas energías para afrontar los difíciles problemas que, a veces, se presentan. Esta gran Nación es, desde luego, de aquellas que no se pueden descuidar en lo que se refiere a la labor diplomática.

Me inicié en el año 1892, ocupando una secretaría en la Legación de Constantinopla; luego fuí a París, La Haya y Berna. En Estocolmo fuí ministro en el año 1914 y en Bucarest, en 1919; en Viena, en 1924; y por último, me tiene de Embajador en la Argentina.

En el curso de la conversación se habla de libros, y uno de los amigos que fueron a recibirlo a la Dársena, nos dice: "la numerosa colección de libros escritos por el señor de Zayas es muy importante y ha merecido elogios de la crítica literaria, debido a la belleza con que los ha escrito."

—Conozco — continúa nuestro informante — varios de ellos entre los que puedo anotar los siguientes: "Retratos antiguos", "Paisajes", "Reliquias", "Noche", siendo también traductor de "Trofeos blancas", "Ensayos de crítica literaria e histórica"; "A orillas del Bósforo", el célebre libro de versos escritos en francés por el cubano J. M. de Heredia.

El duque de Amalfi, sorprendido por



nuestro dibujante Cristóbal Arteche.

El nuevo embajador español con el señor Dánvila y otras perso-



nalidades al desembarcar, esta mañana.

SE FRACTURO EL CRANEO AL CAER DE UN 3er. PISO

La víctima fué un obrero que trabajaba en el interior de un edificio en construcción

DESCARGA ELECTRICA

Poco antes de las 8 ocurrió un accidente en el interior del edificio que se construye en la calle Rivadavia 1336.

El peón Anastasio Yandro se hallaba trabajando en el tercer piso y en un descuido cayó al subsuelo produciéndose la fractura del cráneo, heridas en la mandíbula y lesiones internas.

Falleció en el hospital Ramos Mejía mientras se le practicaba la cura de primera intención. Yandro era griego de 29 años, casado y se domiciliaba en Berón de Astrada 2148.

—En un edificio que se construye en Azopardo 1060, se produjo otro accidente también esta mañana a las 8.30. José Romero, español, de 19 años, soltero, con domicilio en Ciudadela, calle Saavedra 315 pretendió levantar unas chapas de zinc tocando en tal circunstancia un cable eléctrico que estaba próximo a él.

Para librarlo de tan penosa situación el capataz Joaquín Nali acudió rápidamente consiguiendo su objeto.

Se requirió inmediatamente la intervención de la policía y Romero fué trasladado en una ambulancia al consultorio de la Asistencia Pública, donde quedó fuera de peligro.

La descarga eléctrica recibida sólo le produjo un pequeño susto.

Una Condena Imperfecta e Injusta en Cierto Modo

Por el afán de lucro, una casa trabajó el 9 de Julio y resultó estafada

El fiscal doctor Porcel de Peralta acusó a Miguel Angel Sánchez, argentino, de 25 años, soltero, sin profesión ni trabajo pero con innegables "aptitudes" y "recursos", como autor de estafas reiteradas y falsificación del endoso de un cheque en perjuicio de las casas de comercio Alegría y Cía., y de Azerrad y Coriat, ambas de esta plaza.

En efecto, el 9 de julio último, fiesta patria, como que se conmemoraba el centésimo décimo aniversario de la independencia nacional, el joven Sánchez se presentó a la casa comercial de Azerrad y Coriat, sita en la calle Corrientes 1650, y usando falsamente el nombre de Pascual Tesoriero, se tituló componente de la razón social Tesoriero Hnos., de Mar del Plata.

Como esta firma era conocida de Azerrad y Coriat, el acusado formuló un pedido de mercaderías por una importante suma, y luego obtuvo con pretextos simulados la entrega en calidad de préstamo de 270 pesos en efectivo y 350 en un cheque a la orden de Antonio Tesoriero Hnos.

Azerrad y Coriat, contentísimos con la operación realizada, regalaron al supuesto cliente un pijama de seda...

Días después repitió parecida operación en la casa Alegría y Cía., de la cual recibió un perramus, un sobretodo, un préstamo de 300 pesos y el descuento del cheque que recibió de la casa Azerrad y Coriat, falsificando el endoso con la firma de Antonio Tesoriero y Hnos.

El juez doctor García Torres condenó hoy a Sánchez a 3 años y 6 meses de prisión.

Protestamos de esa condena, que nos parece injusta mientras no se complete con otra.

Tal vez ni el fiscal ni el juez ni el propio defensor han observado lo que nosotros recorriendo brevemente el sumario hemos advertido.

El delito primero que facilitó la consumación del segundo, se perpetró, como queda relatado, el día 9 de julio, feriado obligatorio para el comercio.

Ahora bien: si esa firma Azerrad y Coriat, en acatamiento a las leyes del país, no "opera" en semejante día, no hubiera sido estafada, ni menos ocurre el que ya después la otra firma resultase defraudada con el pago de ese cheque que obtuvo el procesado en el día indicado en la primera de las nombradas casas.

¿Está esto claro?

A nuestro juicio lo que procedía era declarar a cargo de la firma Azerrad y Coriat los perjuicios irrogados a la otra casa por la grave infracción que cometiera al negociar en día prohibido, y procesar a los componentes de esa firma por complicidad en el delito perpetrado.

Y dicho sea de paso, que internándonos en los laberintos de la casuística aplicada a la jurisprudencia, no sentiríamos el menor rubor en declarar si dictáramos el fallo en este caso, inexistente el primer delito con respecto al procesado y cargar la penalidad que se les ha impuesto a los comerciantes esos que operaron en día prohibido y feriado forzoso.

El Dr. Castex se Incorporó Esta Tarde a la Academia Nacional de Medicina

En su discurso de presentación evocó la figura de sus grandes maestros

Se realizó esta tarde en la Academia Nacional de Medicina la ceremonia de incorporación del doctor Mariano R. Castex a dicho instituto, en calidad de académico de honor. El acto revistió proporciones solemnes, con la presencia en conjunto del cuerpo académico, de diversas autoridades nacionales y numerosos médicos y estudiantes.



En su discurso de presentación dijo el doctor Castex, entre otros hermosos conceptos:

"Incorporado de tiempo atrás a las más afamadas Instituciones Médicas del Viejo Mundo, nunca me he sentido más conmovido, creédmelo, os lo digo sinceramente, que en momento de ser honrado con la designación por unanimidad, de miembro de la Academia de Medicina de Buenos Aires, designación para mí, la de mayor precio de cuantas pudiera el mundo científico y médico dispensarme."

"Cuatro lustros han transcurrido desde que un joven de diez y ocho años, pasaba diariamente por esta casa, dirigiéndose al laboratorio de Patología General a cargo de su maestro el Profesor Doctor Roberto Wernicke, en el cual hacía su práctica en todos los menesteres del laboratorio y una circunstancia contribuyó, en forma decisiva a estimularlo en el estudio de la medicina, que desde entonces acá, fué su ocupación exclusiva y su mayor deleite."

"Penetraba diariamente a este edificio y con frecuencia se detenía a contemplarlo con religioso respeto y mística admiración. Preñado el pecho de noble y doble ambición, de llegar con el tiempo a la tribuna profesoral y a la silla académica, miraba alternativamente el laboratorio de Patología General y el recinto de la Academia de Medicina. Abarcando a ambos en una misma ojeada, se distraía ilusionado en el porvenir, que parecía decirle: "Por aquél, que es el trabajo, se conquista estotro, que es el premio y la victoria."

"Hoy, alcanzada, una de las más ardientes ilusiones de mi mocedad y en la tierna efusión de mi gozo, cumplido satisfago esta deuda de afecto, dejando escapar de mis labios palabras de gratitud, dirigidas a aquellos esclarecidos sabios maestros, que durante los años de mi vida universitaria me infundieron el amor al estudio y el ansia del saber, únicos títulos con que me he animado a golpear a las puertas de esta Academia."

Evocación del maestro—

En seguida historió el doctor Castex, a grandes trazos, la creación de la Academia de Medicina, por proyecto del doctor Miguel Gorman en 1822, y su desarrollo sucesivo hasta alcanzar la alta autoridad científica de que goza actualmente. Pasó luego a evocar, con palabras emocionadas, las figuras de sus grandes maestros.

El doctor Roberto Wernicke.

Roberto Wernicke, cuya austera honradez y relevantes merecimientos sólo conocieron a fondo los que tuvieron la suerte de cultivar su amistad muy de cerca, —comenzó diciendo el distinguido facultativo— era un maravilloso incitador para el trabajo. Poseía para transmitirnos la esperanza indefectible del éxito, la voluntad para trabajar, la fe que ilumina la inteligencia y forja el pensamiento.

Igual entusiasmo demostraba en su labor docente e investigadora que en sus afectos. Su aspecto autoritario y su palabra escueta, ocultaban mal los tesoros de abnegación y de sincera amistad que esparcía ampliamente.

De carácter resuelto y categórico en toda cosa, no dudó jamás: afirmaba o negaba y lo uno y lo otro con un torrente de razones y hechos.

Don Roberto Wernicke —perdonad el símil— es una especie de cable de cultura médica, tendido entre la vieja medicina agonizante de antaño, y la alborada de la nueva medicina naciente de hoy.

Pedro Lagleyze—

Pedro Lagleyze, autoritario, lleno de la dignidad de su cargos, de apariencia torpe y ruda, era un sensible y un tímido. De inteligencia superior, consciente de su valor, lleno de sanas y legítimas aspiraciones, supo conquistarse legión de amigos sinceros, de discípulos fieles y agradecidos. Y ello, mucho menos por los innumerables servicios que prestara, cuanto por que los que con él convivieron, admiraban a la par que, una voluntad férrea, puesta al servicio de su talento, y una concepción severa de sus derechos y obligaciones, un gran corazón que latía en ese hombre.

La profunda competencia en su materia, lo llevó a crear procedimientos terapéuticos originales, los cuales le valieron la reputación mundial, e indiscutiva, como autoridad de la oftalmología, que al abrirle las puertas de las más encumbradas instituciones y sociedades oculísticas del mundo médico, llenaban de honra y gloria a su escuela y a su Patria.

El doctor Penna—

José Penna, que en gloria descansa: sobre el bien que aportó a los dolientes, sobre la lealtad que su ejemplo enseñó a sus colegas, sobre el brillo de sus originales éxitos terapéuticos y sobre la reputación que conquistó para la Epidemiología Argentina.

Serenidad en la indagación, prolijidad en la interpretación de los hechos y valor para afrontar sus últimas consecuencias, eran las características del insigne maestro Penna, al cual debe tanto la medicina argentina, por sus constantes, inesperados y maravillosos progresos dentro de la clínica de las enfermedades infecto-contagiosas.

Tan alejado de un pesimismo ciego cuanto de optimismo más ciego aún, creía leal y sinceramente en la medicina y en la terapia, mostrándose implacablemente riguroso, lo mismo para las prescripciones, en apariencia, las más triviales e insignificantes.

Con el mismo tono elevado de emoción el doctor Castex puso de relieve la personalidad de los doctores Ignacio Allende de quien dijo que "inspiraba la amistad por su gracia, imponía el respeto por la ejemplaridad de su conducta y la lealtad de sus convicciones; del doctor Eliseo Cantón, Luis Güemes, Domingo Cabred, Angel Centeno y Abel Ayerza, su predecesor en la cátedra de Clínica Médica.

Luego hizo un admirable ensayo sobre la vida y la obra del doctor Francisco P. Sicardi, obligado por su dolencia de la práctica médica.

El doctor Francisco P. Sicardi

El doctor Francisco P. Sicardi que ocupó hasta hace escaso tiempo el sillón académico para el cual fué designado el doctor Castex, fué recordado por éste en los siguientes párrafos:

"Hay hombres que tienen la rara fortuna de que el escueto y sencillo relato de su vida, sea su mejor panegírico y pienso, que al contado número de esos hombres privilegiados pertenece el doctor Francisco Sicardi.

Nació en Buenos Aires el 21 de abril de 1856, donde hizo sus primeras letras. Cursó y terminó su bachillerato en Europa. A su regreso se matriculó en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires, alcanzando en 1880 el título de licenciado en farmacia y obteniendo en 1883 el diploma de doctor en Medicina.

El gran amor por la medicina inspiró la mayor parte de la vida de Sicardi. Aportaba una atención escrupulosa al examen de su enfermo; se preocupaba intensamente del diagnóstico clínico preciso y minucioso, procurando ahondar en lo posible la etiogenia y patogenia de los procesos, a fin de emitir fundadamente el "pronóstico", tan certero, tan clínico y acabadamente basamentado que le hiciera captar unánimemente la confianza de sus discípulos y colegas. La dedicación a sus enfermos era incomparable. Conservaba siempre su sangre fría. Concebía el plan con esperanza, emprendía el tratamiento con valor, acabándolo a menudo con el milagro. Creía firmemente, sinceramente en la Medicina: en el diagnóstico, en el pronóstico y en la terapia.

Tan laborioso cuanto desinteresado, sacrificaba todo a su deber médico y hacía de este deber médico su verdadera felicidad.

Era cortés y enérgico y hasta con cierta obstinación en sus ideas, obstinación legítima por cuanto sus ideas, apoyadas sobre una dilatada experiencia y un raciocinio lógico e inteligente, eran ideas maduras y bien ponderadas. Su bien equilibrado sentido clínico puede apreciarse en sus capítulos sobre "los abscesos del hígado de los países templados", sobre "la perforación intestinal en la fiebre tifoidea" en sus "apuntes de clínica médica" y en su "Pronóstico". Son pocas, son contadas las obras médicas de Sicardi. Pero el libro no es ni el único medio ni quizás el más eficaz, para contribuir a la cultura médica. La acertada dirección en los estudios dada a muchos, los sabios consejos dados a todos, el no perdonar ocasión de facilitar, de generalizar el saber, todo esto sin descanso ni distracción durante una larga vida como lo hizo Sicardi desde la cátedra y en el hospital, es una increíble obra de bien y de adelanto, que dejó consumada Sicardi como médico y como profesor. No concentró Sicardi toda su capacidad, de modo absoluto al cultivo de la medicina. Consagró "algo" de sus facultades intelectuales y afectivas a estudios ajenos a los de su profesión: siendo eminentemente hombre de ciencia, fué a la vez hombre de letras, logrando evitar de la suerte los varios y mortales vicios que nacen de llevar el profesionalismo hasta el exclusivismo.

Sicardi, semejándose con ello a legión de hombres ilustres de la historia que descollaron en la política, en las ciencias y en las artes, no pudo resistir la oclusión hermética de la atmósfera intelectual médica; la estrechez de tal horizonte le asfixiaba. Percatado que la instrucción extraprofesional contrasta, rectifica y sublima las ideas y las prácticas, ...

Mientras banqueteaban al comisario se robaba en todas partes

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — Don Bartolomé Angeloni fué víctima de un robo en su escritorio de cinematografía de la cortada Santa Catalina 95, por valor de 2.500 pesos.

El robo cometióse a una cuadra de la policía mientras ofreciase un banquete al comisario señor Games. Existen vehementes sospechas de una venganza policial.



EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

LA CIUDAD DE ARKANSAS (EE. UU.)



te c s tod s de s ptiembre, se v ó convertir una pintoresca Venecia mediterránea, a raíz de un temporal decuat ro días que provocó los desbordes de los ríos Arkansas y Walnut que la circundan.

CONSTITUYE UN DIVERTIDO

EN LOS PARQUES DE LONDRES



es espectáculo comú n y agradable ver a los niños compartir tir sus alegrías con los canes juguetones.

LLEGA SONRIENTE AL MUNDO



espectáculo para los visitantes del Acuarium de Londres presenciar la alimentación de los lagartejos recién salidos del cascarón, que engullen con voracidad insaciable los pececillos que les sirven.

No porque los hijos nazcan de huevos, como puede verse en la ilustración, debe pensarse que los cocodrilos y caimanes anidan en los árboles y se ponen clluecos...

ESTUDIANTES D EL COLEGIO DE



Eton, (Inglaterra), que, aprovechando los días de fiesta, se dirigen al hogar trajeados con la indumentaria que les distingue de sus colegas de otros institutos y les granjeá la simpatía unánime.



EL AVIADOR ALAN COBHAN

evolucionando sobre la abadía de Westnimster al finalizar el magnífico vuelo Inglaterra-Australia-Inglaterra, que le valió calurosas manifestaciones populares.

El Cartel

SMART — A las 21.15 y 23.15: Los modernos mosqueteros. A las 22.15: el casamiento de Guidobono.

FLORIDA — A las 21.15 y 23.15: ¡Quítate la camisa! ¿Por qué no te desnudas? (Espectáculo no apto para señoritas).

NACIONAL — A las 21: La mala estrella; a las 22.15: El organito; a las 23.15: la vida es un sainete.

MARCONI — A las 21.15: Cavallería Rusticana. Pagliacci.

PRINCIPE — A las 21: El puñao de rocas;; a las 22.15: Maruxa.

MAIPO — Para todos los gustos; Mujeres, flores y alegría.

APOLO — El alma de la calle; En casa del taita Pancho; Los frescos de Necochea.

COMEDIA — A las 21.15 y 23.15: Es pa morirse de risa; a las 22.15: La tercera es la más brava.

SARMIENTO — Scugnizza; La Bayadera.

NUEVO — De la Tierra a la Luna; Francisquita la Maleva; Los políticos.

OPERA — A las 21 y 23: No podré ser tuya; a las 22: Las aventuras del doctor Pandoc.

AVENIDA — La verbena de la paloma; Las mujeres de Lacuesta.

ATENEO — A las 21.30 y 23.20: Buenos Aires picaresco; a las 22.30: Escuela de Gigolós (no apto para señoritas).

BUENOS AIRES — A las 21.15 y 23.20: Los muchachos de antes no usaban gomina; a las 22.15: Aquí hacía falto yo.

PORTEÑO — El torbellino de las alegrías. La revista Loca.

ARGENTINO — El pirotécnico. El secreto de míster I[illegible]pe.

COLISEO — La contessa Ballerina.

Hay que Desensillar Hasta que Aclare, Sería la Voz de Orden

—*Hay que desensillar...*
—*También quiere ser presidente.*
—*Un viaje discutido.*
—*¿Quiere ser gobernador de La Rioja?*
—*Traidores y esclavos.*
—*¿Escarmentarán los socialistas?*

HAY QUE DESENSILLAR, HASTA QUE ACLARE — Es la voz de orden en el alvearismo. Después de conocidos los primeros resultados del escrutinio, el entusiasmo ha decaído en los múltiples ases del antipersonalismo, ejército de jefes sin soldados. Todos asumen actitudes de prudencia. El silencio es el arma menos comprometedora. Esperan, como el paisano en viaje, que escampe, para no sufrir demasiado y no equivocar la ruta.

Hay, sin duda, una gran predisposición para las rectificaciones. La media vuelta es el ejercicio de ensayo diario. Y cuando llegue el momento de marcar el paso, todos marcharán hacia la calle Brasil. Entonces, al frente de esa columna se destacará la proteica figura del ministro de Hacienda, ya que según tirios y troyanos, hace ya tiempo que el doctor Molina está apostado en la encrucijada de dos calles: Balcarce y Brasil. Y romperá la marcha con el pie derecho.


Ministro Molina

TAMBIEN QUIERE SER PRESIDENTE —


General Justo

El general Justo ya no se conforma con ser ministro de la Guerra. También se siente candidato a la futura presidencia. ¿Con qué cuenta? Se podría hacer un chiste fácil: con los dedos. Pero el general también tiene derecho a soñar, a ser iluso. Su despertar será un poco trágico: el banquillo de acusado en la Cámara de Diputados, ya que la comisión respectiva, se expedirá de un momento a otro, reconociendo que hay lugar a la formación de juicio político.

Y entonces será desprendido del ministerio, que candidatura.
candidatura.

UN VIAJE DISCUTIDO — El senador Saguier se va a Europa. ¿Va a renovar su percha de elegante? ¿Va a estudiar para candidato? ¿Quiere atesorar en el viaje aptitudes y conocimientos para su futura obra de estadista? Ninguno de sus compañeros de lucha sabe a qué vá. Por eso, sus admiradores, elementos y émulos — hay de todo en su grey discuten la oportunidad de esa partida. Es disparatada, dicen unos. Es oportuna, dicen otros. Tal vez tenga razón, afirman aquellos que quieren ir prendidos en la jugada política.

Todo eso en el campo antipersonalista. En las filas personalistas ese viaje se explica entre sonrisas significativas: "el viejo le ha pedido que compruebe sinceramente que no está entre los adversarios". Y el elegante senador se aleja satisfecho, en busca de un descanso y en ofrecimiento de una prueba.


Senador Saguier

¿QUIERE SER GOBERNADOR DE LA RIOJA? — Por las antesalas de la Casa de Gobierno ambulaba un cronista de "La Prensa". Llenaba su misión con facilidad. Un día, un empleado del Ministerio de Agricultura, le formuló una pregunta:

—¿Dígame, ché, Vd. es riojano?
—Sí.
—¿Y no quiere ser gobernador de La Rioja?
—¿Me quiere tomar el pelo?
—En serio, hombre, en serio: yo lo puedo hacer gobernador.

El cronista riojano dudó todavía. Desconfiaba del ofrecimiento. Pero, al tercer día de reiteración, agarró.

—Bueno, si yo salgo gobernador, lo hago a Vd. enseguida senador nacional.

Como buenos provincianos se entendieron y se acomodaron. Las elecciones corrieron por cuenta de un interventor. Y como el relato es cierto, aunque parezca un cuento, sobre todo bajo el imperio de la ley del voto secreto y obligatorio, daremos las iniciales de los personajes aludidos: el gobernador Lenusse y el senador Vallejo.

Gobernador de La Rioja

¡Qué bajo habían colgado la res! como diría don Lucas Córdoba. ¿Y cómo La Rioja no va a ser alvearista con un gobernador que se sacó el puesto sin haber jugado a la lotería? El señor Vallejo, en cambio, en el Senado de la Nación, defenderá la autonomía riojana y el equilibrio del federalismo argentino.

EN LA DIPLOMACIA RUSA — Nos habla el cable que Trosky y Kamenev, abandonarán Rusia para ir a desempeñar las legaciones soviéticas de Inglaterra y de Italia. Los dos líderes desplazados por la tendencia de Etalín, triunfante en el gobierno, en el partido comunista y en la dirección de la 3a. Internacional, serían compensados con esos puestos en el extranjero. Demás está decir que, hombres de acción y de lucha, no se sentirán muy satisfechos con las tareas burguesas de la diplomacia soviética.

Kamenev, por su parte, no tardar en ser aceptado por el gobierno de Mussolini, ya que suma a su fracaso al frente del "bureau" comercial del soviet, un físico aparente a su nuevo rol. Pero, la cancillería británica aceptará la presencia en Londres del formidable autor del libro ¿Dónde vá la Inglaterra? Sospechamos que ahora, como en la época anterior a la revolución, Trosky no será persona grata para el gobierno de la rubia Albion.

Trosky que no será persona grata

UNA DIRECCION A LA MARCHANTA —


Doctor Mosca

Aunque haya gente que no lo crea, "La Argentina" es un diario que sale en esta metrópoli donde Saraví tenía éxito. Y "La Argentina" tenía confiada su dirección a un pretendido periodista político: el doctor Mosca. Como éste señor ha ido a ocupar la presidencia del Consejo Nacional de Educación, el puesto ha sido tirado a la marchanta. Ningún periodista ha querido aceptarlo. Ningún político ha aceptado impasible el ofrecimiento.

¿No faltaba más, reemplazar al doctor Mosca? El doctor Mosca es irreemplazable, en cualquier parte: pero sobre todo, en la conciencia pública. Es único y definitivo: por algo tiene ese apellido.

Y la dirección del colega sigue acéfala, como si por allí hubiera pasado un nuevo caballo de Atila.

DE LAST REASON

Decíamos Ayer....

¡Chóquenla, los reos!—

Amigos míos, no es sin un poco de emoción que vuelvo a la pista grande de CRITICA, para empezar de nuevo el laburo cotidiano. El tipo estuvo a punto de tomar pasaje para la gran perra, lugar inapropiado para escribir comentarios sobre tópicos de interés para los orres, y si no pasó la planchada del gran piróscafo que navega eternamente hacia el otro mundo, fué porque creyó de su deber quedarse un rato todavía en su puesto de combate, frente al gran escenario de la davi, dándole gusto al dedo, al pico, al cuore y a la dona.

Amigos míos, estoy loco de contento al verme de nuevo prendido con los temas del vivir porteño; uno cree que el oficio es un peso brutal que lleva sobre el lomo, pero viene la ocasión de tirarse a muerto y entonces uno se da cuenta que el laburo forma parte de nosotros mismos, que sin un chamuyo diario con el público, el espíritu se atrofia, se achica y se aletarga, que la comunión de ideas establecida entre el orre que bate el justo y los reos que la van de lectores, acaba por obligarnos a seguir pensando y sintiendo en voz alta, que no otra cosa que es lo que vengo haciendo yo con ustedes desde que me vestí la chaquetilla de este stud que siempre va derecho al corazón del pueblo.

Compañeros: la cosa estuvo medio fea y el tipo se asomó más de una noche a la ventana de los pensamientos negros; pues bien, amigos, cada vez que en la sombra del insomnio y de la fiebre aparecía la guadaña de misia doña Parca apuntando a la zabeca del suscripto, hubo siempre una media sonrisa, si no de burla, por lo menos de ironía, para hacerle ver a la Fulana que la estaba discutiendo con un reo que, antes de parar las patas, le iba a dar más trabajo de lo que valía el viaje. Y de ahí que la patrona me dejó para otra vez.

Pero antes, nos hemos dado más de un atracón mano a mano sobre temas macanudos, y como que algunos de ellos tienen interés para el gremio de los orres, voy a largar el rollo de lo chamuyado con la javie, siquiera para que los flojos sepan a qué atenerse sobre el mal momento de la nostalgia y el rosquete.

Estábamos bien nosotros—

Noi altri, los que pensábamos que la vida y la muerte son simples accidentes de un viaje inacabable, estábamos en la verdad. Me lo contó la vieja de los güesos, una noche en que yo tenía más de 39.o y le clavaba los mirones en las órbitas vacías.

—Non avete pavura, caro mío. ¿Qué te estás apichonando de tenerme por vecina? ¿Sabés acaso vos ande te llevo si te porto vía?

—No doña; y me gustaría saberlo.

— Y bueno, sabelo de una vez. Morir, o sea, rajar conmigo por todo lo alto, es empezar de nuevo a vivir otra existencia.

—¿En el cielo?

—¡Ma que cielo ni infierno! Esas son cosas de frailes que corren por el mundo.

> ## Last Reason
>
> Después de una suave temporadita de plena vida bucólica, la que efectuó un admirable ajustaje general a su organismo medio recargado de fajina, ha vuelto a su mesa de trabajo Last Reason.
>
> Completamente oxigenado, con la piel curtida de la brisa saludable del mar, pletórico de entusiasmo y de vida, viene brioso, pidiendo cuartillas por el medio de la cancha redactora con la clásica acción desenvuelta de siempre.
>
> El cordial anuncio de su "rentrée" debe ser jubilosamente recibido por sus numerosos admiradores burreros, los cuales diariamente se patinan en sus crónicas de CRITICA toda su "guitarra" emocional.
>
> Nosotros, por nuestra parte, los que sumamos en Last Reason su valor literario, con el mérito de compañero y de amigo hemos roto hoy en honor suyo la prescripción de CRITICA, que prohibe dar la mano, para tenderla y generosa y cordial al crédito de la casa que regresa.

—¿Y a dónde vamos entonces los que nos morimos?

—No van ustedes a ninguna parte. El "yo" inmortal que sobrevive a la muerte, no hace más que cambiar de envoltura en el espacio.

—¿Y qué hacemos allí?

—Pensar. Es tan escaso el tiempo que en la tierra dedican ustedes a la reflexión, que Tata Dios les reserva un intervalo de tiempo para que laburen con la pensadora en asuntos un poco más elevados que los mezquinos que están de moda en el planeta.

—¿Sabe, patrona, que me deja intrigado con lo que me bate?

—Pues no deja de ser un poco tarde que te acordás de esas cuestiones. ¿Creíste vos acaso que te habían faturado expresamente para jugar al poker, gritar en el hipódromo, hacerle cosquillas a las percantas, empinar medios litros, y poner cátedra de reismo en los papeles?

¡Infeliz de un gilito que sos, pobre vichenso!

—¿Y pa qué me han puesto al mundo sino pa gozar de las delicias de la davi?

Madama sonr' con la ironía que puede haber en la sonrisa de una calavera.

—¡Y son otarios todavía los tipos de la Tierra! ¿No manyas, garabito, que el Ese Hache...

—¿Quién es el Ese Hache?

—El Supremo Hacedor; saludá con la zabeca y no me interrumpás que la fiebre te va a subir más de 40. ¿No manyás garabito, que el S. H. te ha dado una vez más ocasión de marcar tiempo en tu paso por la pista de la vida?

—¡Caray, yo creí que era pa garufiarla!

—¡Insensato badulaque, que cierras los mirones a la gran verdad! Tu existencia actual no es más que una oportunidad, una chance, una bolada que se te concedió para que fueras marcando puntos en tu match contra el pecado.

—¡Haberlo dicho, caramba! ¿Y ahora, cose si puó fare?

—Sufrir, compadre; sufra y aguante, tenga paciencia, que con paciencia se gana el cielo...

—¡Pero si ustaquila acaba de vatirme que no hay cielo!

—No lo hay, en el sentido absurdo que le dan los frailes en la tierra, pero sí, hay cielo, aceptando como paraíso el hecho del mejoramiento, de la elevación espiritual, de la conciencia ejercitando su misión aducativa...

—¡San die que mala pata! ¿Así que no hay remedio para este pobre rantifuso?

—Sí, hay; cuando vuelvan a anotarte en el programa de la vida, vive, de acuerdo a un plan sabio, justo y elevado.

—¿Y Vd. crée que después de esta zambullida volveré a sacar a flote la zabeca?

—Creo que sí.

—Márqueme entonces, doña, el camino a seguir para dejarlo contento al Tata viejo.

—Escucha, pecador...

El programa papa de la davi

La señora Guadaña parló de esta manera.

—No se te exigirá la perfección, pero sí el deseo de alcanzarla. Harás todo el bien que esté al alcance de tu mano, y evitarás el mal y te pondrás contra él siempre que puedas.

—Eso he hecho siempre que he podido.

—No blasfemarás, ni mentirás, ni hablarás mal del prójimo.

—¡Qué lástima, caracho, tan lindo que era decir malas palabras cuando uno erraba un lance grande, o perdía un pozo regular.

—Y no jugarás por dinero ni por cosa que tenga algún valor.

—¡Ufa, la javie! ¿Y qué hago con la guita el día de cobro?

—Despreciarás el dinero como que solo sirve para tentaciones.

—¿Y si me viene la gana de colgarme del brazo una pebeta?

—Lo harás con el buen fin de solazarte sin peligro de su honor.

—¿Y si es de esas que tienen desde hace rato el honor a la altura de las suelas?

—Nada hay tan bajo que merezca tu desprecio y tus ultrajes.

—¡Me van a cachar pa la farra los amigos!

—Abre sus ojos a la verdadera vida.

—¡Me van a dar cada marrusa de la ostia!

—Sufrirás con paciencia las adversiones...

—¡Es que no se me dá la gana, jorobar, no se me da la gana de andar haciendo el Cristo en un país de reos sin abuela!

—Y cuál es tu programa, desdichado?

—Manye, la dona de los güesos. Mi programa es así. Batir el justo cada vez que parle o la labure de pluma en los papeles.

—Eso está bien, aunque lo expresas medio a la piu bella.

—Pisar fuerte, no dejar sin una mano al que precise de mi ayuda. Querer mucho a mi prójimo y más aun a mi prójima si la raca vale la pena de mirarla de cerca y desde arriba...

—El hecho es que...

—No mentir por plata ni para hacer un sucio a los amigos.

—Sano propósito.

—No fajar muy fuerte ni dejar que me cachen de angelito. Pagar las deudas.. a medida que se vaya dando juego de abundancia. No jugar la plata... sin rumbear bien el apronte o tener juego servido. Respetar las cosas respetables por derecho, y no por ley ni por costumbre.

—Eso me gusta.

—Y por último darle al cuerpo lo que el cuerpo pida y al espíritu lo que sea necesario para no pasar por gil entre chorros de talento.

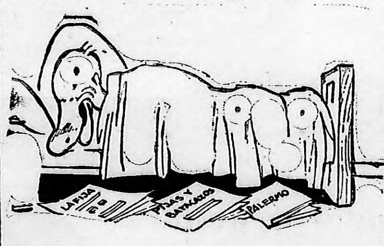
—Apruebo tu proyecto sin reservas.

—¿No ve, la javie, cómo al fin salimos teniendo razón los locos y los orres? Y ahora, ¿me ya a portar nomás con la guadaña?

—No. Mereces vivir otro poquito. Hacé propaganda entre los hombres para que sigan tu programa y cuando hayas cumplido tu misión....

¡Pobre la vieja! Está fresca si se piensa que le voy a hacer el gasto a dos tirones.

LAST REASON.



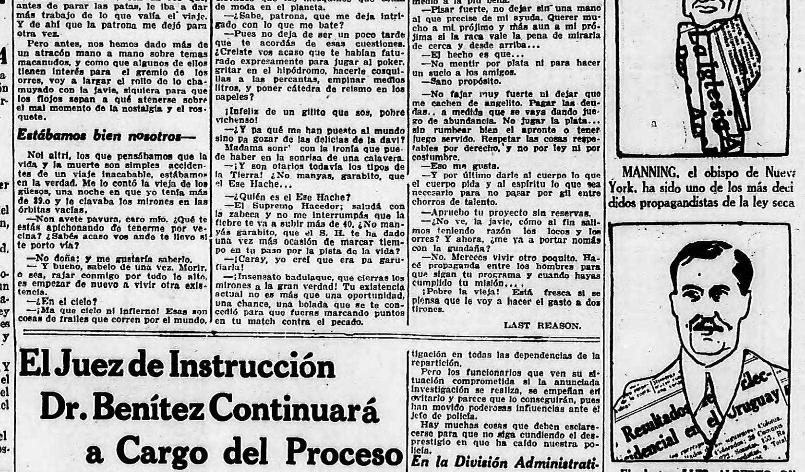
Personajes del Día
Por Bravo



MARTINEZ SIERRA, el notable comediógrafo se ha despedido de CRITICA y del público bonaerense para marchar a Chile, junto con la compañía que dirige.


Abandona su despacho del Consejo Nacional de Educación, después de haberle dedicado sus mejores energías, el doctor GONDRA


MANNING, el obispo de Nueva York, ha sido uno de los más decididos propagandistas de la ley seca



El doctor LUIS ALBERTO DE HERRERA confía en que el triunfo de su partido lo llevará al más alto cargo administrativo de la vecina orilla.

El Juez de Instrucción Dr. Benítez Continuará a Cargo del Proceso

No corresponde el asunto a la Justicia Federal, como afirma un defensor de los acusados

LA INVESTIGACION EN LA POLICIA DEBE SER MUY AMPLIA

El recurso presentado por la defensa de uno de los acusados en el asunto de la Tesorería de Policía, solicitando que se pase el proceso al Juez Federal, ha contribuído a que se demore más aun la marcha del asunto.

Afirmaba el abogado defensor, que por tratarse de hechos ocurridos en el Departamento correspondía intervenir al doctor Juntus, pero existe, sin embargo, el antecedente de que en todos los hechos de sangre que se han desarrollado en ese edificio ha intervenido siempre el juez de Instrucción de turno para la comisaría de la sección 6a.

Se anticipa que el fiscal hará conocer su opinión en ese sentido y probablemente el proceso siga en manos del juez doctor Benítez, quien cuanto antes, y una vez terminada esta incidencia, debe decretar la prisión preventiva de los tres defraudadores.

Rivas y Saraví—

El empleado Díaz ha confesado ampliamente su participación en los robos, explicando detalladamente la forma en que éstos se realizaban y acusando como principales autores de los mismos a sus jefes, el tesorero Saraví y el subtesorero Rivas.

En consecuencia, ha pasado Díaz a ser un personaje secundario en este proceso.

La expectativa se circunscribe ahora a los acusados Saraví y Rivas quienes, a pesar de las pruebas acumuladas contra ellos, siguen negando, esperanzados en la protección de sus ex colegas de la policía, quienes recurrieron a todos los medios para salvarles.

Pero serán condenados—

Felizmente, tiene a su cargo este proceso un juez recto e imparcial y es indudable que los dos procesados no conseguirán eludir la acción de la justicia.

Ya no queda ni la más remota duda acerca de la participación que Rivas y Saraví han tenido en los robos de la Tesorería.

Aun más, después de las declaraciones de Díaz y de las pruebas acumuladas contra ellos, a pesar de los esfuerzos de ciertos empleados policiales para evitarlo, no cabe duda de que la justicia los condenará como a los principales autores de la defraudación, ya que ellos eran los jefes responsables y, además, han recibido las sumas mayores en el reparto del producto de esos robos.

Hay más complicados—

Se asegura también que la situación de otros empleados de la Tesorería es comprometida y no sería extraño que en el transcurso de este proceso se disponga la detención de otros.

El empleado López, por ejemplo, es uno de los que han incurrido en serias contradicciones al ser interrogado por el juez y parece estar complicado también en la desaparición del libro donde se anotaban las entregas de dinero a los pagadores y que, como declaró Díaz, hubiera sido una prueba eficaz para demostrar la intervención de Saraví y Rivas en los robos.

Hay muchas cosas turbias—

El público y hasta una gran parte de los empleados policiales, esperan impacientes que se inicie la anunciada investigación en todas las dependencias de la repartición.

Pero los funcionarios que ven su situación comprometida si la anunciada investigación se realiza, se empeñan en evitarlo y parece que lo conseguirán, pues han movido poderosas influencias ante el jefe de policía.

Hay muchas cosas que deben esclarecerse para que no siga cundiendo el desprestigio en que ha caído nuestra policía.

En la División Administrativa—

En la división Administrativa, por ejemplo, se asegura que si se realizara una amplia investigación se harían develaciones sorprendentes y quizá algun otro comisario iría a hacer compañía a Rivas y a Saraví.

Las licitaciones para la adquisición de paños y de los demás elementos que se utilizan en la policía, dan lugar, segun se asegura en el Departamento, a manejos turbios en los que hay grandes coimas.

El dinero destinado a cosas indispensables se malgasta en lo que no hace falta.

Las adquisiciones de impermeables efectuadas recientemente dieron lugar a protestas cuyo fundamento no se investigó.

En Investigaciones—

Demás está decir que en la División de Investigaciones también hay mucho que aclarar.

Diariamente llegan hasta nuestra redacción numerosas denuncias sobre arbitrariedades cometidas por la policía de investigaciones.

Detenciones arbitrarias de obreros por la sección Orden Social; otras más frecuentes todavía por la sección Robos y Hurtos donde no se se esclarece nunca un robo, pero en cambio se detiene sin motivo a muchos inocentes.

En Defraudaciones y Estafas se procede más de una vez abusivamente, ocupándose los empleados, probablemente sin que se entere el jefe de la sección, en extorsionar a muchas personas para ayudar a acreedores que sólo tendrían derecho de iniciar una demanda civil.

Los "procuradores"—

Honesto o no, es habitual en la policía aplicar la contravención de "portar armas" a la mayor parte de las personas detenidas en averiguaciones de antecedentes,

Esa contravención está penada con una multa de cien pesos o en su defecto un mes de arresto, pero cuando cae un hombre con antecedentes, la policía se niega a recibir esa multa.

Debe presentarse un recurso, pero este nunca prospera.

Decimos mal, sólo prospera cuando lo presenta un procurador muy conocido en el Departamento, un tal "Don Carlos" amigo y [illegible] sario [illegible] y que se afirma que trabaja en sociedad con él.

Los ordenanzas del Departamento y los empleados de Investigaciones se encargan de dar cuenta diariamente a Don Carlos de los presos alojados en el cuadro quinto, y entonces éste pone precio a las libertades.

Este precio nunca baja de doscientos pesos.

Cien para la multa y cien para el procurador.

También trabaja en este productivo negocio el cafetero que tiene la concesión para desbalijar a los presos del cuadro quinto y de quien nos hemos ocupado últimamente.

Completa el grupo de los "procuradores" más populares del Departamento otro señor Ferri o Ferro, quien se dedica exclusivamente a libertar a los tratantes de blancas.

¿Cómo se permite que estos titulados procuradores, pero que hasta carecen de la matrícula que los acredite como

(Continúa en la siguiente).

LOS IRIGOYENISTAS CONTINUAN CON VENTAJA EN LA MAYORIA

(Viene de la pág. 1.a)

Ayer llevaban 3060 votos de ventaja, y hoy llevan ¡3987! en tres secciones

Macon Peludo vá en la punta y lejos de aflojar en el tren de gran carrera, aumenta en velocidad.... Ayer, la cifra de ventaja que llevaba era de 3060 votos, en dos secciones y 41 mesas de la 3a. Esa cifra aumentó, al terminar el escrutinio de esta última sección, en 927 votos siendo por lo tanto la ventaja peludista, en las tres secciones, de 3987 votos.

gico era que nuestro reino fuera de los palcos y plateas y no del paraíso.

—Será la "clac" — contesta el cronista.

—Será lo que usted quiera. Lo cierto es que pensamos sacar 14.000 votos. Estamos admirados.

A las 9: 65 mesas de la 3.ª—

A esta hora había escrutadas 65 mesas de la 3a. circunscripción, con una ventaja irigoyenista de 699 votos sobre los socialistas.

La posición de los partidos, es como sigue, en estas 65 mesas:

Socialistas	2274
Irigoyenistas	2973
Antipersonalistas	894
Gente de Teatro	285
Nacionalistas	124
Comunistas	318
Salud Pública	13
Unitario	5
Comunista Obrero	26
Laborista	9
Fomento Edilicio	35
Independiente	10
Sindicato Médico	28
Feminista	11

Ha comenzado el escrutinio de la 4a., cuya primera urna, la 274 del circuito 18, contiene estos cómputos:

Socialistas	48
Irigoyenistas	32
Antipersonalistas	22
Gente de Teatro	10
Nacionalistas	6
Comunistas	5
En blanco	5

ALTERNATIVAS DEL SUFRAGIO EN LA 3.ª SECCION

En las elecciones de 1924 ganaron los socialistas por 189 votos

TAMBIEN LOS ALVEARISTAS HAN PERDIDO VOTOS

En las elecciones comunales del año 1924, los cómputos obtenidos por los tres grandes partidos fueron los siguientes:

Socialistas	4167
Irigoyenistas	3978
Radicales Tacuarí	1700
Comunistas	288

En las elecciones de este mes, han perdido votos los socialistas, que sólo obtuvieron 3183 y los alvearistas, que obtuvieron 1252; mientras, por el contrario, han conquistado más votos los irigoyenistas — 4693 — y los comunistas 454.

Totales hasta 45 mesas de la 4.ª sección—

Repuntan los alvearistas; en segundo término, los socialistas y en tercero los peludistas

Socialistas	1698
U. C. R. (Avenida)	1643
U. C. R. (Tacuarí)	1822
Gente de Teatro	146
Nacionalistas	36
Comunistas	166
Salud Pública	6
Unitarios	5
Comunistas Obreros	13
Laboristas	8
Unión Fomentos	9
Independinetes	3
Médicos	23
Feministas	9
En blanco	126

En estas 45 mesas, como puede apreciarse, siguen los alvearistas ocupando la posición que conquistaron en las primeras 25. Estos llevan 124 votos de ventaja a los socialistas a la vez que éstos han pasado a los de Avenida con 55 votos.

Se repite el caso de las elecciones de 1924 en que al final vencieron los socialistas, figurando en segundo lugar los de Tacuarí, y en tercero los irigoyenistas.

Se propibe fumar—

El presidente de la Junta ordenó que no se fumara en el recinto. Esta circunstancia es aprovechada por los empleados para echar un cigarrillo en los pasillos, cosa que lleva más tiempo que el necesario. Los periodistas no podemos fumar, ni comemos caramelos, ni bebemos café con leche. Bien es cierto que, en compensación, tenemos la libertad de decir estas cosas, que dicho sea de paso, muy poco nos consuelan.

Parciales de 59 mesas de la 4.ª sección—

UNION CIVICA RADICAL (AVENIDA)

José Ma. Gutiérrez	1852
José Antonio Basso	1854
Nicolás Selen	2203
Juan A. Pellerano	1895
Conrado Miguez	1866
Ambrosio Binaghi	1900
Gisberto Bruno	1857
Angen G. Gallo	1888
Eduardo Catán	1899
Nicolás Couto	1854
Pedro Villemur	1901
Juan José Bugni	1855
Raúl Savarese	1864
Aníbal P. Arbeletche	1860
Ricardo V. Muscio	1903
Arquímedes A. E. Soldano	1892
Francisco A. Turano	1880

El de 2203 votos es el candidato de la parroquia.

UNION CIVICA RADICAL (TACUARI)

Miguel Angel Aimo	1348
Pedro Degiovanangelo	1393
José S. Malugani	1327
Daniel L. Canale	1362
Luis Mayochi	1380
Reinaldo Elena	2278
Pedro B. Trucco	1394
Germán A. Tirigall	1396
Arrigo Balduini	1417
Domingo A. Garré	1536
Antonio Inchausti	1480
Italo F. Tommasi	1498
Manuel Varela	1465
Juan S. Lambruschini	1440
Enrique Treviranus	1459
Saturnino J. García Anido	1454
Raúl Alberto Díaz	1473

El de los 2278 votos, Reinaldo Elena, es el candidato de la parroquia.

Un cálculo socialista—

El apoderado de los socialistas, doctor Alberto Iribarne, ha hecho el cálculo aproximado de los concejales que resultarán electos. Helo aquí:

Irigoyenistas	7	concejales.
Socialistas	5	"
Antipersonalistas	3	"
Gente de Teatro	1	"
Comunistas	1	"

No son Redactores, ni Reporters de CRITICA

LOS redactores y repórters de CRITICA no solicitan, en el cumplimiento de la misión periodística que se les encomienda, dinero por concepto alguno, ya sea en calidad de viático, gastos de publicación o cualquier otra forma con que habitualmente falsos periodistas suelen sorprender la buena fe del público, al que se requieren informaciones con destino a nuestro diario.

Hacemos esta salvedad en conocimiento de que personas ajenas a la redacción y a la casa, visitan establecimientos de educación particular y conservatorios de música, presentándose como repórters, y cobrando pequeñas cantidades por diversos conceptos. Tales personas son, simple y llanamente, estafadoras, a las que el público debe denunciar a la policía, cuando se le pretenda hacer víctima del engaño que nos ocupa.

En 1924, las 25 primeras mesas de la 4.ª acusaron gran mayoría socialista—

El escrutinio actual de las 25 primeras mesas de la 4a. señala las siguientes posiciones: Alvearistas, Socialistas y Personalistas. En 1924, en esta sección, las 25 mismas primeras mesas, dieron estos cómputos:

Socialistas	1258
Tacuarí	639
Avenida	742

Hoy, en el mismo orden de partidos, las cifras son—como lo consignamos en otro lugar—las siguientes: 941, 1008, 825.

En la 4.ª—

Comienza a manifestarse en la cuarta circunscripción el predominio del candidato antipersonalista Elena. Hay borratinas feroces que revelan el apetito del dirigente.

En la urna 290, mesa 4, circuito 20, se da este resultado aplastante:

Socialistas	39
Irigoyenistas	34
Antipersonalistas	73

Modificadas 65 boletas. Es todo un suceso, vivamente comentado en el recinto. Muchos aseguran que Elena se asegura con más voracidad que el propio Lambruschini en la 2a.

Por 1.510 votos ganaron los personalistas en la 3.ª—

En las primeras horas de la mañana de hoy la Junta Escrutadora ha terminado el escrutinio de las urnas correspondientes a la 3a. sección, la que arrojó una considerable mayoría irigoyenista según lo muestra este cómputo:

Irigoyenistas	4693
Socialistas	3183

Hay una ventaja de 1510 votos a favor de los de Avenida.

Proyecciones de Elena—

Elena continúa forjando su porvenir y "fajando" a sus compañeros de lista. En la urna 300, circuito 20, de la sección 4a., hay esta desproporción sorprendente:

Socialista	56
Irigoyenistas	45
Antipersonalistas	113

Sin embargo, hay mesas en donde le ponen el freno los personalistas. Tal la urna 302, que arroja:

Socialistas	35
Irigoyenistas	58
Antipersonalistas	21

El servicio de bomberos—

Durante las 24 horas del día, hacen guardia permanente en la casa, dos turnos de bomberos, compuestos de 20 hombres cada uno, al mando de un teniente.

El primer turno, desde las 10 de la mañana hasta las 10 de la noche, está a cargo del teniente Crovic. El segundo, desde las 10 de la noche hasta las 10 de la mañana, al mando del teniente Muro.

Su comportamiento es correctísimo, no obstante lo delicado del servicio que se prolonga por espacio de doce horas consecutivas.

Discusiones en la barra—

La barra aprovecha la circunstancia del cuarto intermedio, para trincarse en discusiones.

Hemos esperado durante diez minutos que los concurrentes: irigoyenistas y socialistas, irigoyenistas y antipersonalistas, se llasen a golpes, teniendo en cuenta la soltura y el entusiasmo con que discutían.

Chiste fuera de moda—

Al acercarse el doctor Iribarne a la mesa del doctor Jantus, éste le dice, enseñándole las boletas tachadas:

—Mire Vd. cómo votan. Parecen palabras cruzadas.

—Y eso que están fuera de moda — le contesta el candidato Turano.

Totales por candidatos de la 1.ª, 2.ª y 3.ª y 59 mesas de la 4.ª sección—

U. C. R. (Avenida)

José Ma. Gutiérrez	13.314
José Antonio Basso	13.892
Nicolás Selen	13.933
Juan A. Pellerano	13.560
Conrado Míguez	13 370
Ambrosio Binaghi	13 398
Gisberto Bruno	13.706
Angel G. Gallo	13.652
Eduardo Catán	13.573
Nicolás Couto	13.098
Pedro Villemur	13.693
Juan José Bugni	13.272
Raúl Savarese	13.282
Aníbal P. Arbeletche	13.400
Ricardo V. Muscio	13.691
Arquímedes A. E. Soldano	13.813
Francisco A. Turano	13.630

GENTE DE TEATRO

Florencio Parravicini	1386
Enrique García Velloso	1376
Augusto Alvarez	1378
José González Castillo	1373
Enrique Muiño	1374
Héctor G. Quiroga	1365
Joaquín de Vedia	1378
Francisco Collazo	1370
Arturo Mario	1369
Roberto Casaux	1375
Juan José de Soiza Reilly	1372
Doctor Pedro B. Aquino	1376
Julio C. Traversa	1364
Alejandro E. Berruti	1372
Josué Quesada	1370
Alfredo Camiña	1364
Valerio J. Castellini	1360

U. C. R. (Tacuarí)

Miguel Angel Aimo	4580
Pedro Degiovanangelo	4402
José S. Malugani	4421
Daniel L. Canale	4584
Luis Mayochi	4428
Reinaldo Elena	5282
Pedro B. Trucco	4491
Germán A. Tirigall	4493
Arrigo Balduini	4493
Domingo A. Garré	4704
Antonio Inchausti	4652
Italo F. Tommasi	4471
Manuel Varela	4524
Juan S. Lambruschini	5258
Enrique Treviranus	4586
Saturnino J. García Anido	4595
Raúl Alberto Díaz	4687

Ríe mejor el último—

Las 25 mesas primeras de la 4a. sección, dan una ventaja a favor de los antipersonalistas de 183 votos y una de

(Continúa en la página 8).

COSAS DEL MUNDO



"A verdade e o camino da luz"
—Cuosimo Cacciapoutti descuenta su derrota—
Hipólito Irigoyen un poroto se anota.
Don Marcelo Torcuato de Alvear juega al mus.

Un alemán descubre que en la fiebre tifoidea
no hay contagio por vía digestiva. ¿Habrá por vía Retiro?
Los socialistas tienen la cabeza glenoidea.
Se dice que el concejal Ray murió de un tiro...

Hoy hasta los caballos se dopan. Hoy el dooping
se sirve en las farmacias con mesitas y todo.
Már fácil que tirar la manga es hacer looping
the loop en bicicleta utilizando el codo...

Otro alemán descubre que el hombre no es un bípedo.
A un andalúz preguntan: ¿Son Ascaso y Durruti?
Y él contesta: No As caso, Primo es un farabutl
con un cierto meneo de chulo en velocípedo.

Fué Salinas preguntado:
¿En qué cine vió Manon?
Ydicen que ha contestado:
—Lo ví en el "Sine qua non..."

¡Pobres los fieles de Baco!
La cosecha fracasó,
ya no quedarán "de baco"
de cualquier mesa ¡Tableau!

Por su grafismo y su chiste
se elogia el Tableau del Lunes
Y dijo el gallego Antúnez:
—"Tabló..." y tu que le dijiste?

—Me custa vino e tabaco...
—le dijo un gringo a un escriba—
Pero ahora el vino está' rriba,
ahora el vino no "está baco...."

Lejos el peludo va
en lides electorales
..Entonces era verdad
que "roban" los radicales?

¡Qué honor para la república!
No hay boratina en la lista
del partido feminista
ni en el de la Salud Pública...

Batlle, de la fama extensa
fué en la otra orilla sobrado.
Y ahora está colorado,
"colorado" de vergüenza..

El suicidio, lo aseguro,
mucho mal nos está haciendo.
Pando se está convirtiendo
en corredor de cianuro...

ENVIO—

Oh! Charles de Soussens, bebóforo celeste .
que la cañita rante y la cerveza agreste
bebistes con fervor.

¡Bebida! Alcohol tu mismo que con furia bebiste,
ahora la nostalgia de tu garganta triste
entona cantos de dolor.

Hoy que tu estás en cama el mundo está borracho
¡quién te diera maestro la fuerza de un muchacho
para volver al mostrador!

Cuando palmes hermano, en esta injusta vida,
así como va el mundo, te ofrecerán bebida
en las bodegas del Señor!

CIRANO DE VER-SERA.

Pedazo a Pedazo, en Igual Forma en que Escondió los Restos de su Víctima, Procopio los Desenterró

El "descuartizador" de Lobería, confesó de haber asesinado al "Andaluz", entrega a la justicia los restos de su víctima — A hachazos cercenó piernas y brazos; hasta siete tuvo que darle a la cabeza para cortarla, y luego metió todo en un saco

Y así ocultó el macabro bulto en un pozo

Hemos tenido al corirente anuestros lectores acerca del horrendo crimen perpetrado hace poco tiempo en la localidad de Lobería, en las proximidades de Dolores. Como se recordará, Juan López, conocido por el apodo de "El Andalúz" desapareció de la noche a la mañana sin que se tuviera indicio alguno de su paradero, y por sospechas de los vecinos y por la actitud de su mujer, Enriqueta, se creyó que pudo haber perecido victimado por Procopio Canta. Procopio era un idividuo que trabajaba a las órdenes de "El Andalúz", y a quien la víctima explotaba, obligándolo a ocuparse en las más penosas labores y a entregarle en seguida el importe de su trabajo.

Detenido, Procopio confesó después de algunos rodeos su crimen. Deciaró que dispuesto a deshacerse de su explotador, consiguió prestada una escopeta, y con ella dió muerte a López, una noche, rociando luego el cadáver con kerosene y prendiéndole fuego. Que luego, a la mañana siguiente, cortó el cadáver en trozos, y los enterró en un hoyo que excavó de exprofeso.

Conocozcamos ahora las declaraciones del acusado, así como la reconstrucción del crimen, que nos envía nuestro corresponsal en aquella localidad:

Procopio confiesa—

"Al otro día, a las 8.30, el tren entra en agujas en "Tamangueyú". Es una estación de Lobería.

Bajamos.

Una gran concurrencia avanza...

¿Qué es esto?

Pero ahí, encabezando, veo el comisario Rivaldo y al oficial Clouzet... Cruzamos por entre rostros ansiosos. Caras asombradas. Ojos agrandados por el estupor. Todos miran. Quieren ver de cerca, ver bien al criminal.

Aquella muchedumbre sigue tras de nosotros, se agolpa en torno, mirando estupefacta.

—"¡Ahí va!" "¡Es ese!" El criminal. ¡El descuartizador!...

Procopio me mira. Está pálido. Parece que tiembla.

—¡Cuánta gente! dice ¡Qué vergüenza!.

Muchos objetivos enfocan al descuartizador .

Subimos al vehículo, el comisario Rivaldo, Antiqueyra y yo.

En pocos minutos llegamos al local policial distante una legua.

Rivaldo interrogó hábilmente al criminal. Sin precipitación en las preguntas de una manera sencilla Procopio le confesó todo lo que sabíamos y amplió. Precisó circunstancias. Recordó detalles del crimen.

Pero en medio de su brutalidad, de su ignorancia, trata de defender en lo posible a Enriqueta. En medio de todo, guarda profundo respeto a aquella mujer, causante de su fatal desgracia.

He ahí un hombre, que en medio de la sombra impenetrable que envuelve su alma por aquel.a tragedia inconscientemente tiende con su esfuerzo a no comprometer a Enriqueta. No puede hablar de élla, sin que se ahogue su garganta... ¡Es que la quiere! Por élla asesinó.

¿Acaso esto no es la historia de siempre? ¿Acaso el mundo no está lleno de estos hechos que espeluznan el alma, y a veces como el presente, se convierten los hombres por un amor, en fieras?

También éste es un drama de amor... Los personajes son humildes, pero es una tragedia hondamente pasional. El no dice lo que ha hecho por élla.

¿Verdad Procopio que no lo mataste por élla?

Y ese hombrecito atroz, que está ahí, frente a frente del comisario que lo interroga sin cesar, que lo mira al fondo de sus pupilas de tintes bermejos, ese ser minúsculo que de pronto está pálido, de pronto escarlata, que en una especie de mueca tiene no obstante, ganas de llorar... Ese hombre sa asesinado de tres tiros de escopeta a Juan López. Ha quemado el cadáver rociándolo con kerosene en medio de la sombra impenetrable. Y después, así, lo ha arrastrado. Y en aquella misma obscuridad espantosa, en el silencio lúgubre del campo, a la mañana siguiente del crimen pero en las tinieblas, ha destrozado ese mismo cuerpo. De un hachazo, una pierna. Otra Después los dos brazos... ¡Oh, y la cabeza!... La cabeza de cinco o seis hachazos feroces.

—¡Vos hiciste mal Procopio en cortarlo!

—Sí... Yo estaba loco. Ahora lo comprendo. Yo estaba tísico. Aquel hombre me tenía así ¡Oh... pero ya no me embromará más. Yo hablo claro, pero hay muchas cosas que yo no recuerdo bien. Yo esa noche estaba mal de la cabeza. Yo veía turbio...

Ante ciertas contradicciones del interrogado, el comisario queda perplejo... Pero redobla sus energías. Activa sus preguntas...

La reconstrucción del crimen

Un ruido seco de cerrojos Es el calabozo que se abre.

—Vamos Procopio.

Una sonrisa alegra la cara del asesino.

—¿Dónde vamos?—dice.

—A la reconstrucción

—¿Reconstrucción?

—Sí. Harás lo mismo que hiciste con López. Representarás todo.

—Bueno. Prende un cigarrillo y fuma.

Fuera del local, cinco automóviles esperan llenos de gente. Médico, testigos, policía y fotógrafo.

En la vereda opuesta, una aglomeración mira hacia la puerta del local policial.

—Por ahí va a salir el descuartizador! Este aparece. Va esposado.

Con Villanueva ocupamos un auto. Procopio parece un niño que va a presenciar una escena recreativa...

Está despreocupado. Un tanto alegre.

Cinco, seis, ocho leguas de viaje Pasamos por el Norte de altísimas sierras. Seguimos viaje, y allá a lo lejos se ve la famosa sierra. "La Puerta del Diablo", ocultadora otrora de los grandes criminales... Después muchas otras juntas.

A las once leguas, al fin divisamos a lo lejos un manchón negro sobre una loma...

Allá. Allá es, dice Procopio... Aquel rancho.

Más de doscientas personas se habían trasladado al lugar del crimen. Con cuanto medio de movilización tenían a su alcance se habían allegado desde diez leguas a la redonda.

El criminal me mira:

—¡Qué vergüenza! — dice. — Yo conozco a muchos... — Y me nombra a varios de ellos.

Echamos pie a tierra en el mismo rancho deshecho de Procopio.

Alrededor de varios testigos caracterizados, se adelanta el comisario con una pala, y parándose frente al criminal, con voz clara y precisa, dice:

—Señores: El acusado Procopio Canta va a desenterrar los restos que faltan, pertenecientes al cuerpo de Juan López, a quien él dió muerte:

Y dirigiéndose al aludido:

—¿Es así?

—¡Sí, señor! — responde aquél.

Y busca su presa escondida en la tierra arada. Da vueltas...

—No recuerdo bien, fué obscuro...

Todos miran, presos de una expectativa horrible... Siguen sus pasos... los menores movimientos que aquél hace en su busca macabra...

De pronto, Procopio se para. ¿Ha encontrado?

—¡Aquí! — dice. Y empieza a puntear... Saca palada tras palada, como si tuviera prisa en terminar de una vez.

Policía y testigos lo rodean. Van a aparecer lo srestos de López.

La muchedumbre sombría quiere avanzar, pero es detenida a respetable distancia por la policía.

Y el criminal sigue sacando paladas de tierra.

Aparecen los restos—

—Despacio, Procopio...

De pronto se oye un ruido seco. A indicación del comisario; el criminal se detiene. Mira.

Un gran silencio. Todos parecen retener la respiración.

Es que la pala ha pegado en el cráneo del muerto.

Ahora, Procopio aparta la tierra con cuidado, y descubre una bolsa. La de los restos.

En eso instante, el asesino respira fatigosamente. Su mirada es torva. ¡Está terrible!

Toma la bolsa. Se agacha más. Hace fuerza, más y más, y arranca aquéllo. La alza. Todos se apartan, instintivamente. Invade un olor penetrante...

Procopio aparta los bordes, y aparecen los restos nauseabundos. La cabeza. La quiere sacar y se queda con un mechón de pelo en la mano. Después, con las dos levanta aquella cabeza que tiene en el rostro aun un gesto de terror. Los párpados cerrados, presentan su envoltura en una dilatación extrema.

El médico examina. Luego se aparta.

El acusado saca de la bolsa empapada en un líquido ceroso, una pierna. Otra. Después un brazo. Todo está torcido violentamente. Los dedos parecen haber sufrido contorsiones terribles.

¿Le habrá quemado vivo?

Y todo está ahí sobre la tierra. A su lado, el autor. Parece descansar de su tarea.

Otra vez se oye la voz del comisario dirigiéndose al malhechor:

—¿A quién pertenecen esos restos?

—¡Son de Juan López! — exclama Procopio.

—¿Quién lo mató?

—Yo.

Se oyen en voz baja comentarios, cuchicheos... ¡Qué sangre fría!..., dicen muchos. ¡Qué cinismo!...

¿Qué fuerzas sobrehumanas detienen en pie a aquel hombre extraordinario?

Y a pesar de todo, ¿quién asegura que en su alma no hay un grito de agonía, de muerte?

Y ahora otra vez, al parecer tranquila, extiende la mirada el criminal sobre la muchedumbre, aquella mirada con destellos bermejos...

Ahí está a su lado su obra. Ya no palpita más aquella carne mutilada. Son mudos testimonios de su horrendo crimen.

Después, Procopio "posa" para el objetivo.

Y se queda ensimismado, mirando la mueca horrorosa de aquella cabeza...



En círculo: Procopio el autor, y Enriqueta, la causa.

(Viene de la anterior)

tales, operen en la forma descarada en que lo hacen?

También se hace negocio con la devolución de multas y hasta la gestión de documentos de identidad sirve para que ciertos protegidos de la policía "operen" en el Departamento.

Las "razzias"—

Por último, conviene que la jefatura disponga lo necesario para que no se prosigan las razzias que actualmente se realizan a diario, pero no contra malcantes, sino contra las personas honestas.

Todas las noches, un grupo de empleados recorre los diversos barrios de la ciudad, procediendo al allanamiento de almacenes, cantinas y cafés, y deteniendo a los parroquianos, quienes, sin causa justificada son alojados hasta dos días en el cuadro quinto en promiscuidad con ladrones conocidos.

Que se hagan esas "razzias", pero que se limiten los pesquisantes a detener a los maleantes y a las personas que usen armas.

Mientras el personal pierde el tiempo con esas ridículas recorridas, los ladrones siguen operando, cada vez con mayor impunidad, los vendedores de cocaína han vuelto a envenenar a los viciosos en mayor número y con mayor tranquilidad que nunca y raro es el día que la crónica policial no registra un asalto.

El Comité Irigoyenista de la Segunda Irá Esta Noche en Manifestación a la Calle Brasil



El comité "irigoyenista" de la 2.a, en pleno, posando para CRITICA.

El presidente dle Comité Irigoyenista de la circunscripción 2a., que preside el señor José Muñiz y que orienta el diputado nacional Dr. Pedro Podestá, ha resuelto, celebrar, esta noche, el triunfo electoral en esa parroquia con una manifestación pública, que se iniciará con una conferencia en la intersección de Rioja y Caseros, a las 21. La columna seguirá por Caseros, Entre Ríos, Brasil para detenerse frente a la casa del jefe del partido, Dr. Irigoyen, donde harán uso de la palabra varios oradores.

Anoche en el comité de la 2a.

Una crecida concurrencia llenaba anoche el comité parroquial. A la llegada del Dr. Podestá, se le tributó una manifestación de simpatía.

Nuestra presencia — demás está decirlo — fué bien recibida.

El presidente del comité, señor Muñiz, el secretario general, señor Juan J. Rivara y el Dr. Podestá nos hicieron declaraciones muy optimistas sobre los futuros actos electorales. El jefe de la parroquia, Dr. Podestá, comentando los votos antipersonalistas, nos dijo:

Los radicales "gastronómicos" están guiados por el avance del candidato del comité de esta parroquia.

Los irigoyenistas triunfan

(Viene de la página 7)

116 votos de los socialistas sobre los irigoyenistas.

El diputado Bidegain no se inquieta por ello.

—Ganamos también en la 4a. —dice con parsimonia—. Es un fenómeno naturalísimo. Al principio es el avance antipersonalista; al final, como de costumbre, salimos con varios cuerpos adelante. Ya lo verá. Esa es cosa vieja.

El candidato Selén—

Se destaca en la 4a. con un repunte a su favor En esta sección ha hecho un pique bueno, en desmedro de sus compañeros de lista, que retroceden, mientras él avanza.

Hay urnas, como la 307, por ejemplo, en que Selen lleva 10 y 12 votos de ventaja.

Socialistas	49
Irigoyenistas	39
(Selen) los demás	27
Antipersonalistas	27

La barra repleta—

En la barra se ha producido un remolino de curiosidad del numeroso público que la ocupa. Acaba de llegar el diputado Leopoldo Bard y el candidato García Velloso.

Están presentes, además, el concejal Gallo, el diputado Bidegain, el candidato Soiza Reilly, todos los cuales conversan animadamente.

¿Hay "dooping"?—

El batacazo de Elena, en la 4a. sección, ha hecho exclamar a algunos:

—¿Pero qué le pasa a Reinaldo?

—No es nada. Es el "dooping" a lo "Quemao" — respondió un irigoyenista.

Moro, corrido—

En los pasillos se trenzaron el fiscal socialista Moro y el apoderado de la "gente", doctor J. González Castillo.

—¿Y? —le dice Moro— ¿cómo anda eso?

—Vamos bien, amigo Pero aun iremos mejor cuando empecemos a contar los votos de esa gente que ustedes llaman despectivamente gente de "cabaret".

Moro se desinfla.

¿Roberto Casaux o Roberto Casaubon?—

¿Quién es Roberto Casaux, candidato de la lista del partido Gente de Teatro? ¿Existe en rigor de verdad un señor con ese apellido?

El punto es realmente interesante. La Junta Electoral al oficializar la lista del partido Gente de Teatro, no ha tenido ninguna constancia de que en el padrón figure Roberto Casaux y en estas condiciones: ¿es elegible un ciudadano que no figura en el padrón?

En cambio, en la sección 1a. circuito 91, mesa 1, figura con el número 188, un ciudadano llamado Roberto Casaubón, de profesión artista.

Si la lista de Gente de Teatro saca triunfante a su candidato Roberto Casaux, ¿a quién debe proclamar la junta? ¿Puede acaso proclamar a un ciudadano que quizá no existe?

Es de imaginarse la sorpresa que tendría el electorado si hecha la proclamación de Roberto Casaux aparece un ciudadano que tenga ese nombre y apellido pero que no tenga nada que ver con el que el electorado cree haber llevado al concejo.

Ocurra lo que ocurra, lo exacto es que se ha permitido que el electorado sufrague por un candidato con seudónimo, punto acerca del cual la ley no dice nada.

Se levanta la sesión—

Hoy, como ayer, la Junta escamoteó media hora de trabajo. A las once y media comenzaron a levantarse los empleados de la Junta. A las doce menos cuarto estaba vacío el recinto.

Hasta mañana a las ocho.

Se ofrece para trabajar sin pretensiones

José María Vidal, un muchacho provinciano, huérfano de padre y madre, se ofrece, sin pretensiones, para trabajar en cualquier ocupación donde le den casa, comida y un pequeño sueldo.

Es voluntarioso y fuerte. Cuenta 17 años de edad.

Quien se interese por él, puede dirigirse a CRITICA.

Fué Terrible el Accidente Automovilístico Ocurrido en la Prov. de Mendoza

Una de las mujeres que viajaban en el coche falleció; el resto de los pasajeros se encuentra en grave estado

DECLARACIONES DE LEOPOLDO URZANQUI, CONDUCTOR DEL AUTO

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 30. — Hay conocimientos de mayores detalles del accidente automovilístico ocurrido ayer tarde en camino que conduce al Borbollón sobre el cual CRITICA informó anoche.

A objeto de recoger versiones fidedignas entrevisté en su lecho del hospital San Antonio al chauffeur Leopoldo Urzanqui que guiaba el auto del accidente.

Este comenzó diciendo que la fatalidad es la causa de lo ocurrido, habiéndose sentido impotente para contener su influencia. Tratábamos de alcanzar, agregó, un auto Hupmóvile NR 37 de alquiler y cuando lo logramos, mi coche dió un barquinazo a cuya influencia presioné fuertemente el acelerador mandándolo a fondo.

En eso instante me encontré con el auto NR 37, manejado por su dueño cuyo nombre no recuerdo. Entonces, continuo Urzanqui, traté de hacer un viraje para librarme del Hupmóbile, encontrándome con los sauces del costado derecho. Acosado por la fatalidad apliqué el pedal de frenos, para evitar los sauces mas este recurso medió tan mal resultado que el coche virando, se precipitó sobre la izquierda, cayendo en la cuneta contra un árbol quedando el coche en dirección contraria a la que iba. Finalmente dijo Urzanqui perdí el conocimiento y al reaccionar atiné a socorrer a Julia Suárez que me decía:

"Me muero, me muero favorézcame, se me ataja la respiración" muriendo luego en mis brazos.

Después fué conducido por la Asistencia a este hospital. El resto de los heridos están de acuerdo en su mayor parte, con lo que narra Urzanqui:

Las víctimas del suceso son las siguientes: Julia Suárez que resultó muerta, argentina de 26 años, soltera, se ocupaba de quehaceres domésticos, domiciliada en Graymallén.

Presenta la fractura de la mano y brazo derecho y en diversas partes, hondas heridas; hombro desgarrado; heridas numerosas y profundas en la cara; tajos diversos en la cabeza; contusiones de importancia en diversas partes del cuerpo y graves heridas internas que ocasionaron el deceso. Antonia López, argentina, de 22 años, se encuentra en el hospital San Antonio en la sala 1, cama 20 presenta la fractura del brazo y antebrazo izquierdo, magulladuras en la cara del lado derecho contusiones en el brazo derecho y en diversas partes del cuerpo.

Se encuentra delicada la señorita Julia Bazán Quiroga, argentina de 22 año soltera, encuéntrase en el hospital Provincial, en la sala3, cama 18. Presenta herida cortante en la cabeza lado izquierdo, varias contusiones en el cuerpo y fractura del antebrazo derecho. También presenta síntomas de complicación cerebral, se halla desorientada y no atina a responder a las preguntas, su estado es grave.

Luis E. Bologna, argentino de 18 años, soltero, chauffeur, se encuentra en la sala 8, cama 26, del hospital Provincial, presenta una herida profunda en la región frontal y varias contusiones. Padece principios de una conmoción cerebral. El diagnóstico del médico es reservado.

Angel Massotto, argentino de 18 años, soltero, chauffeur, se encuentra en el hospital Provincial en la sala 8, cama 12 presenta numerosas contusiones en la cara y cabeza, su estado es delicado.

Leopoldo Urzanqui, chileno, de 27 años casado, chauffeur, se encuentra en el hospital San Antonio, en la sala 2, cama 27, presenta heridas en la cabeza lado izquierdo, y contusiones en el hombro del mismo lado; magullaciones dolorosas en la pierna y dedo pulgar de la mano derecha, su estado no es grave.

El auto quedó completamente destrozado.

El Vapor Español Infanta Isabel de Borbón Sufrió las Consecuencias de un Choque

En el Canal Norte, a la altura del km. 9, fué embestido por el vapor Inglés Barón Incheape, sufriendo el hundimiento de tres planchas de un camarote de tercera

MILAGROSAMENTE SE SALVARON 3 INMIGRANTES

Un serio percance ha tenido que soportar, por suerte sin consecuencias fatales, en el kilómetro 9 del Canal Norte, el vapor español Infanta Isabel de Borbón, que llegó esta mañana procedente de Barcelona, a nuestro puerto.

Según hemos podido averiguar de las autoridades del mencionado buque, la nave navegaba sin novedad alguna a la altura del kilómetro 9 del Canal Norte, siendo más o menos la una y cuarto de la madrugada, cuando de pronto se sintió a bordo una fuerte sacudida que hizo estremecer a los tripulantes y pasajeros que venían a su bordo. La serena intervención del capitán Manuel Morales Muñoz, así como la del comisario señor F. Guillermo De Ridder, hicieron que las personas que viajaban alarmadas por la fuerte sacudida no dieran importancia al asunto en sí, tranquilizándolas en una forma tal que todas sin excepción volvieron respectivamente a sus camarotes.

Luego en breves instantes, se pudo precisar el motivo de tal sacudida, que no era otra cosa que una "trompada de babor" dada por el vapor inglés "Barón Incheape", que navegaba en la misma dirección.

Los daños causados en el vapor español son de relativa importancia, pues sólo ha hundido tres planchas de hierro en la parte de proa, planchas estas que daban justo sobre los ojos de buéy pertenecientes a un camarote de tercera donde viajaban y estaban entregados en brazos de Morfeo, cinco inmigrantes que llegaban a la Argentina. Sabemos de buena fuente que tal accidente, en parte, pudo tener consecuencias fatales, pues las camas donde dormían los mencionados inmigrantes, como consecuencia de la fuerte colisión, han sido destruídas en parte y que sólo la suerte los ha salvado de una muerte segura.

Las autoridades de la Prefectura han iniciado el sumario de práctica para precisar la forma en que se produjo la colisión.

UN TROZO DE CORNISA CAYO SOBRE LA CABEZA DE UN TRANSEUNTE

Siendo más o menos las 10 horas de hoy, transitaba por la calle Sarandí el japonés Kamoto Kurato, soltero, de 19 años, domiciliado en Humberto 1.o 2003.

Iba tranquilamente despreocupado por completo, cuando de pronto al llegar frente a la finca señalada con el número 913 de la citada arteria, se desprendió desde el sexto piso un trozo de cornisa, cayendo sobre su cabeza, lo que le privó del conocimiento.

El estado de Kurato, según nos dicen en la comisaría 18.a, no es de gravedad.

NACIONAL

LOS 18 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	100.000	4357	10—Con $	2.000	1533
2— " "	50.000	43526	11— " "	2.000	3639
3— " "	20.000	7076	12— " "	2.000	13628
4— " "	10.000	28374	13— " "	2.000	14557
5— " "	10.000	31594	14— " "	2.000	28317
6— " "	5.000	2939	15— " "	2.000	29372
7— " "	5.000	20789	16— " "	2.000	29466
8— " "	5.000	30474	17— " "	2.000	34853
9— " "	5.000	40810	18— " "	2.000	43762

EXTRACTO COMPLETO

CON 1000 PESOS

5673 20877 42290 3316 10432 11927
43271 16490 21007 16123 21083 22344

CON 500 PESOS

32598 9707 36638 32579 41484 6253 7267
20791 38810 34154 39014 6459 35141 13412
4436 14816 2815 6842 1223 36771 9952
16635 7715 18689 21560 5058 2048 27391
14019

CON 200 PESOS

32292 3128 15982 9367 27818 11347 34965
30029 33122 39151 14436 21337 21692 27558
30278 12832 26034 8459 41443 16442 13295
30350 28986 34339 36670 11924 38019 12805
15783 32294 17305 32562 38566 26126 15942
10108 18198 27140 8700 4826 33862 5559
9197 21930 25994 24369 24788 18967 41624
18564 27008 18809 20763 24092 15003 17425
35895 13976 33020 10039 2844 9918 2609
23727 20654 9848 21758 15029 7471 29985
2817 19832 6430 40714 29706 39654 10466
32402 2128 41874 25332 14461 38247 10348
30557 7425 15071 35496 41881

CON 100 PESOS

9763 17949 32622 30561 5719 13703 22772
29313 8984 2794 9168 13505 37908 1341
42100 33843 25395 7300 36023 1127 21372
23664 38311 24500 38827 24399 43959 7112
18313 29923 16674 8216 33404 37626 26238
40174 16613 16862 8017 32815 1971 8772
33195 42558 32224 7043 13673 30146 19149
35951 24161 41604 17533 8969 6287 10074
36933 22846 8622 7452 22163 14085 29018
41284 27349 18227 9270 14550 13065 41080
16569 40868 27885 11171 33222 17130 17909
7910 30808 9624 27862 13648 17925 21457
43998 31159 4156 29952 28100 25637 35762
12325 14808 32028 15207 6355 20841 12506
24640 29183 5142 28536 3031 29674 14815
17284 20920 7314 31951 4697 4921 42866
4816 19087 5556 19589 23679 8532 22914
27963 41289 4599 8452 22780 34526 19293
40296 15690 32441 8286 11251 40021 10260
4681 2981 21853 39591 39695 27314 23967
2667 41368 2729 14329 23390 33590 37726
41487 16541 21641 8211 4110 36473 2382
23035 39425 8463 9764 5845 22558 4898
15751 24264 32897 8230 32702 39077 16049
39737 4293 26066 16004 10088 40430 20341
20338 22211 40816 18964 9668 39155 14754
34991 42062 25494 28003 30840 29738 38460
41376 27860 16094 7753 27577 32645 21317
2255 30917 39936 42738 21330 1637 32596
35161 15978 25040 22301 29617 14225 39942
14704 12075 35017 26352 9374 13146 1738
1427 22021 31226 40063 16850 17024 7831
1987 34975 27449 12830 20693 7500 14855
21300 14385 8381 20909 7134 16612 28241
7312 33291 9081 38203 9135 18076 23339
14720 16510 12349 19139 4423 13657 13500
4389 22172 9704 2481 4069 41179 17711
19585 41182 43350 33690 11413 3659 15957
34613 29153 36609 22366 37578 2836 15257
15750

CON 40 PESOS

1

667 993 155 413 439 203 494 002 629 989
266 738 227 555 170 716 549 596 961 414
558 034 161 990 742 099 234 686 136 091
483 754 509 635 256 000 056 707 168 510
377 802 670 037 077 729 677 381 087 165
726 138 701 851 939 893 102 765 624 238
575 904 500 956 320 318 021 343 217 315
979 453 598 330

2

115 083 932 989 936 340 314 580 567 369
618 996 467 853 200 829 417 839 500 719
708 676 031 119 000 110 849 721 622 549
763 205 412 499 348 327 570 654 703 057
753 789 076 270 581 070 289 242 197 999
593 280 927 294 572 882 778 669 243 108
707

3

513 950 293 500 592 660 090 048 280 701
760 248 146 069 219 100 521 119 973 221
001 983 361 803 485 715 967 256 509 728
711 436 470 753 960 172 636 792 040 522
771 228 085 620 393 790 772 351 635 446
430 369 634 758 255 373 005 955 426 466
220 424 854

4

343 998 428 360 468 341 359 620 585 548
138 693 894 181 583 823 847 280 507 656
000 250 227 815 056 471 027 972 388 592
943 594 473 577 985 632 309 649 502 937
290 691 418 205 508 645 615 435 163 954
352 959 663 134 529 839 443 512 386 184
011 591 021 550

5

598 232 610 239 992 476 710 593 203 348
035 171 942 043 727 789 297 824 857 704
084 351 611 882 025 358 998 780 446 924
564 213 986 384 816 937 781 529 506 030
547 370 590 233 849 538 736 929 195 088
456 684 705 293 723

6

060 090 532 265 749 105 526 041 954 449
665 895 460 225 519 023 274 578 946 257
697 937 472 168 420 302 884 241 049 122
596 332 402 841 957 414 915 254 421 581
277 510 208 574 111 343 821 116 799 770
838 327 070 682 148 651 042 177 928 298
204 36 303 518 480 573 762 778 777 249
975 942 481 714 608 231 180 059 211 050
626

7

780 265 447 032 373 285 324 386 617 995
616 234 193 421 252 931 630 114 493 219
604 058 949 430 567 817 238 105 454 119
345 348 959 689 117 027 887 311 322 608
506 900 203 849 147 154 111 589 406 838
769 936 194 780 400 519 708 677 665

8

968 231 464 809 861 812 636 658 290 757
458 952 879 996 238 865 922 979 542 586
388 735 699 348 721 615 718 182 529 654
556 372 728 184 278 574 800 113 560 845
715 761 811 154 892 376 836 225 925 800
126 869 200 227 633 538 086 849 044 670
541 037 753

9

505 039 837 710 159 813 311 687 419 681
665 105 732 888 050 252 329 378 949 514
526 331 582 993 506 862 377 635 229 957
103 467 618 398 518 139 729 557 481 807
419 071 535 464 846 387 971 389 099 870

10

137 095 665 899 238 611 153 914 396 623
753 369 120 055 480 673 625 851 871 632
161 376 589 547 267 902 287 203 158 506
834 410 514 402 762 502 929 718 072 750
719 056 063 688 842 407 316 732 361 389
785 981 105 583 786 823 670 752 016 009
857 742 912 256 362 633 627

11

461 671 710 823 813 951 021 308 988 832
307 286 872 744 896 823 055 207 871 013
582 013 930 811 377 452 752 829 463 992
546 360 458 617 022 173 350 939 440 427
047 012 981 571 878 208 011 402 089 414
591 104 726 479 550 578 342 134 416 620
691 122 160 158 809

12

100 590 241 968 015 524 938 382 992 251
098 562 322 727 808 020 739 577 440 749
118 153 413 918 723 216 525 764 611 469
189 337 380 863 050 954 926 388 070 180
881 319 737 011 520 028 519 888 299 951
242 606 146 249 088 417 724 221 509 875
143

13

248 326 386 820 273 599 345 668 611 406
017 434 953 305 679 219 916 922 456 566
119 246 221 892 179 215 352 523 051 171
639 063 652 936 082 851 834 466 960 097
052 399 910 692 299 811 826 592 869 663
058 672 771 799 840 697 259 918 918 808
472 818 562 918 172 393 502 311 096 236

14

970 590 821 778 315 192 525 426 162 638
107 142 973 008 656 130 521 717 310 692
145 068 344 802 910 611 028 038 475 713
246 354 441 435 487 772 917 588 953 207
619 769 312 680 440 998 011 088 223 980
562 857 021 081 921 117 711 620 714 578
573 927 331 804 522 282 102 189 841 073
321 297 318 496 043 365 482 050 755 584
146 657 064 974

15

871 618 760 784 065 318 717 641 447 050
627 331 926 350 824 253 368 521 130 282
161 544 240 933 576 290 356 503 954 157
512 735 694 703 565 727 877 605 419 158
984 803 832 362 365 294 437 713 434 418
970 486 439 314 137

16

549 109 162 203 835 867 104 189 428 338
567 399 834 169 128 624 826 185 276 256
112 505 287 343 535 759 134 080 497 091
696 608 235 751 509 339 160 630 807 078
103 348 935 804 734 883 643 713 197 592
970 955 621 378

17

090 334 117 722 723 897 523 969 145 634
807 206 796 234 237 355 423 780 201 010
789 945 880 548 816 248 063 083 367 824
447 388 740 797 965 443 621 442 595 891
867 701 402 703 456 820 813 686 690 972
792 812 707 450

18

515 420 757 229 723 669 393 927 874 533
117 799 466 570 918 887 093 015 131 011
593 316 256 906 712 988 861 939 126 503
350 050 418 550 764 460 890 429 959 323
272 856 361 520 630 067 261

19

270 652 400 899 266 118 244 116 726 603
001 713 092 571 358 881 159 733 334 701
747 280 932 517 220 548 930 372 009 877
512 974 496 876 157 683 677 273 430 999
660 601 205 979 361 274 058 239 231 356
547 918 762

20

398 670 412 759 633 357 203 942 409 207
313 619 763 343 975 542 521 151 371 252
621 618 961 416 651 382 719 130 235 163
721 795 372 842 543 735 629 810 342 045
831 147 107 438 190 829 322 425 032 522
056 797 613 904 814 530 065 783

21

346 906 531 625 502 587 289 629 044 666
144 809 113 752 285 260 169 959 925 860
917 099 095 247 511 514 975 609 901 391
643 624 985 656 443 381 134 145 806 653
205 870 676 948 982 183 032 246

22

531 248 990 868 201 604 429 340 202 891
966 549 728 859 120 564 381 420 855 919
042 488 428 725 103 550 719 766 535 025
221 011 359 754 867 315 408 619 155 411
983 082 750 256 517 305 786 483 523 214
819 770 569 797 391 124 222 382 558 440
151 378 942 389 216 516 [illegible]

23

157 539 084 183 024 152 233 089 724 643
858 815 769 106 309 830 507 359 290 547
160 063 577 847 648 906 687 028 301 244
256 552 007 428 882 832 107 423 622 626
298 938 205 838 248 683 575 917 271 265
511 261 316 129 347 519

24

467 110 933 411 045 740 077 593 787 736
393 226 544 531 309 680 079 771 769 331
492 652 493 127 130 438 276 696 758 141
636 423 068 034 385 796 783 881 888 590
986 233 255 244 343 725 627 612 202 752
777 566 591 741 768 557 159 512 952 872
070 124 780 630

25

211 228 168 337 536 576 187 301 038 225
442 042 020 735 384 948 403 875 854 971
257 378 153 720 604 930 319 184 885 761
429 237 409 306 698 687 346 716 145 805
569 966 254 726 450 722 695

26

606 018 237 392 991 954 242 272 095 191
249 513 201 555 177 448 226 977 489 437
060 528 505 212 458 378 295 913 931 218
030 672 837 010 289 583 192 118 857 025
829 059 841 953 371 702 345 460 764

27

621 978 423 791 023 010 286 543 120 585
811 262 492 870 762 267 522 438 068 721
051 330 864 304 960 521 892 472 566 147
531 876 402 898 726 967 589 323 161 106
979 518 613 690 316 691 612 926 203 493
986 553 358 433 573 736 517 632 772 334
174 077 657 519 928

28

626 884 409 945 058 836 453 912 684 655
051 920 107 181 488 474 357 454 147 955
316 546 492 905 188 954 538 580 234 472
254 128 668 869 360 585 123 150 482 504
708 666 543 968 947 201 662 698 174 069
105 548 027 450 894 311 962 268 900 265
241 004 213

29

866 824 451 109 946 171 062 205 368 937
112 851 430 953 028 951 086 651 343 612
185 056 317 257 303 403 262 044 875 753
817 764 583 976 831 133 593 256 140 481
839 772 020 524 122 639 137 566 513 227
917 693 666 548 422 913 452 118 214 884
114 962 595 897 011 889 128 053 737 624
055 382 368 312 949

30

790 961 331 501 509 814 365 170 228 163
467 138 072 995 362 173 296 806 083 887
862 991 289 011 511 223 360 222 421 124
249 104 894 437 708 517 118 061 925 793
275 395 863 909 043 923 488 977 838 873
673 936 847

31

653 483 980 408 654 051 826 401 450 235
217 323 618 872 440 470 829 992 753 257
710 116 436 887 609 063 915 000 913 640
482 881 115 241 834 014 891 391 737 287
931 148 512 807 419 810 930 078 162 701
760

32

068 958 674 522 709 030 952 497 996 922
712 115 857 960 048 262 727 214 840 345
099 353 285 042 287 684 823 580 003 378
517 543 567 557 871 947 962 890 224 582
206 495 715 530 285 297 427 010 604 273
806 848 101 280 569 384 357 572 643 864
275 785 359 114 512 430 878 732 895

33

726 751 217 693 836 650 831 025 455 144
879 059 851 410 137 589 568 744 770 653
243 817 093 572 540 109 009 588 981 010
593 472 786 773 182 036 968 887 263 533
484 986 325 999 432 596 924 372 151 229
175 966 045 364 087 215 015 992

34

472 489 080 214 138 077 453 811 742 028
887 435 499 187 163 544 417 615 501 030
022 750 309 542 194 044 013 344 962 598
494 218 282 745 513 920 343 365 220 719
374 788 860 889 079 069 489 018 245 793
775 679 502 767 158 183 257 582 082 539

35

140 021 773 249 016 772 098 034 049 077
061 497 752 008 292 059 222 667 090 547
963 854 809 521 602 105 264 623 657 953
892 828 562 102 024 277 146 254 637 069
095 746 315 380 150 829 418 621 394 834
300 835 392 860 990 928 163 929 014

36

938 605 643 981 419 133 302 522 496 383
469 243 116 372 320 092 576 550 170 565
797 006 387 296 040 511 571 238 345

37

141 177 900 094 947 609 880 500 047 515
194 557 534 722 443 404 145 797 083 074
208 067 447 491 345 210 514 685 917 124
498 623 150 599 411 013 000 501 468 296
828 308 199 969 492

38

925 345 558 527 284 208 707 825 766 626
035 198 313 769 471 884 704 567 428 870
271 135 009 823 153 418 653 442 285 201
889 265 760 077 417 940 510 332 116 264
748 486 314 473 756 275 578 635 908 402
951 637 464 360 896 303 808 746 068 346
758 505 324 274

39

909 534 074 096 951 270 933 711 788 672
644 492 080 839 845 965 203 315 735 156
703 462 530 700 624 910 116 811 958 794
111 504 850 415 827 963 987 314 251 635
546 891 950 097 071 273 103 973 561 105
513 409 489 935 352 941 584 362 233

40

908 519 460 117 181 989 784 453 870 715
324 249 910 912 139 253 773 038 355 634
416 486 605 068 060 863 666 769 465 195
793 433 893 647 032 534 630 161 530 090
244 537 546 509 572 120 347 946

41

926 375 821 198 803 029 547 971 382 390
248 423 505 535 983 831 660 235 447 659
492 869 544 713 317 234 082 768 945 476
719 852 548 356 413 049 861 181 057 612
527 686 998 712 651 018 967

42

511 323 503 433 894 083 385 340 058 359
933 744 174 291 151 430 841 234 903 540
743 147 885 326 189 309 730 686 808 394
971 844 131 136 855 398 081 101 966 076
608 999 539 794 168 382 283 146 485 475
640 926 427 671

43

865 280 607 591 218 422 266 489 322 783
083 949 050 692 046 664 499 277 006 076
115 860 048 907 834 844 128 051 894 725
020 340 763 238 238 536 588

FUE PRESIONADO EL ELECTORADO DE G. VILLEGAS

Algunos dirigentes antipersonalistas recorrieron los comicios armados de winchester

(De nuestro corresponsal)

GENERAL VILLEGAS, 30.— Amplío el telegrama de ayer referente a los elementos maleantes de Córdoba, Santa Fe y la Pampa que invadieron General Villegas para presionar al electorado en una forma que retrata de cuerpo entero al antipersonalismo, agrupado alrededor de los hombres del régimen. No pararon en medios a su alcance para arrebatar el triunfo al irigoyenismo.

Procedían de Córdoba y Coronel Charlone. Acompañaban a estos elementos algunos empleados de policía de Laguna del Monte, departamento Juárez Celman, Córdoba, pretendiendo impresionar a la población y restar votos a los personalistas.

El ingeniero Parral, en Coronel Charlone, extraño a esa localidad y sin nombramiento alguno de fiscal, recorría los comicios con un winchester, presionando al mismo tiempo al electorado e instigando a sus correligionarios a que atropellaran el domicilio del comisario Bonino, evitándose un incidente sangriento debido a la serenidad y actitud correctísima de éste.

En Banderaló, Correa Jouson recorría también armado los comicios, provocando incidentes y llegando hasta a amenazar al presidente del subcomité radical irigoyenista de esa localidad, señor Simón Barcelona, candidato a concejal y fiscal general del partido en ese pueblo.

A presionar también al electorado vino el ex senador Carlés, anunciándose con mucha anticipación su llegada y efectuando la misma presión que los anteriores a favor del antipersonalismo. Acompañaban al ex senador, dirigentes conservadores de ésta.

Por otra parte, fué evidente que se volcaron aquí elementos electorales de la Capital Federal, Entre Ríos, Santa Fe, Córdoba y parte del territorio de la Pampa.

En tanto, el elemento radical irigoyenista luchó altivamente contra todos en una jornada cívica que será memorable. Ni un dirigente de otro punto vino a ésta, y los verdaderos radicales de este partido han confiado en todo momento en el triunfo de la noble causa, y poseídos de esa fe han demostrado que no necesitan de nadie, ni aun de los amigos políticos extraños a la localidad para obtener una rotunda victoria.

MONTEVIDEO

LOS 22 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	20.000	6547	12—Con $	200	3115
2— " "	2.000	3118	13— " "	200	3319
3— " "	1.000	6237	14— " "	200	4142
4— " "	1.000	10497	15— " "	200	5297
5— " "	500	10740	16— " "	200	6720
6— " "	500	13335	17— " "	200	7316
7— " "	500	13641	18— " "	200	9446
8— " "	500	14506	19— " "	200	10415
9— " "	500	15488	20— " "	200	11272
10— " "	500	15914	21— " "	200	15745
11— " "	200	1036	22— " "	200	16714

Martes 30 de Noviembre 1926

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO

5.a Edición

¡Fuera los Falsos Cracks!

—Nuestros muchachos del interior que formaron el team argentino que fué al Brasil, han demostrado que resultan ridículas las pretensiones de los malos footballistas que se acogen a este título de pose

Esta es la opinión del doctor Belgeri, uno de los más antiguos y prestigiosos amateurs argentinos

—FUE UN TRIUNFO MORAL, FUERA Y DENTRO DEL CAMPO DE JUEGO

El triunfo que obtuvo en el Brasil el equipo argentino de football compuesto por elementos del interior, ha constituído la sorpresa más brillante del año en el mundo del depórte.

¿Quién habría pensado en la victoria de esos jugadores humildes que traspusieron la frontera sin más cartel que la conciencia de la representación que llevaban? El football argentino iba con ellos y sabían que había que defender un título con un supremo esfuerzo de voluntad.

Por eso triunfaron, porque no ostentaban el nombre de cracks ni comprendían su misión más que desde un sincero punto de vista: el patriótico.

El doctor F. Belgeri, uno de los más antiguos dirigentes "amateurs" de nuestro país, nos habla del triunfo que acabe de obtener el equipo argentino del interior en el Brasil, y al darnos deja sentado más de un concepto apreciable, que los footballistas argentinos deben tener en cuenta para saber a quién hay que asignarles, y cómo, los méritos de una verdadera victoria.

Habla el doctor Belgeri—

—Como argentino y como footballista estoy gratamente complacido del triunfo, y me enorgullece que haya sido en este punto escabroso de la marcha, cuando los bravos muchachos de provincias nos dieran rebeladora sorpresa.

El cuadro que para muchos no representaba más que uno de los tantos equipos que pueden formarse en la Argentina, ha resultado victorioso, a pesar de que los rivales eran altos exponentes del football brasileño y americano, pues sin disputa los paulistanos representan el poder de este deporte en el Brasil.

—¡Fuera los cracks!—

—El triunfo de nuestros muchachos prueba que no son necesarios los cracks para formar buenos equipos representativos, y que muchas veces es preferible estimular a los discretos, pero con espíritu dedisciplina y del concepto de la misión que se les confiere al salir de su patria.

Muy pocos son los footballistas que saben hacerlo, y muy dignamente, como en este caso.

Repito: Los cracks están de más; sólo queremos y necesitamos buenos jugadores.

Dentro y fuera del campo de juego, fué un triunfo moral

—El equipo argentino obtuvo algo más que un triunfo material. un triunfo moral; no solamente en el campo de juego, sinó también fuera de él.

Este es un verdadero concepto de hacer patria en el exterior.

A fuerza de viejo, ya sabemos que no sólo con embajadas oficiales se consigue el acercamiento de las naciones, sino que más simpáticas nos resultan estas embajadas deportivas, donde se ejercita y amplía este recurso de amistad, más que diplomático, sincero.

En una palabra: mi opinión es terminante: para salir del país a practicar deportes en el extranjero, llevando misión representativa, es indispensable estar previamente compenetrado — dirigentes y jugadores — del cargo que se les ha conferido, pues en la mayoría de los casos más es el mal que realizan que el bien que pudieran hacer.

Afortunadamente en este caso nuestros valientes y nobles muchachos han cumplido con su deber. Y a ellos les hago llegar mi aplauso cordial por medio de las columnas de CRITICA.

Travaglini, que Derrotó Anoche a Ochoa, Lucha Hoy con Le Marin en el Ultimo Asalto del Campeonato

Después de vencer en brillante forma al vasco, Travaglini fué acompañado por una gran manifestación de adoradores hasta nuestra casa

El gran match de esta noche definirá los puestos que han de ocupar en el campeonato los tres ases que llegaron a las finales

"NO ME DOY POR VENCIDO", — DECLARO EL VASCO OCHOA

Millares de aficionados llenaban anoche las amplias localidades del popular teatro de la calle Maipú en cuyo proscenio se alza el ring dentro del cual dispútanse en estas noches los más memorables asaltos de lucha romana que se hayan realizado en lo que va de la temporada. Millares de aficionados que concurrieron al Casino ávidos de presenciar una lucha llena de emociones y sorpresas en la que el favorito Travaglini volviese por sus prestigios derrotando a quien otrora lo venció en franca y limpia lid.

El ambiente de la sala, caldeado para todos los entusiasmos, propiciaba una velada como las que en las luchas semifinales dieron lugar a tantos comentarios del público y prensa.

Y así fué, efectivamente, anoche, como en aquellas en que por primera vez hallábanse frente a frente hombres de la talla de Travaglini, Le Marin y Ochoa, reinó un vivo entusiasmo y hubo momentos de intensa emoción y alegría. Sobre todo, cuando cayó derrotado el campeón español.

Travaglini se impone—

Iniciado el combate a las 22, él se prolongó por espacio de 1 hora y 25 minutos, dominando unas veces el italiano y otras, las menos, el español. Fué fácil observar, en principio, la pesadez de los adversarios y de lamentar la escasa movilidad de la lucha. Hacia el final, ya entrados en calor los luchadores, el combate se hizo más recio y movido y entonces se definió en la ofensiva—más agresiva, más fuerte y más peligroso—el italiano Travaglini, que realizó verdaderas proezas de fuerza como fué aquella de derribar con un golpe de "corbata" mal tomado al resistente adversario que cayó sin remedio en dificilísima situación.

En el último tiempo de la lucha, Ochoa intentó colocarse a la ofensiva y para ello ensayó sin fortuna varios golpes que el italiano anuló correctamente aplicando a veces el contragolpe. El golpe final se produjo así: Toma Travaglini una cintura de espaldas de la que se zafa a duras penas el vasco, que a su vez ensaya una toma de cabeza de atrás derribando a Travaglini. Salvada la situación, el italiano falla otra cintura y cae arrastrado por un "bras a la roules" de Ochoa, pero levantándose en seguida toma al vasco con una cintura de frente baja, lo alza y lo coloca en el tapiz completamente vencido.

Una atronadora salva de aplausos saluda la victoria. La alegría del público se prolonga durante varios minutos. Una lluvia de sombreros cae sobre Travaglini, quien se cubre con uno de paja a tiempo que baraja un habano que finge fumar con humorístico gesto, demostrativo de su alegría.

Mientras tanto el vasco se ha retirado maldiciendo y entre bambalinas se le oye protestar de algo. Llamado por Zavattaro al ring para que salude al adversario, lo hace de muy mala gana y se niega en principio a darle la mano, cosa que hace luego con grandes protestas. El público silba y aplaude.

"Me venció... pero no me doy por vencido..."—

Acto seguido nos acercamos a Ochoa y le interrogamos:

—¿Qué le ocurre, Ochoa?...

—¡Cómo qué me ocurre, hombre!... ¿Ustedes que son periodistas, no me ven luchando todas las noches, aquí?... ¿Y quiere usted que me quede tan tranquilo al ser vencido por un hombre que viene descansado, fresquito, tranquilo?... ¡Ah, pero si me ha vencido, yo no me doy por tal!... ¡Qué me he de dar yo por vencido! Ya volveremos a encontrarnos en alguna parte... Hoy es aquí: mañana puede ser en París o en New York... Ya veremos...

Travaglini en CRITICA—

Esperado a la salida del teatro por un millar de aficionados, el italiano fué una vez más acompañado hasta CRITICA, en donde conversamos con el joven atleta. Refiriéndose a Ochoa, el italiano exclamó, sonriendo:

—Y... si estaba cansado de luchar... que vaya al hospital...

El simpático "lobo romano" ha prometido nuevamente, ante los aficionados, que lo acompañaban, que echará el resto para vencer a Le Marín, esta noche.

El match de hoy—

Esta noche a las 22 horas, se realizará el último asalto del campeonato. Vencedor uno u otro de los contendores —Le Marín y Travaglini — al final del combate, se procederá a la distribución de los premios.

Un momento de la lucha entre Travaglini y Ochoa.—(Apunte de Artcche).

LA PREGUNTA DEL DIA

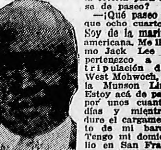
QUE HARIA VD. SI SACARA LA GRANDE DE NAVIDAD?

Tres proyectos para invertir los dos millones

—Quedarme a vivir en Buenos Aires — dice mister Lee—

ANTE todo, me creo en la obligación de hacerles saber que yo estaré en alta mar cuando se juegue la grande.

—¡Cómo! ¿Usted no necesita ganar la lotería para irse de paseo?



—¡Qué paseo ni que ocho cuartos! Soy de la marina americana. Me llamo Jack Lee y pertenezco a la tripulación del West Mohwoch, de la Munson Line. Estoy acá de paso por unos cuantos días y mientras duro el cargamento de mi barco. Tengo mi domicilio en San Francisco, California.

—Pero, en el caso supuesto de que la sacara, ¿qué haría usted?

—Pues, quedarme en Buenos Aires. Ustedes tienen unas mujeres admirables. Además, acá no existe la ley seca, es decir, lo fundamental para pasar la vida agradablemente.

—Vivir de rentas — expresa José García—

JOSE García, domiciliado en Quesada 2886, nos dijo lo siguiente:

—¡Vaya! ¡No se necesita pensar mucho para resolver qué es lo que se haría en el supuesto caso de ganar los dos millones! Pues, no trabajar. Mi primera medida sería separar la cuarta parte a fin de instalar casa, comprar automóvil y proveer otros lujos indispensables para quien se siente poseedor de semejante capital. Lo demás lo pondría a un buen interés y con los brazos cruzados me dispondría a gozar los encantos de la vida, que, para quien tenga ese dinero, deben ser numerosos.

—Comprar una fábrica de caramelos — opina el pibe Alberto Vietri—

EL pibe Alberto Vietri, que vive en el número 4077 del pasaje Gazcón, se despachó en esta forma:

—Yo no puedo sacar esa grande porque no tengo plata para comprar ni un décimo. Pero si lo sacara, me compraría una fábrica de caramelos e invitaría a mis amigos para que se hicieran una panzada. También me compraría una confitería y una bicicleta.



Después de Haberlo Prometido Formalmente, la Compañía Americana de Neumáticos Rehusa Cumplir su Promesa

La señora Fortunata Correa, al presentarse a retirar el auto que le había prometido fué desatendida

LA INFORMALIDAD DE LA COMPAÑIA

HACE tiempo publicamos en este diario una nota en la que relatábamos la odisea de una valiente mujer que pedía un automóvil para trabajar, para poder solucionar la terrible angustia económica que amenazaba su hogar.

Nuestros lectores recordarán su nombre: Fortunata Correa, que era la noble madre que quería ser chauffeur para asegurar el pan a sus hijos.

Conmovidos ante su situación que nos relató con la sencilla elocuencia de los hechos, hicimos un llamado a la bondad popular para proporcionar a la valiente madre el instrumento de trabajo que pedía.

Como siempre, nuestro llamado tuvo la más amplia repercusión en nuestro pueblo. Hemos tenido muchos ofrecimientos de seriedad indiscutible que hubieran solucionado rápidamente la difícil situación de la señora Fortunata Correa. Pero tuvimos la mala suerte de elegir entre ellos uno, cuya seriedad nos parecía indiscutible. El membrete de la carta en la que nos ofrecían un auto para la señora Correa rezaba: "Compañía Americana de Neumáticos, Talcahuano 469".

Era un ofrecimiento formal de esta compañía, comprometiéndose con la firma del gerente, a procurar un automóvil a la señora Fortunata Correa para que pudiera trabajar como lo pedía. Insistimos en afirmar que elegimos entre los numerosos ofrecimientos en favor de la señora Fortunata Correa, el de esta Compañía Americana de Neumáticos.

Lo hicimos engañados por las pomposos títulos de esa Compañía de cuya formalidad no podíamos dudar. Elogiamos en aquel entonces, sin reservas, con nuestra habitual generosidad, el gesto bondadoso de la Compaña. Pero nos habíamos equivocado lamentablemente. La tal Compañía, cuando la señora Fortunata Correa se presentó a solicitar el auto promedio con bombos y platillos, se negó invocando pueriles razones que a más de agravar su informalidad mostraban la inconsistencia evidente de tales razones.

Hemos tenido pues la mala suerte de proyectar un acto generoso en el vacío.

La informalidad de la "Compañía Americana de Neumáticos", ha hecho fracasar un bello y generoso gesto. Esto es lo que nos duele, más que la traición de dicha Compañía.

Ahora, pasada la actualidad de dicha ayuda, a Fortunata Correa, ¿quién la socorrerá?

Si la "Compañía Americana de Neumáticos", pensaba rehusarse a cumplir lo prometido, ¿quién la obligó a prometer? Debía no hacerlo y dejar que otras personas — que las había — dieran el solicitado automóvil a la señora Correa que a estas horas habría solucionado su miseria.

Este es el reproche más amargo para su poca seriedad, la proyección de un generoso gesto en el vacío. ¡Ahora, fíese uno de esas compañías!

Pide que se Apiaden de sus Tres Hijitos

Carece de recursos, y adeuda varios meses de alquiler

DOLOROSO CASO DE INDIGENCIA

Felipa Baudin y sus hijos en nuestra casa



Obsérvese el gesto suplicante de las pobres criaturitas.

En la vecina localidad de Villa Dominico una señora, madre de tres criaturas, se encuentra sin recursos. La miseria golpeó a las puertas de su hogar y desde entonces es verdaderamente angustiosa la situación financiera de esta pobre mujer que solicita una ayuda para dar de comer a sus hijitos. Se llama Felipa Baudin y ocupa una pequeña habitación en la calle Uriburu 4750. Adeuda varios meses de alquiler y la familia que le alquila es pobre también y bastante consideración tiene con ella. Da lástima ver a los pobres niños que llevan sobre sus labios las ansias manifiestas de un trozo de pan.

Recurre a los lectores de CRITICA firmemente convencida que han de responder a su piadosa súplica a fin de no sucumbir asediada por el hambre y la miseria. Las personas que puedan socorrerla deben dirigirse a Villa Domínico, calle Uriburu 4750, donde Felipa Baudin, en medio de su angustiosa pobreza espera un rayito de esperanza!...

La Revancha Tassi-Silva Será un Combate Emocionante

El importante encuentro se realizará el sábado próximo, en River Plate, organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires

Pocos encuentros de los realizados en la presente temporada pugilística, entusiasmaron tanto al público que lo presención como el que sostuvieron los medios pesados Guillermo Silva y Nando Tassi.

Los cinco rounds que duró la lucha, mantuvieron de pie, delirantes, a los espectadores. Fué en verdad un combate magnífico. Los que lo presenciaron lo recuerdan todavía con entusiasmo.

El negro Silva—

Desde que en 1923, Guillermo Silva conquistó el campeonato sudamericano de aficionados, hasta que en 1926 se clasificó campeón panamericano, con una victoria espectacular sobre el yanqui Joé Monti, ese púgil uruguayo fué un predilecto de nuestro público. Sus hazañas eran seguidas con el mismo entusiasmo y la misma simpatía que si se tratara de un boxeador argentino. Tanto fué siempre así, que cuando al clasificarse en 1925 campeón sudamericano, venciendo por knock-out al argentino Fornetti, y al obtener este año el mismo título derrotando a Tomasullo, nuestro público le hizo objeto de estruendosas manifestaciones de simpatía. Y cuando se impuso a Monti, el público nuestro siguió el emocionante desarrollo del match, con júbilo delirante.

Su triunfo sobre Olivieri por k.o. en el segundo round, al debutar en Montevideo como profesional, confirmando el concepto que se tenía de sus méritos, hizo esperar con interés su presentación ante nuestro público frente a Nando Tassi.

Un combate terrible—

La mayoría del público preveía un rápido triunfo del uruguayo. Se juzgaba casi accidental la victoria de Nando Tassi sobre el argentino Olivieri, conseguida por knock-out en el 4o. round.

La pelea se inició con una violencia terrible y el púgil italiano reveló que su victoria anterior no fué fruto de la casualidad, sino de méritos individuales.

Cayendo y levantándose, groggy por momentos uno y luego el otro, en un terrible y constante cambio de golpes, hábiles y combativos los dos, los cinco rounds de la lucha tuvieron tan intensa emoción que el entusiasmo del público no decayó un solo instante.

Silva se impuso al fin por knock-out, pero en el ánimo de todos, quedó la impresión de que Tassi pudo haberse impuesto también y de que en la decisión del encuentro, influyó la sugestión que el prestigio del uruguayo, ejerció sobre el ánimo de su oponente.

En seguida del match se habló con interés de una revancha. El vencido se apresuró a solicitarla y ella se realizará el sábado próximo en River Plate, organizada por la Asociación Nacional Buenos Aires.

Todo hace prever que el combate tendrá el mismo intenso desarrollo del anterior

El brillante y fuerte



campeón uruguayo Guillermo Silva, que sostendrá el sábado una revancha sensacional con el fuerte italiano Nando Tassi.

PANORAMA CINEMATOGRAFICO

Van Pasando Estrellas, Héroes, Traidores y Partiquines de la Película

Pasan las Primeras Figuras

George O'Brien

George O'Brien, el afamado astro de la pantalla, de la sonrisa mágica, protagonista de varias obras extraordinarias, entre las que se destacan "Corazón intrépido", "El caballo de hierro", "Desolación" y "Con gracias a porfía", pertenecientes a la presente temporada, es el tipo de hombre perfecto en cuanto a físico consumado. Es un boxeador de primer orden; ya lo dejó comprobado con su maravillosa interpretación del pugilista en "Corazón intrépido" y con su sensacional encuentro a puño limpio con el "malo" en "El caballo de hierro". También es el joven actor un luchador de alto calibre y un jugador de "football" y de "baseball" de envidiable pujanza. Es excelente jinete, magnífico remero e insuperable nadador. Además es O'Brien admirable soldado, cuya experiencia en la Guerra Mundial, le fué de gran utilidad al desempeñar su importante papel de oficial en "Desolación" y su sorprendente habilidad en manejar un automóvil, quedó bien demostrada con su interpretación del joven calavera en "Con gracias a porfía". George ama el deporte y es un experto en todo lo concerniente al mismo.



O'Brien es madrugador. A las seis de la mañana ya ha hecho parte de sus ejercicios gimnásticos diarios, los cuales incluyen el trapecio, la barra, el "punchingbag", la cuerda, el remo, unos minutos de carrera, un par de rounds de boxeo, unas braceadas en la piscina y una ducha fría.

Por la tarde, después de terminar sus faenas en el estudio, O'Brien participa de su deporte favorito: el ejercicio al aire libre. Juega una partida de "tennis", "football", "baseball", o "golf"; se va a remar unas horas, sale a caballo o recorre unos kilómetros a pie o pasa un rato en cualquier otro de los deportes campestres, y por regla general se recoge temprano.

Los papeles que representa O'Brien en sus películas le exigen el mantenimiento de un físico perfecto y no descuida un momento en hacerlo así.

Elogio del Sheriff Bueno

¡SALUD! gran hombre que cuando ya estábamos al borde de la desesperación, llegaste con tu gran medalla sobre el chaleco para salvar la bella prisionera ¡Salud! porque a la angustia de nuestros corazones pusiste la cordial liberación de tu presencia oportuna. Buen Cherif, cuando el polvo de los caballos veloces de tu gente corta un milésimo de segundo la cinta de celuloide como una antelación a tu llegada, recién uno empieza a respirar tranquilo; y después al poco rato ¡qué lindo es verte llegar, siempre serio, y caer despiadado sobre los ladrones de hacienda ¡o darle la orden de prisión a ese truhán que nos tuvo haciendo sufrir una hora con sus pillerías! cuando vos aparecés, y con la sola magia de tu presencia, ponés en fuga a esos bandidos de la pantalla, acá en Buenos Aires, en esos biógrafos especialistas de cow-boys donde algún día se ha de salir del lienzo Tom Mix o Jones Buk y tirando el lazo magistral sobre la platea se va a raptar a Lita o a Negra las pibas más lindas de Almagro. Los muchachos del barrio batimos palmas con tal fuerza que pasado el minuto de emoción empezamos a sentir el dolor por el exceso de entusiasmo.

Yo creo Sherif, que no hay ningún hombre en el mundo que siendo policía sea tan querido como vos. ¡Qué diferencia hay entre tu gente que siempre castiga a los malvados, y los botones de mi tierra que le tiran siempre a la gente honrada! ¡Qué enorme distancia hay entre tus vigilantes valientes que arriesgan su vida a cada instante y los de nuestras calles insignes guarda espaldas de quinieleros y tahures!

Sherif bueno, que ponés, siempre a los postres como en la vida un gran pedazo de justicia en la infamia que se ha empezado a enroscar como una serpiente en la escena repetida de la misma película. Yo no sé, si tu apremio en salvar a la heroína está un poco en su rostro tan lindo que hace que hasta los cobardes se sientan por un instante valerosos; yo no quiero saber tampoco que tu papel necesariamente está preparado para que la gente no se vaya enojada, porque triunfó el bandido, ni me importa que muchos digan que esas cosas ocurren únicamente en las cintas y que quizá vos mismo (¡vos que sos tan bueno!) en la vida seas un mal hombre.

A mí sólo me interesa el instante de emoción que me diste, cuando libertaste al héroe en desgracia, o cuando llegaste tragando el viento en el segundo en que la casa donde secuestraron a la bella se derrumbaba o se llenaba de agua o se hacía astillas.

Yo pienso que si mañana buen Sherif vos te murieras, hasta los más grandes vaqueros del oeste, trabajarían mucho menos tranquilos, tal es tu seguro y necesario epílogo consolador.

CONVERSANDO CON EL PUBLICO QUE NOS ESCRIBE

Nos parece señora M. C. de G. que es Vd. la llamada a resolver su situación y no nosotros.

Si su marido cometió el delito de bigamia, casándose con Vd. teniendo otra mujer en España, puede hacer dos cosas:

1o. Denunciarlo a fin de que lo castiguen y anulen su segundo casamiento, quedando Vd. en condiciones de volverse a casar.

2 o Perdonarlo y... En estas luchas de la propia conciencia con el propio corazón, los extraños no tenemos, no podemos, no debemos tener ninguna beligerancia

---

¿Cualquiera de las estampillas fiscales que traen las botellas de vino "El Gaitero"? ¿Aun las que traen sin tinta la leyenda?

Sí, señor Raúl; las estampillas que traen las botellas de sidra para el concurso son todas válidas, y lo son desde luego las que Vd. nos cita...

Para enrolarse no hace falta ni certificado policial de buena conducta, ni cédula de identidad, "Lector de 5.a", sólo hace falta la partida de nacimiento.

Si los dueños de casa van a la quiebra, los descuentos hechos a los empleados a los efectos de la ley 11.289, gozan de privilegio.

Ahora, si los dueños de casa se fugan, francamente no sabemos lo que ocurrirá. Hace rato que hemos venido pronosticando señor S. R. D., que más de un obrero quedará colgado por obra de patrones poco escrupulosos que descontaron y no depositaron en la Caja.

Nos parece señor A. R. que antes de lanzar acusaciones como las que Vd. hace es menester tener la comprobación de los hechos imputados.

Es siempre difícil encontrar la línea que separa la sospecha injusta de la sospecha fundada.

Por lo pronto, nos resulta sugestivo, que Vd. queriéndola tanto, no se haya casado con ella.

Las rifas están prohibidas, "Curino de provincia", y para sortearlas por el extracto de la Lotería Nacional o por el de la provincia, es menester que la rifa esté autorizada por un decreto del P. E. Nacional (provincial si los números han de venderse en el territorio de la provincia).

¿Qué requisitos son necesarios para entrar en Francia y poder vivir allí? Margarita.

No sabemos que se exija otra cosa que pasaporte y cédula de identidad visados por el consulado francés en Buenos Aires.

En cuanto a lo que cuesta la vida en Francia, eso depende del lugar donde Vd. vaya a vivir y de la forma en que usted acostumbra a vivir.

Creemos que con 1.500 francos mensuales no se puede vivir por cierto ni en el hotel Crillon (plaza de la Concordia).

¿Un riñón flotante puede ser un obstáculo para la maternidad? "Belgrano".

Un médico no puede contestar de buenas a primeras semejante pregunta. Un riñón flotante es un estado accidental que puede desaparecer mediante un tratamiento hasta en un par de semanas.

En términos generales puede decirse que un riñón flotante no es un estado ideal para una señora en tranco de maternidad; pero a pesar de ello puede una señora tener un parto feliz.

Mi hermano al morir dejó dos criaturas sin madre. La madre de esas criaturas no estaba casada con mi hermano, y lleva una vida ligera. ¿Podría yo hacerme cargo de esas criaturas? J. J. G.

Le aconsejamos, señor, que procure llegar a un arreglo con la madre antes de meterse en cuestionar ante la justicia la tenencia de los niños, cosa de éxito muy dudoso para Vd.

..Nos parece que es tan correcto decir: "Rogamos la remisión del importe", como "Rogamos remetir el importe", señor Antonio Recueto.

En cuanto a su segunda consulta, es claro que un matrimonio realizado en la Argentina, puede ser disuelto por juicio de divorcio, en cualquier país europeo (no en Italia y España) donde exista el divorcio, siempre que las causales invocadas correspondan a las que establezca la ley de ese país.

¿El origen de la palabra "che"? La trajeron al Río de la Plata los valencianos. Es todo lo que sabemos.

La anécdota de hoy

ESTANDO RODOLFO Valentino filmando a "Cobra la Venenosa" uno de los numerosos turistas europeos que diariamente visitan los enormes estudios de la Paramount hizo al célebre actor esta pregunta extemporánea:

—¿Tarda usted mucho en vestirse?

A lo que Valentino le contestó fastidiado:

—Mucho menos de lo que usted tarda en concebir una buena idea.

El chiste cinematográfico de hoy



¿En qué se distingue Jhon Barrymore de George Walh?

—En que Jhon Barrymore anda a caballo y George Walh es un caballo que anda.

¿Estudio fotogénico?

Mándenos una fotografía nítida, y en el consultorio peliculero, le contestaremos si sus rasgos fisonómicos son adaptables a la pantalla.

Consultorio Peliculero

Srtas. E. I. Hemos leído detenidamente su interesante esquélita y al final nos hemos preguntado sorprendidos ¿es cierto? Pero si fuera así la fecilitamos efusivamente.

Estrella novicia, Capital. Esa no fué nunca una compañía seria, ni su director fué jamás una persona decente. Todo lo que nos dice lo creemos.

Heliotropo, Rosario. Podía evitarnos la molestia tratándose de una película que recién se empieza a posar, pero ahí va en fin: Pola Negri, Joseph Dowling, Príncipe Goucca, Warner Oland, Edmin Brondy, Eulalia Jensen, Von Seifertihz, Helen Lee.

Aplazada en dos materias a causa del cine. Puede escribirles a la Paramount directamente o a nosotros para entregar a ellas.

Lucy, (Belgrano). Empleos no podemos; únicamente consejos y buena voluntad.

Bessie, Almagro. Indiscutiblemente en el "Hombre mosca".

Horacio C. Ha discutido Vd. con razón, Wallace Reid no era un afeminado.

Tulipan negro. Gana muchísimo más, se calcula 2.000.000 anuales. La otra pregunta nos parece un tanto indiscreta.

Raúl (San Pedro). Dicen que sí.

Elenita — No, no puede ser. En ocho actos fué la primera.

Ramincura. No conocemos ese libro, en caso de averiguarlo comuníquenos y se lo agradeceremos.

Linda Telma (bis). Nos parece muy afectada su pose.

Luisa — No es fotogénico.

Dora — Sí es, un poco más de vivacidad, su fuerte deben ser los papeles jocosos.



MINISTERIO DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

EMPRESTITO EXTERNO DE CONSOLIDACION DEUDA 1926

CONCURSO DE PROPUESTAS

La Plata, noviembre 20 de 1926.

Visto la ley de fecha 3 de noviembre de 1926, por la que se faculta al Poder Ejecutivo a contratar un empréstito externo por un monto total nominal de $ 95.500.000 m|n. o por pesos 42.020.000 oro sellado argentino, o por su equivalente en cualquier moneda extranjera de oro de valor reconocido, conforme al tipo de la ley nacional número 1130 y decreto reglamentario del 2 de diciembre de 1881, cuyos títulos devengarán un interés no mayor del 7 por ciento anual y 1 por ciento de amortización anual acumulativa, con un tipo de colocación mínimo del 86 por ciento, y

CONSIDERANDO

Que la actual oferta de los mercados extranjeros es propicia a la colocación de títulos de empréstitos de la Provincia, en condiciones compatibles con su estado económico y con el afianzamiento de su crédito:

Que la iniciada reforma del sistema rentístico asegura a la vez el equilibrio de los futuros ejercicios y los recursos necesarios para el cumplimiento de las obligaciones autorizadas:

Que las operaciones análogas realizadas recientemente por Naciones sudamericanas acreditan la bondad del procedimiento de concurso de propuestas entre banqueros de reconocida capacidad financiera:

Que es también manifiesta la conveniencia de contratar directamente sin intermediarios comisionistas desenvolviendo públicamente las negociaciones bajo el contralor de cuantos tengan un interés armónico con el del Estado.

Por ello, el Poder Ejecutivo

DECRETA

Artículo 1.o — Declárase que en ejecución del respectivo contrato, el Gobierno de la Provincia emitirá bonos del empréstito externo de consolidación Deuda 1926, autorizado por ley número 3896, de amortización anual acumulativa del 1 por ciento hasta la suma de treinta y seis millones de pesos oro sellado, a que se deja circunscripto el importe de la autorización para empréstitos externos. Los bonos se emitirán en la moneda o monedas y bajo el interés y garantías contractuales.

Artículo 2.o — Convócase a los banqueros citados por la circular de Secretaría de fecha 16 del actual y a los que se inscribiesen antes del 2 de diciembre próximo, a fin de que en concurso privado formulen propuestas a la compra en valor nominal de ($ 25.000.000 o|s) veinticinco millones oro sellado, de los bonos designados en el artículo 1.o. El saldo de los bonos lo reservará la Provincia a objeto de venderlos en la oportunidad que considere conveniente, arriba del 86 o|o del valor nominal, confiriendo preferencia para negociarlos a quien resulte comprador en el concurso convocado.

Artículo 3.o — Las propuestas deberán ser presentadas en sobre cerrado y lacrado al Ministerio de Hacienda antes o en el día 3 de diciembre próximo, desde las 10 hasta las 18 horas, y junto con el texto completo y definitivo en idioma castellano del contrato o contratos respectivos y los instrumentos habilitantes de la personería.

Artículo 4.o — Las propuestas y contratos de compra se ajustarán a las bases de la ley autoritativa y especificarán el lugar de emisión, las plazas y forma del pago del servicio, la moneda o monedas conforme a su equivalencia a la de oro sellado, dentro de la paridad monetaria internacional o el tipo de cambio fijo respecto de la moneda de distintas plazas, la cantidad de bonos correspondientes a cada especie de moneda, la afectación de la garantía, de acuerdo con lo prescripto en el artículo 3.o de la ley mencionada.

Artículo 5.o — El contrato o contratos serán redactados en idioma castellano y se firmarán en esta Capital, sin perjuicio de verterse su texto al idioma de los países de emisión y circulación mediante diligencia auténtica que servirá en los respectivos lugares de instrumento interpretativo. La Provincia designará representante para inscribirse el contrato o subscribir el bono general en el extranjero y para que efectúe en su nombre todas las gestiones de habilitación. La provincia tomará a su cargo el pago de los gastos no excluídos por el inciso c) del artículo 2.o de la susodicha ley, siempre que fuesen debidamente especificados dentro de una suma máxima.

Artículo 6.o — Toda propuesta investirá la condición esencial de ser mantenida al firme hasta el día 7 de diciembre próximo y con su aceptación antes del transcurso del mismo día, quedará concertada la negociación. El Poder Ejecutivo se reserva el derecho de rechazar in límine todas las propuestas o aquéllas que no se ajusten a la ley autoritativa o al procedimiento del concurso, así como de conceder preferencias sobre bases iguales.

Artículo 7.o — Fíjanse los servicios de intereses y amortización en fechas 1.o de diciembre y 1.o de junio de cada año, efectuándose esta última conforme a lo establecido en el artículo 2.o, inciso c) de la ley de referencia.

Artículo 8.o — Los títulos saldrán a circulación con cupones 1.o de diciembre de 1926 y los intereses corridos hasta la fecha en que los banqueros tomen al firme la emisión y sitúen los fondos a la orden del Gobierno serán a favor de la Provincia.

Artículo 9.o — Se estipulará en el contrato de conformidad al artículo 5.o de la referida ley, la obligación de aplicar al fondo amortizante del empréstito por lo menos el 25 por ciento de los superávits de los ejercicios anuales de la Administración.

Artículo 10.o — En cumplimiento de la propuesta que sea aceptada deberá depositarse en efectivo o en títulos provinciales, por su valor nominal el equivalente del 5 o|o del total de la propuesta, que quedará retenido en cumplimiento de la misma y el que deberá efectuarse en la Tesorería General de la Provincia.

Comuníquese, tome nota la Contaduría General y pase a la Oficina de Crédito Público a sus efectos.

VERGARA. — Francisco Ratto.

Ascaso y Durruti, Como Sacco y Vanzetti Deben Ser Salvados, ¡Son Inocentes!"

Agrega el viejo y querido militante obrero Mariano Barrajon: los salteadores de oficio no pueden ser hombres que profesan ideas de equidad social

LAS ENTIDADES GREMIALES DEBEN ASUMIR UNA ACTITUD DECIDIDA

En su tarea de obrero zapatero



sorprenden a nuestro reporteado.

Mariano Barrajón, es uno de los militantes más antiguos y queridos en el movimiento obrero argentino. Sin opinión sobre el asunto Ascaso y Durruti, pues, es de una importancia excepcional, en este momento en que a los trabajadores y a todos los hombres conscientes de nuestro país se les va a inferir un brutal atentado, con la extradicción de esos nuevos Sacco y Vanzetti, que están señalados como víctimas por la inutilidad y crueldad de nuestra policía.

En el deseo de que esa opinión se expresara en nuestras columnas fuimos hoy a visitar al viejo camarada. como le llamn los obreros.

Se piensa hacerlos servir para ocultar los continuos fracasos de la policía—

Lo hallamos a Barrajón sentado en su banquito de zapatero. Anciano ya debe continuar ganándose el pan de cada día, y, sin embargo, aun tiene palabras de juego contra las injusticias, como bien se evidencia en las que van a continuación, pronunciadas al enterarse del motivo de nuestra visita.

—No tengo inconveniente en decir mi opinión — nos dijo — y menos cuando se trata de defender a dos trabajadores de concepciones anárquicas, como en el presente caso. Asimismo por tratarse de personas que aun pertenecen a nuestro credo que, fueron víctimas de alguna injusticia, también hablaría francamente a favor de ellos

—¿Qué opina usted del pedido de extradición?

—Es el primer paso en la premeditación del plan que se está fraguando para convertir a esos dos obreros en víctimas inocentes. Se piensa hacerlos servir para ocultar a los continuos fracasos de la policía En Norte América Sacco y Vanzetti, aquí Ascaso y Durruti.

No pueden ser salteadores hombres que profesan convicciones de equidad social

Más adelante agregó:

—Crean ustedes: los salteadores de oficio no pueden ser hombres que profesan convicciones de equidad social, porque no serían capaces de erguirse para obrar bajo el impulso de un sentimentalismo humano, frente a los tiranos. Un Breccí en Italia, un Angiolillo en España o un Wilkens eran capacitados y honestos obreros, y si a Ascaso y Durruti se les acusa de ser los que pretendían atentar contra Alfonso XIII, es una torpeza el querer confundirlos con salteadores.

—¿Y díganos, qué opina usted sobre la ya concedida extradición por las autoridades francesas?

—A pesar de que según se afirma han salido empleados de la policía argentina a buscarlos, creo que posiblemente podrá darse el caso de que tengan que volverse con las alforjas vacías. Francia, refugio abierto hoy a todos los hombres libres que se ven obligados a huir de la tiranía que impera en Italia y en España, acaso en última instancia deniegue esa extradición, en principio concedida. evitando así que se extienda la agitación de los elementos izquierdistas que se han iniciado en ese país.

—Y si esto no sucediera, ¿cree Ud, qué aquí se podría hacer algo para salvar de las garras policiales a esas dos víctimas?

—Habría que hacer todo lo que se pueda, y las entidades grandes y los hombres que aman la verdadera justicia, cualesquiera sean sus tendencias, deberán guardar una actitud decidida en el caso de que Ascaso y Durruti sea ntraídos aquí para ser condenados sin prueba.

Confío en los hombres amantes de la justicia—

Luego de un breve paréntesis, nos expresó Mariano Barrajón:

—Créame amigo, que, tanto yo como otros viejos camaradas —los retirados por el cansancio— sabemos muy bien cómo las gasta la policía con los militantes obreros. Aun viven en mi memoria los cinco obreros panaderos presos por los sucesos de la panadería "La Princesa", a quienes se les acusaba de un delito que no habían cometido. Se pidió para ellos, catorce y veinte años de condena; pero el proletariado completamente inocente, realizó tan grande agitación, que los presos salieron en libertad al año siguiente. No hubo rincón en Buenos Aires donde no levantamos una tribuna.

Finalmente, nos expresó:

—Lástima que soy un poco viejo para poder cooperar con el entusiasmo y la fuerza necesarias en la campaña actual, en defensa de Ascaso y Durruti. Pero confío, repito, en todos los hombres amantes de la justicia. Ascaso y Durruti, como Sacco y Vanzeti, deben ser salvados: son inocentes.

Abandonada y Pobre Murió la Bailarina



"La Bella Geraldine" constituyó, hace veinte años, la máxima atracción

DEL CIRCO AMBULANTE

Su "Danza Serpentina" fué algo así como una anticipación de lo que habrían de ser

LOS BAILES RUSOS

Pero ahora, anciana, pobre y olvidada, perdido hasta el último rastro de su belleza,

MURIO EN BOGOTA

Un periódico de Bogotá ha dado la noticia de que en ese pueblo ha muerto, pobre y abandonada, "La bella Geraldine", la admirable artista que hará apenas una veintena de años, deslumbraba al mundo ficticio del circo, con el prestigioso encanto de su belleza y con la arrebatadora gracia de sus danzas.

"Pobre y anciana, que quiere decir triste y fea — dice José María Salaverría comentando la noticia—. En el telón de fondo del alma, allí donde se fijan para siempre los paisajes del recuerdo, la "Bella Geraldine" tiene que aparecer como era en realidad: como una gloriosa fantasía, mezcla de mujer y de hada, surgiendo en el escenario de nuestra adolescencia a modo de reveladora seducción. Puesto que, verdaderamente. hay personas que sólo poseen un gesto y una edad, y fuera de esa actitud con la que aparecen ante el mundo, puede decirse que no existen. La persona vulgar es la que tiene derecho a cambiar de ademanes y de figura, a transformarse y a envejecer; pero a Aquiles lo veremos siempre joven y hermoso, la lanza en la mano, y a Virgilio recitando suaves estrofas, y al Dante con el aire reconcentrado y ceñudo del que acaba de pasear, en efecto, por el Infierno.

La "Bella Geraldine" hubo también de rubricar su actitud decisiva para no poderla cambiar ya más. ¡Y qué categoría de actitud! La belleza, el encanto, el lujo, la fantasía, la sugestión, el ensueño, todo reunido. Equivalía a la tentación en los diez y seis años, y está dicho todo. La primera aparición de la mujer, pero investida de cuantos atributos reales e ideales puede atesorar el eterno femenino. Y en la escena de un teatro, para que la sugestión fuese más grande.

La "Bella Geraldine" bailaba una "danza serpentina" que valía por un presagio o una anticipación de lo que después vendrían a consumar los bailes rusos. Yo sé que para muchos lectores la "Bella Geraldine" es como si nunca hubiese existido. No la han visto bailar su danza serpentina, que hoy, naturalmente, resultaría demasiado cándida. Las generaciones tienen un movimiento arremolinado de evasión que arrastran los mejores contenidos y los sumen en el fondo de lo inexistente. Lo joven de hoy hace viejo e inservible a lo joven de ayer. Pero cuando los actos, en forma de llamarada, son apresados en toda su pureza y su vitalidad por el recuerdo, no puede decirse de ellos que envejecen. Se han fijado. como las manchas de color de un cuadro, en nuestra memoria, y allí quedan iguales a sí mismos siempre.

Así fué la "Bella Geraldine". (¿Y si hubiese resultado que ni siquiera era hermosa?) Un ser exorbitante, infinitamente sugeridor, que al bailar entre gasas, colores, resplandores y bambalinas, parecía el hada que posee la llave del verdadero mundo mágico.

UNION MEDICA ARGENTINA

Compañía de seguros generales.—Segunda convocatoria

No habiéndose optenido quórum para las Asambleas Generales Ordinarias y Extraordinarias, que debían efectuarse el día 22 de noviembre de 1926 y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 12 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas para el día 11 de diciembre de 1926, a las 18 horas en el local social, Avda. de Mayo 560, piso primero, a Asamblea General Ordinaria para tartar la siguiente Orden del Día:

1o. — Lectura y aprobación de la memoria y balance general, correspondiente al ejercicio cerrado el 31 de agosto de 1926, ya informado por el Síndico.

2o. — Elección de un Director Suplente, en reemplazo del doctor Felipe Carranza, que ha ocupado el cargo del titular doctor Juan A. Carrillo, que ha renunciado.

3o. — Elección de Síndico y Síndico Suplente.

4o. — Designación de dos accionistas que refrenden el acta.

Se les convoca, también a los señores accionistas, a las 19 horas, del mismo día 11 de diciembre de 1926, en el mismo local, a Asamblea General Extraordinaria, para tratar la siguiente Orden del Día:

1o. — Reforma de los Estatutos.

2o. — Elección de tres Directores titulares y tres Directores suplentes.

3o. — Informe del señor Síndico.

4o. — Designación de dos accionistas para refrendar el acta.

Artículo 12 del Estatuto: Las asambleas quedarán válidamente constituidas media hora después de la señalada en la convocatoria, con la presencia de accionistas que representen la mitad más una de las acciones suscriptas y sus decisiones serán válidas por simple mayoría de votos. Si no se consiguiera número suficiente, se realizará una segunda, publicándose avisos por doce días, con treco de anterioridad en el Boletín Oficial y un diario de esta Capital, y se constituirá la asamblea válidamente con el número de accionistas que concurran.

NOTA: Se recuerda, nuevamente, que para tener acceso a estas asambleas, los señores accionistas, deberán depositar sus acciones en la presidencia de la sociedad, tres días antes del fijado para su celebración, según lo prescriben los artículos nueve y once del estatuto social.

Buenos Aires, 24 de noviembre de 1926.

EL DIRECTORIO.

EL EQUIPO QUE ESTUVO EN CHILE JUGARA EL SABADO CONTRA CHACARITA JUNIORS Y HURACAN

El Equipo Amateurista Estará de Vuelta el 7 del Próximo Diciembre

EL SABADO SE JUEGA EL GRAN MATCH

El equipo que fué a Chile se medirá contra el combinado de Chacarita Juniors y Huracán

EN LA BOCA

Los referees de la Asociación Argentina, organizadores del gran partido a beneficio del popular árbitro internacional, Servando Pérez, han resuelto hacer disputar el mismo, que no pudo realizarse el sábado último debido al inconveniente de la cancha surgido a último momento, el sábado próximo, en el field de Boca Juniors que ha sido ya comprometido para permitir la realización de este partido.

El interés que ha despertado este encuentro, se puso de manifiesto el día en que debía realizarse. Como se sabe, recién a último momento se conoció el inconveniente y no fué posible anunciar la suspensión del match, sino en algunos diarios de la mañana. Por la tarde, la cancha de Boca Juniors se llenó de público que no había conseguido enterarse de la noticia, lo que evidencia el interés que el match había despertado entre los que conocen nuestro football.

Se ha resuelto que en el partido se disputen once medallas de oro, premio este que servirá para estimular a los jugadores que con este motivo multiplicarán su entusiasmo y producirán, sin duda, una lucha superior.

La presentación del equipo que fué a Chile va a ser todo un acontecimiento deportivo, ya que podrán verse en él las condiciones que tiene y que sirvieron para cifrar las más absolutas esperanzas en su éxito en el último certamen. Se convencerán los aficionados que solamente y debido a circunstancias fortuitas, pudo perderse el campeonato, ya que las fuerzas del equipo sobraban para obtener el más grande y rotundo de los éxitos.

DEVOTO JUGARA EN COLEGIALES

Los de este club lo cuentan como cosa segura para la próxima temporada

La actuación brillante y destacada de los jugadores chacareros en la reciente jira por el Brasil, ha provocado que todos los dirigentes de los clubs porteños, se preparen para tirar sus redes para "pescar" a alguno de esos jugadores.



Sabemos así que River Plate ha hablado a Ortiz; Racing a Luna y Fernández, pero el que parece decidido a quedarse es Devoto el gran centro half cordobés, y la revelación del año.

Al menos los de Colegiales aseguran que este jugador se ha comprometido con ellos. Nosotros no queremos dudar de la palabra de los dirigentes de Colegiales, pero mucho creemos que si Devoto se queda—cosa difícil—lo hará para jugar por Racing.

Los chacareros no tardarán en llegar. ¡A prepararse para la pesca que puede resultar fructífera!

DIRIGENTES ASOCIACIONISTAS EN EL LOCAL AMATEURISTA

El día de ayer fué de gran movimiento en las oficinas de la Asociación A. Argentina. El hecho de que bajo el control de la nueva institución se jugaron todos los partidos programados por las dos entidades, atrajo gran concurrencia de dirigentes que iban a dar informes o a solicitar datos.

Así pudimos ver a muchos dirigentes asociacionistas furiosos como ser los representantes de los clubs Del Plata, Sp. Balcarce, La Paternal, Universal, Bristol y otros, andar como perros sin domicilio de un lado para otro, pidiendo permiso para solicitar un dato.

¡Hay que entrare! decía el italiano de Mateo, y los dirigentes asociacionistas van entrando por el aro.

Dentro de poco le van a besar los pies al santón máximo de la calle Viamonte.

Correo deportivo

Julio Duffau (Gral. Pinto). — El goal está malísimamente anulado, por cuanto en ese caso no puede nunca existir offside y el referee, al anular el goal, ha demostrado que desconoce lo que es football.

Ahora, es claro que como el referee es la única autoridad en el field, si ha cobrado offside tiene que ejecutarse esta pena, aunque sea una abnegación.

A. S. Pinelo (Capital). — Sí, señor, el Palestra, Italia jugó en esta capital en el field de Sportivo Barracas y Racing con equipos combinados de las dos ex asociaciones.

¿Boca Juniors e Independiente Jugarán el Domingo?

AUN cuando todavía no hay nada resuelto en forma definitiva, sabemos que los dirigentes de los clubs de los dos equipos más poderosos de Buenos Aires — hemos nombrado a Boca Juniors e Independiente — gestionan la realización de un match para el próximo domingo, match amistoso que por los méritos de los dos conjuntos ha de resultar más interesante que la mayoría de los partidos oficiales que se anuncian.

El de estos dos equipos es un cotejo que nuestros aficionados ansían de verdad. Tanto Independiente como Boca Juniors, en la disputa de los respectivos campeonatos de las dos asociaciones han demostrado ser poderosos y constituidos por excelentes jugadores.

Independiente, en la disputa del campeonato amateurista ha demostrado ser el conjunto de más técnica, aun cuando en la actualidad vaya empatando el primer puesto con San Lorenzo, y en cuanto a su rival del domingo próximo, en la Asociación Argentina evidenció que no tenía adversario posible que le pudiera hacer sombra.

El partido del domingo, que es posible se juegue en el field de Boca Juniors, ha de llevar a presenciarlo a todos los aficionados de Buenos Aires. Es el encuentro deseado y esperado por todo el mundo deportivo.

El partido, por la calidad de los contendientes tiene que resultar muy interesante, lo mismo que el score del encuentro ofrece una incógnita, pues si Boca Juniors posee una defensa superior a la de Independiente, en cambio éste posee una línea delantera más efectiva.

12.991.80 pesos se recaudaron el domingo 28

En el match Platense v. Independiente, el porcentaje fué de $ 9.931.50

En concepto de entradas se recaudaron el domingo último en los matches realizados bajo el patrocinio de la Asociación Argentina de Football, la suma de 12.991.50 pesos m|l.

Dada la época en que nos encontramos, es ésta una suma extraordinaria de la cual corresponden $ 9.931.80 al match Platense v. Independiente, lo que de por sí demuestra el interés que el encuentro había despertado

En los 14 encuentros restantes apenas si alcanzaron a recaudarse $ 3.000, suma bien explicable por cierto, si tenemos en cuenta que el interés de los aficionados sólo se halla reconcentrado en los punteros del campeonato, que son San Lorenzo e Independiente.

El monto de lo recaudado se descompone así:

Platense v. Independiente	$	9.931,50
Est. de L. P. v. Banfield	"	149.10
Porteño v. B. Juniors	"	157.00
Sp. D. Sud v. Del Plata	"	10.40
Sp. Almagro v. Racing	"	850.60
D. Belgrano v. Est. Port.	"	56.30
S. Lorenzo v. Excursionistas	"	773.00
Sp. Balcarce v. Sportsmen	"	11.80
Nueva Chicago v. Gimnasia y E. de La P.	"	201.20
Sp. Palermo v. Lanús	"	180.50
Estudiantes v. F. C. O.	"	121.90
A. Juniors v. Universal	"	115.90
B. Alumni v. S. Fernando	"	116.10
Quilmes v. El Porvenir	"	202.60
Atlanta v. All Boys	"	113.90
Total	$	12.991.80

Fueron sorteadas las semifinales de Competencia

En la tarde de ayer la sub-comisión de fixture de la ex Asociación Amateurs de Football, sorteó las semifinales del torneo de competencia de primera división y reserva de intermedia de ascenso.

Según sorteo, los encuentros a disputarse son los siguientes:

Primera fecha: ganador de la sección A v. ganador de la sección D. y ganador de la sección B v. ganador de la sección C. Bye ganador de la sección E.

Semifinal: ganador de la sección E. y ganador del match B. v. C.

Final: ganador de la semifinal v. ganador del match A. v. D.

Intermedia: ganador del torneo de la Asociación Provincial v. San Telmo y el ganador disputará la final con Honor y Patria.

Las fechas para esto sencuentros no se han fijado aún, pues faltan definirse algunas secciones.

HONOR Y PATRIA Y MARPLATENSE JUEGAN EL DOMINGO

Honor y Patria y Marplatense campeones de zona de la Asociación Amateurs y Argentina, respectivamente, se medirán el domingo próximo en un match amistoso.

El encuentro ha despertado gran interés entre los parciales de ambos clubs que se aprestan a presenciar una lucha reñida y de incidencias agradables. En el field de Honor y Patria, sito en la vecina localidad de Bernal, será la cosa.

LOS DE SAN LORENZO ESTAN CONFORMES CON GARCIA

El reemplazante de Deibe responde a la confianza depositada en él

Los parciales y dirigentes de San Lorenzo de Almagro se encuentran satisfechos con la actuación de Diego García, que ha reemplazado a Deibe en la dirección del quinteto ofensivo del primer equipo de esa institución. García se ha revelado como un elemento de mucho porvenir. Es decidido frente a los guardavallas adversarios y no pierde oportunidad de emplearlos.

El domingo último anotó tres de los cuatro goals que marcó el score en el match que su club sostuvo con Excursionistas.

García, como se ve, no hace notar la ausencia de Deibe, a quien reemplaza con éxito, sino por el contrario, parece que responde mejor que el ex delantero de Atlanta. Deibe ha vuelto a Mendoza y es probable que juegue por Independiente Rivadavia.

¿PERDUCCA A BOCA JUNIORS?

Entre el elemento "geneise" se asegura que para la temporada entrante, jugará por el primer equipo de Boca Juniors el jugador Perducca que tan destacada actuación tuviera en el último campeonato sudamericano.

Perducca ocuparía el puesto de Bissio el cual al parecer no actúa a satisfacción de las necesidades propias de un conjunto de la talla del boquense.

No cabe duda que la línea delantera del popular club adquiriría un poderío no igualado por otro conjunto, ya que Perducca vendría a ser el "franco tirador" de la línea.

LOS UNICOS EFECTIVOS

Los dirigentes del club Racing han pensado proceder con mano de hierro para la temporada entrante a fin de constituir un cuadro que haga digno pendant con los prestigios de la vieja institución.

Están dispuestos a no parar en medios para constituir un conjunto poderoso.

Por lo pronto, de los jugadores actuales, hasta el momento sólo han confirmado a cuatro, a saber: Koreim, Perinetti, Ochoa y Rey.

Los demás están en comisión—como los empleados de la Asociación Argentina—y si consiguen otros mejores los reemplazarán, o en caso contrario los dejarán.

De manera que el primer equipo de Racing tiene a la fecha tan sólo cuatro jugadores efectivos para la temporada entrante.

LOS DELEGADOS DE LANUS AL CONSEJO

El club atlético Lanús ha nombrado como delegado ante el Consejo Superior de la Asociación A. Argentina a los señores Julio F. Montero y Eduardo Monteverde, titular y suplente respectivamente y ante la asamblea a los señores Aniceto García y Alfredo Bozzo.

En esa misma nota el club Lanús confirma su afiliación, a la nueva entidad, aunque nadie le ha preguntado a la mencionada institución.

LA PATERNAL CONSULTA

La secretaría del club La Paternal se ha dirigido al flamante consejo de la entidad que rige el football nacional, consultando si los campeonatos de la ex Asociación Argentina se regirán por los reglamentos de aquélla entidad.

No vemos el motivo de la pregunta, pues los campeonatos de ambas asociaciones eran regidos por igual reglamentación.

Ante la Llegada de los "Chacareros" Aumenta el Deseo por Verlos Jugar

El match contra el equipo que representó al football argentino en el Campeonato Sudamericano de Chile, sería un espectáculo de sensacional interés para los aficionados

EL EQUIPO SE EMBARCA EL 3 DE DICIEMBRE, EN EL SOUTHERN CROSS

Tras su lucida actuación en el Brasil, el bravo conjunto chacarero que tan admirablemente puso en evidencia los valores del football argentino, se apresta para retornar al terruño.

Vuelven los denodados "chacareros", después de haber conseguido cinco rotundas victorias, a cual de ellas más magníficas y terminantes. El solo hecho de retornar con seis trofeos que demuestran el resultado de sus esfuerzos, prueba cual es su valía y sus entusiasmos, no disminuidos en ningún instante.

Nadie esperaba por cierto, de que ese equipo pudiera tener una actuación semejante. Se tenía fe en ellos en el sentido de que es proverbial su empeño para la lucha y la decisión con que emprenden cualquier brega, sin importarle la clase de adversarios que puedan tener, pero nunca se supuso de que fueran capaces de realizar semejantes performances, ante públicos no adictos y en fields desconocidos, teniendo además en su contra el factor del clima que no es nada benigno por cierto, para los que no están acostumbrados a las altas temperaturas.

Todo ello no ha sido óbice, empero, para que el más franco éxito coronara los esfuerzos de esos denodados "chacareros", que deben ser recibidos, así lo esperamos, con las más cálidas muestras de simpatía y afecto. Sus hazañas, no de otro modo puede llamarse a las que ellos han hecho, son dignas de una calurosa acogida, máxime cuando es la primera vez que representantes del interior han salido al extranjero retornando con lauros semejantes.

Los guapos "chacareros" deben embarcarse de vuelta a Buenos Aires, a bordo del Southern Cross, el 3 de diciembre próximo. Como se trata de un vapor de marcha lenta, recién el día 7, más o menos, se encontrarán por fin en esta metrópoli.

Un match interesante—

Ante la proximidad de su arribo, convendría más que nunca, de que el consejo directivo de la Asociación A. Argentina, dispusiera, aun cuando más no sea que para propia satisfacción de los provincianos, de que se les prepare un encuentro para realizar en ésta y puedan así los aficionados porteños tributarles los aplausos que se merecen.

Los contrincantes de los excursionistas podrían ser los mismos jugadores que intervinieron en Chile en el 9.o campeonato sudamericano, lo que daría a la brega mayor interés aún, dadas las contradictorias performances de ese eleven.

El match, en caso de realizarse, sería de lo más interesante que puede pedirse. Podrían verse frente a frente, a los dos únicos equipos que en la presente temporada llevaron la representación de nuestro deporte al extranjero.

Enfrentar a los chacareros con el once que fué a Chile, daría lugar a que los aficionados de la capital, pudieran tributar a los entusiastas muchachos, todas esas simpatías que han sabido despertar, merced a su correcto comportamiento y a su eficaz actuación.

Con tiempo, la Asociación A. Argentina debe preocuparse de la realización de este match. Los aficionados lo solicitan con verdaderas ansias, como lo demuestran las reiteradas cartas que hemos recibido, insistiendo que solicitemos de la entidad directriz, para que se efectúe este encuentro.

Así al menos, se daría oportunidad para que quiénes pusieron tan en alto el pabellón deportivo de nuestra tierra en el país hermano, puedan lucirse ante el público porteño. Porque estamos seguros, de que los entusiastas "chacareros" sabrán demostrar su innegable valía y guapeza.

Las entradas del gran encuentro—

Un match entre el equipo provinciano y el que fué a Chile, tiene que ser un franco éxito de entradas. Ese dinero, podría servir admirablemente para que se obsequie a los guapos chacareros con sendas medallas de oro, como recuerdo de su actuación y el remanente puede ser entregado a los hospitales o de lo contrario, formar un fondo de recursos para los jugadores que se encuentran lesionados.

Hasta el presente, nada se ha hecho en favor de los jugadores que son víctimas de accidentes de juego. Ha habido en este sentido, un verdadero olvido y de ahí que sean los mismos jugadores, los que tengan que realizar matchés de beneficio para poder dar una ayuda a sus colegas en desgracia.

¿Y acaso los jugadores no son acreedores a una mayor preocupación en este sentido?... ¿No son ellos los que consiguen las victorias y engrandecen con sus esfuerzos a los clubs?...

El hecho merece ser considerado, siquiera para que en el futuro se trate de arbitrar un medio para evitar esa limosna de los beneficios.

El match debe realizarse—

Hemos esbozado ya la necesidad de que se efectúe este encuentro. No nos guía al pedir la realización de este encuentro ningún otro propósito que el de dar lugar a que los aficionados sin distinción de banderías, puedan tributar a los bravos chacareros, la ovación que merecen por sus magníficos triunfos.

Y en esa afectuosa demostración de simpatías, estará el tributo más honroso para esos admirables jugadores de provincia.

Tocan a su Fin los Trabajos de Organización de la Importante Competencia Ciclista Doble Luján

El domingo próximo se disputará la mencionada prueba, que por cuarta vez auspicia el Club Ciclista Buenos Aires

Mañana será clausurado el registro de inscripciones, habiéndose anotado hasta la fecha un selecto conjunto de corredores

REGLAMENTO GENERAL DE LA BRAVA CARRERA

Una de las más importantes pruebas ciclistas del país, se llevará a término el domingo próximo, organizado con singular celo por las activas y entusiastas autoridades del meritorio Club Ciclista Buenos Aires, bajo la denominación de Clásico Luján.

Un excelente conjunto de corredores ha prometido intervenir en la mencionada competencia, que, como en sus anteriores disputas ha despertado enorme interés entre los aficionados, esperando los organizadores que el número de inscriptos superará con creces, al alcanzado en años anteriores.

El bravo mendocino Cosme Saavedra, ganador de la carrera en 1925, es considerado como el más probable candidato a la victoria, máxime teniendo en cuenta que él mismo espera ansiosamente la realización del Clásico Luján cuya distancia es la más adecuada para sus condiciones.

Mañana será clausurado el registro de inscripciones, de modo que los interesados, deben apresurarse a formular aquéllas, a fin de que no se repita, lo ocurrido en la primera prueba de la temporada.

Reglamento de la prueba—

Consignamos a continuación el texto íntegro de la reglamentación de la prueba en cuestión, que constituirá, con toda seguridad, un nuevo éxito para la entusiasta entidad organizadora.

Artículo 1o. — El Club Ciclista Buenos Aires, afiliado a la Federación Ciclista Argentina, realiza una carrera ciclista internacional el día 5 de diciembre de 1926 entre el recorrido comprendido del Congreso, Luján, Liniers (120 kilómetros) para corredores de la 1a. y 2a. categoría, siendo de Congreso, Rodríguez Liniers (100 kilómetros) para corredores de 3a. categoría, ambos licenciados por la F. C. Argentina.

Art. 2o. — La prueba se disputará sobre el siguiente recorrido: Congreso-Caballito - Flores - Ramos Mejía - Haedo-Morón - Ituzaingo - Merlo - Moreno - F. Alvarez - M. De Rodríguez - Luján para corredores de 1a. y 2a. categoría, siendo sólo hasta la "M" de Rodríguez para los corredores de 3a. categoría. El regreso se hará por el mismo recorrido.

Artículo 3o. — La señal de partida será dada en Congreso, a las 5 de la mañana, con el número de corredores presentes en la raya.

Artículo 4o. — Cada categoría será largada por separado, con un intervalo de 5 minutos cada una, siendo los premios a disputarse por categoría indistintamente.

Artículo 5o. — Las inscripciones quedan fijadas:

En $ 5.— para corredores de 1a. categoría. En $ 3 para corredores de 2a. categoría. En $ 2 para corredores de 3a. categoría.

Los socios del Club Ciclista Buenos Aires, gozarán de una rebaja del 50 o|o

Estas se reciben diariamente en Tacuarí 816, Gorriti y Malabia, Fraga 1070, Arenales 1499, y en la secretaría del club, San Luis 2904, todos los miércoles, de 21 a 23 horas, a partir del 5 de noviembre hasta el 1o. de diciembre de 1926, día en que será cerrado el registro de ellas no admitiéndose pretexto en caso de haber interesados después de la fecha del cierre.

Artículo 6o. — Antes de largarse la prueba les será entregado a los corredores el número que les corresponda

Los números serán de tres distintos colores:

1a. Categoría, fondo rosa, números negros

2a. categoría, fondo verde, números blancos.

3a. categoría, fondo blanco, números negros.

Artículo 7o. — Todo corredor debe presentarse a la raya 30 minutos de anticipación a la prueba, para recibir los números, las últimas instrucciones del jurado, firmar el registro del contralor igual cosa harán de vuelta a su llegada a Liniers.

Artículo 8o. — Los controles fijos en la "M" de Rodríguez, deben sellar a los corredores de ida y vuelta; a su llegada a Luján, todos los corredores de ambas categorías deben firmar el registro de contralor, todo aquel que no lo hiciese será descalificado.

Artículo 9o. — Los corredores que llegasen en pelotón a Luján, tendrán que esperar que firmen todos, para salir nuevamente en pelotón.

Igual cosa harán a su paso por la "M" de Rodríguez.

Artículo 10. — Todo competidor, corredor individual o de equipo, debe manifestar al inscribirse, si tiene manager que lo acompañe en algún vehículo mecánico, dar el nombre de dicho manager y, si es posible, reservar un asiento para un contralor.

Dicho contralor irá en el mismo vehículo, el cual autorizará toda ayuda que no sea prohibida en el presente reglamento, y si así no lo hiciese, la Comisión de Carreras se reserva el derecho de descalificar al corredor.

Artículo 11o. — Todo vehículo que acompañe la carrera no podrá aventajar al contralor oficial de la misma, solamente en el caso que el competidor necesite de sus servicios, como asimismo todo vehículo debe seguir las instrucciones del contralor, las cuales deben acatadas, pues el corredor sufrirá la consecuente penalización en que incurrá su "manager".

Artículo 12o. — Queda absolutamente prohibida toda clase de entrenadores.

Artículo 13. — Los corredores, al inscribirse, deberán presentar la licencia de la F. C. A. Al mismo tiempo le será entregada una copia del presente reglamento y deberán firmar el formulario de inscripción, dándose así por enterado de lo que dicho reglamento establece.

Artículo 14. — Cada corredor debe conservar su izquierda cuando viese a otro de frente.

Artículo 15. — Los controles de llegada se retirarán 2 horas después de haber llegado el primer corredor, no teniéndose en cuenta al competidor que llegue después de esa hora.

Artículo 16. — La Comisión Directiva del Club Ciclista Buenos Aires se reserva el derecho de anular cualquiera de las categorías que no contase con 8 competidores inscriptos, como asimismo postergarla por mal tiempo u otras causas de fuerza mayor.

Artículo 17. — La Comisión Directiva no se responsabiliza por los accidentes que puedan ocurrir a los corredores o segundos en el transcurso de la carrera.

Artículo 18. — La Comisión de Carreras, asesorada por los delegados de la Federación Ciclista Argentina, se reserva el derecho de resolver sobre cualquier motivo, efecto imprevisto o modificación de este reglamento.

Artículo 19. — La Comisión de Carreras pronunciará su fallo sobre clasificación de corredores y reclamos presentados el cual será inapelable.

Artículo 20. — Toda queja respecto a la carrera u otros corredores, debe ser presentada por escrito en la casa del señor secretario José Luis López Tacuarí 480, en las primeras 24 horas de efectuada la prueba, acompañada de $ 5 — en calidad de depósito, que le será devuelto en el caso que su queja sea fundada.

Artículo 21. — Será descalificado todo aquel corredor que se compruebe haya infrigido el presente reglamento o el de la Federación Ciclista Argentina.

Artículo 22. — El Club Ciclista Buenos Aires, tendrá un servicio especial de controles secretos para mejor fiscalización de la prueba.

HURACAN Y RIVER JUGARAN EN EL FIELD DE ESTOS

Aun cuando no se ha confirmado, podemos adelantar que el encuentro que los primeros cuadros de los clubs River Plate y Huracán sostendrán el jueves 8 de diciembre próximo, a beneficio del Instituto Torcuato Alvear, se realizará en el amplio campo de deportes de la Avenida Alvear y Tagle.

En este encuentro, como anunciamos en nuestras ediciones anteriores, se disputará el trofeo Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, donado por el intendente municipal doctor Noel.

CLUBS QUE SE DISUELVEN

Entre los clubs perjudicados por el fallo y cuyos dirigentes no se muestran dispuestos a reanudar la lucha de nuevo por la conquista de la primera división, figuran Boca Alumni y Alvear, que según todas las probabilidades, se disolverán.

Ortiz y Fernández, dos buenos elementos de



la primera escuadra del club Instituto de Córdoba, que en la triunfal jira que el combinado "chacarero" ha realizado por Brasil, han actuado en forma lucida. Los cordobeses han sido representados en ese equipo por los jugadores que ilustran estas líneas, y el centro half Devoto.

1o. Juan Kajen v. Luis López; ganó el primero por abandono, en el tercer round.

2o. Angel Gallino v. Arrigo Descuzo; ganó Gallino por k. o., en el tercer round.

3a. Juan Frigomill v. Alberto Bustos; ganó el primero por abandono, en el segundo round.

4a. A. Civale, 57 kilos, v. Domingo Güemes Torino, 56 kilos 300 gramos. Ganó Güemes por abandono, en el tercer round.

Pasado Mañana, Goliardo Purcaro Debutará como Profesional

Su adversario, el uruguayo Manuel Lema, tiene un record brillante, en el que sólo figura una derota sufrida ante Sid Terris

El match, precedido por varios interesantes encuentros, organizados por el Policial, se disputará a 12 rounds en el Romano

Pasado mañana, Goliardo Purcaro, campeón panamericano de peso gallo y uno de nuestros más extraordinarios pugilistas, hará su debut como profesional, peleando en el Parque Romano con el uruguayo Manuel Lema.

A las filas de nuestro boxeo profesional, se incorpora una gran figura. Todo hace esperar que el brillante púgil hará en su nueva categoría, una campaña tanto o más brillante que le realizada como aficionado.

La actuación de Goliardo Purcaro—

La campaña de Goliardo Purcaro, marca una línea ascendente, firmemente sostenida desde que inició sus actividades pugilísticas hasta que conquistó, hace varios meses, el título panamericano de peso gallo.

Intervenì con éxito en varios campeonatos nacionales, clasificándose campeón de las selecciones sudamericanas de 1925 y 26. Conquistó en ambas ocasiones el derecho de representar a esta parte de continente en el torneo panamericano fué a Bostón y allí, en el primer match que sostuvo, fué injustamente declarado vencido.

En el panamericano de este año, vengó brillantemente el fallo injusto, con un triunfo brillantísimo sobre uno de los mejores hombres del equipo estadounidense.

Esta victoria, que coronaba una serie de hazañas magníficas, consagró definitivamente a Purcaro, quien, como aficionado no podrá llegar más allá de donde llegó.

Entre sus éxitos más resonantes se recuerdan con el ya mencionado los que logró sobre Carlos Uzabeaga, Andrés Míguez, Horacio Roldán y Osvaldo Morel.

El estado actual de Purcaro

Para su debut como profesional el gran pugilista argentino se ha preparado admirablemente. Existe casi siempre el peligro de que el aliento les falte en mantches de fondo. Acostumbrados a pelear sólo diez minutos, cuando sostienen diez o doce rounds de tres minutos, sienten visiblemente la duración del combate.

En previsión de que tal pudiera acontecerle, Goliardo Purcaro se entrenad con intensidad, alcanzando con método un estado tal de preparación, que puede asegurarse que no sentirá para nada la duración del combate del jueves.

Lo hemos visto ayer terminar nueve rounds intensos de diversos ejercicios sin demostrar la menor fatiga.

Tiene, evidentemente, aliento para pelear sin cansancio, quince rounds

Purcaro subirá al ring pesando algo más de 55 kilos, es decir, en la categoría de peso pluma. Su punch ha aumentado considerablemente con el peso y con el entrenamiento severo y prolongado.

El Purcaro que veremos el jueves, será, pues, el mismo brillante pugilista de siempre, con la superioridad de su mayor fortaleza física y eficacia de punch.

El excelente record del uruguayo Manuel Lema—

El pugilista uruguayo Manuel Lema, tiene un record verdaderamente extraordinario. Su nombre no goza del prestigio que, a juzgar por su actuación, merece, porque no pelea en el Río de la Plata desde hace cuatro años. Su campaña pugilística la ha realizado en Estados Unidos, donde sostuvo 17 combates sufriendo una sola derrota, frente a Sid Terris.

En 1918, inició Lema su campaña en los rings de Montevideo, peleando con Luis Mañana, en un match declarado draw. Más adelante, obtuvo una revancha con ese adversario, triunfando por puntos. Su campaña continuó intermitentemente. De los matches que sostuvo en su patria, cabe recordar el que realizó con Abel Adán, en la mejor época de la campaña de este pugilista. Venció en ese match, como en todos los otros que sostuvo en Montevideo.

En 1922, recibió Lema una oferta de un manager estadounidense para realizar una campaña en el norte. La aceptó y se fué a la Unión. En Nueva Jersey y en Nueva York, peleó con numerosos adversarios. Su actuación fué tan destacada, que concertó, en 1923, un match a seis rounds con Sid Teris, que lo venció por puntos. Fué esa, la única derrota de su campaña pugilística.

Realizó, más tarde, encuentros de fondo, en Brooklynn, venciendo en uno de ellos, a diez rounds, a Bookt Antley. Regresó en 1925 a su patria, pero no se presentó en los rings rioplatensese. A mediados de este año, tuvo que regresar a Estados Unidos, a cumplir compromisos contraídos. Sostuvo tres encuentros, venciendo en dos y empatando en uno.

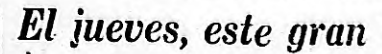
El record de Manuel Lema, perfectamente testificado es, como se ve, excelente. A juzgarlo por él, el adversario de Purcaro es un hombre de méritos destacados. Pero ya hemos recibido más de un desengaño al juzgar por su pasado e lvalor presente de un pugilista. Lo más prudente es, pues, esperar que pelee ante nosotros, para abrir juicio definitivo sobre sus méritos.

Manuel Lema, se ha entrenado en el Club Policial, donde esta tarde dará por terminada su preparación.

El programa de peleas—

El programa de peleas preparado por el Club Policial, para el festival pugilístico del jueves, es excelente. Es séte:

Carlos Herrera v. Manuel Acuña, 6 rounds. Fernando Adam v. Frank Golden, 8 rounds; Vicente Olivieri v. Miguel Lagui, match a 12 rounds de 3 minutos; Goliardo Purcaro v. Manuel Lema.



El jueves, este gran



pugilista argentino Goliardo Purcaro, debutará como profesional.

Resultados de las peleas del Boxing Club Güemes

El sábado ppdo. se llevaron a cabo en el club citado las peleas que a continuación detallamos.

El match de fondo, a cargo de los aficionados Domingo Güemes Torino v. A. Civale, tuvo la virtud de atraer numeroso público, el que premió con abundantes aplausos la labor del primero de los citados.

Como recordarán nuestros lectores, Güemes, desde la memorable pelea que hiciera en el ring de L'Aigion con el excelente pluma Duarte, no intervino en campeonatos de esta naturaleza; después de esta prolongada relache se presentó el sábado pasado a dirimir posiciones con su desafiante Civale, al que venció fácilmente en el 3er. round, por abandono. El juego desarrollado por el vencedor impresionó excelentemente, tanto por la precisión de sus golpes como por la rapidez y potencia de los mismos.

Como preliminares a esta pelea, se efectuaron los siguientes matches:

Sin decisión. — Categoría mosca. — Julio Martín Rey v. Carlos Pianturu.

Categoría liviano. — 4 rounds de dos minutos: Ricardo Guimaráez v. Marcial Vidal.

Peso pluma. — (Todos estos matches se efectuaron a cinco rounds de dos minuto)s.

Manuel Lema tiene un



record excelente. Si responde a él, será un buen adversario de Purcaro.

El Belwarp B. C. se ad judicó la Copa Bullrich, con seis campeones



Enrique Gómez, Miguel Martínez, Justo Ramón Suárez, Germán Ballarino, Roberto Scarpa (capitán), Wille Gould (director técnico), Dionisio Fernández y Víctor Avendaño.



Un Reportaje a Enriqueta Torres, la Notable Tiple Cómica del Avenida

LA GENTIL ACTRIZ, POSEEDORA DE UNA RARA CULTURA ARTISTICA, NOS DESCUBRE SU ALMA





Enriqueta Torres, la gentil tiple cómica del teatro Avenida, que se interesa más por la evolución del teatro que de los figurines de un modisto.

Enriqueta Torres la interesante primera tiple cómica de la compañía lírica española que actúa en la Avenida y que dirige Manolo Fernández, con esa gentileza que es característica del que vale y sin alardes de falsa modestia, tuvo la deferencia de narrarnos algo de su vida artística y sus impresiones del debut.

La sorprendimos en momentos que terminaba el engorroso ensayo de "Las mujeres de Lacuesta", la afortunada humorada de Lohigorri, Paso y Guerrero, cuyo éxito ha surcado los mares y ha venido a enseñorearse de nuestra metrópoli; obra en la cual Enriqueta Torres obtiene un personalísimo éxito interpretativo, en esa camarera que encarna con tanta gracia como eficiciencia artística.

Un camarín coquetonamente adornado donde se ve la mano de la mujer hacendosa. Flores, retratos, perfumes, cajas de maquillage y mil y un objeto más, en admirable y desconcertante consorcio.

—Vd dirá!... Ya sabe que para CRITICA no puedo negarme a nada. Me han tratado tan bien y han usado términos tan elogiosos para mi modesta actuación que, verdaderamente, me han conmovido.

Y el cronista que no hizo más que reflejar en las columnas a su cargo una impresión artística, sincera, ecuánime, no puede hacer menos que sentirse cohibido y halagado.

Pero sin darnos tiempo para coordinar nuestras ideas, y siguiendo el curso de sus pensamientos, intuitivamente, adivina lo que vamos a preguntarle y habla. Su conversación tiene el encanto, el atractivo de un "film" documentado. Y es que Enriqueta Torres, tiene el talento de hacerse escuchar.

(El artista revela a todo el mundo el secreto de su existencia. Vive en una habitación que no tiene más que tres paredes. La que falta es la de su vida privada. El público la franquea todas las noches y allí, ante una concurrencia que varía entre una y quinientas personas, el artista exhibe su mentalidad. Bebe, llora, ama, come y mata sin la menor vergüenza). Y que se nos perdone esta breve disgregación.

Ha clavado en nosotros sus grandes ojos, como si con sus miradas penetrantes quisiera esculpir en nuestro cerebro todo cuanto nos va a decir.

—No fuí artista por vocación sino por necesidad. Mi padre era corista de ópera. Las cosas vinieron torcidas una temporada y me metieron al teatro. Entré en él, sin ilusiones, mecánicamente, como si me hubiera dedicado a otra profesión cualquiera para ganarme la vida. No recuerdo que la noche de mi debuto experimentara alguna sensación o emoción perdurable. Canté. Luego, dieron en decir que si mi voz, debía aprovecharla mejor, y con ella ciertas aptitudes escénicas que revelé y fué entonces, cuando hice mi debuto en el género chico español, como tiple cómica.

Durante mi actuación en este género, tuve muchas satisfacciones personales. A fuerza de estudio dedicación y empeño, conseguí abrirme paso en la farándula. Y sólo después, cuando ya estuve en el teatro, fué cuando sentí verdadera inclinación por la luz de las candilejas. He trabajado también muchos años como primera actriz de teatro realista catalán, extrenando la mayoría de las obras de ese género. Pero el género lírico, era lo que más se amoldaba a mi temperamento, y a él volví, dejando un contrato que había firmado con el gran actor Enrique Borrás, como primera actriz. Y es que Manolo Fernández, mi actual director y empresario, tiene argumentos irrefutables.

—¿ ..?

—A ese respecto, pienso como Goethe. El autor que prefiero es aquel que me muestra el mundo en el cual vivo y que pinta lo que me rodea. Aquel cuyas palabras interesan mi corazón y me encantan lo mismo que mi vida doméstica. De todos los elogios que se pueden dirigir a un autor, no existe ninguno más directo y más completo que recitar sus obras, pues recitar los versos de un poeta, es lo mismo que poner un espejo en manos de una mujer coqueta.

—¿ ..?

—No, no conozco el "trac", es decir, no he experimentado nunca, en ningún estreno, lo que se dice miedo..

Al debutar en el Avenida, al presentarme por primera vez ante el público argentino, confieso, sin rubor que, no las tenía todas conmigo. Pero eso fué hasta que me encontré entre cajas. Cuando el traspunte me dió la entrada, salí a escena, tranquila y sonriente, como si de esa noche no dependiera mi actuación en estas tierras. Y es que la luz de las candilejas, ejerce en mi espíritu una presión tan extraordinaria que me abstrae por completo. Además, ya había visto y oído la forma en que fueron recibidos mis compañeros y las cariñosas ovaciones de que fueron objeto.

—......

—Es un encanto este público que ya considero tan mío, como si hubiera trabajado toda mi vida ante él. Y luego la prensa, me ha tratado con una gentileza tal que, francamente, y no obstante todo lo bueno que de ella me habían hablado, no creí nunca que llegase a extremos tales.

—......

—¿Qué hago en los ratos de ocio? Son tan pocos, que no me dan tiempo de nada. Sin embargo, me agrada leer, estudiar, saber. Sigo la evolución del teatro con enorme interés. Hoy día todo lo que se refiera a la renovación de los valores técnicos, literarios o escénicos en el teatro, me seduce.

—......

—Sí, antes de debutar, me hice acompañar en una rápida jira por los teatros porteños. Hay valores ponderables e indiscutibles, tanto en actores, como en actrices. Los teatros son cómodos, suntuosos, enormes, en la mayoría.

—......

—Conozco el teatro nacional, no sólo a través de las obras que he visto interpretadas en España por las compañías Camilo Quiroga y Rivera-De Rosas, sino por la lectura de lo que yo conceptúo, — y esta opinión, me ha sido ratificada al llegar aquí, — del creador de ese teatro: Florencio Sánchez. Hay en sus obras una emoción y una intensidad dramática tales, que difícilmente he encontrado en otras producciones del teatro europeo, por no decir español.

—......

Buenos Aires me deslumbró. Sabía que era una gran ciudad, pero no me imaginaba nunca que tuviera tal importancia artística y económica.

—......

—¿El tiempo que permaneceré aquí? No lo sé. Sentiría de veras, que mi estadía fuese breve. Tiene esta enorme capital, algo inexplicable, — para el que viene de fuera, — de misteriosa atracción. Dependerá de los planes de mi director y empresario. Y como es natural, de la marcha de la temporada. Hasta ahora todo ha salido a pedir de boca y espero que continúe. (Y al decir ésto, toca tres veces la puerta desu camarín Supersticiones, de las que no se substrae nadie). Y hubiéramos quedado allí, escuchando sus palabras, de no mediar la inoportuna intervención del traspunte, quien con irritante insistencia repetía:

—¡Que voy a dar la segunda!

Y tras una despedida cordial, nos alejamos de aquel umndo farandulero y de la febrilidad comunicativa y encantadora de Enriqueta Torres, deliciosamente femenina e inquietante, que ha hecho del arte escénico la suprema aspiración de su vida, resonando aún en nuestros oídos el incesante, cálido y argentino repiqueteo de su voz, que derramaba sobre nosotros su cascada de cristal.

Y así es a grandes rasgos, la personalidad espiritual de Enriqueta Torres, artista culta, — rara avis — a quien preocupa más la renovación de los valores teatrales, que los figurines de un modisto y cuya ductilidad de temperamento y sus excepcionales condiciones escénicas, han logrado elevarla a lá categoría de una selección artística indiscutible.

La compañía Arata-Morganti

Termina hoy su actuación en el Apolo

Con la función de esta noche, pondrá término a su actuación en el teatro Apolo, la compañía nacional de sainetes y comedias que encabezaban los actores Luis Arata y Carlos Morganti.

Artísticamente, la temporada que finiquita hoy, salvo tres o cuatro obras, puede considerarse mediocre y financieramente, los muchachos se han defendido y quizás ganado algunos pesos.

Este elenco, sin los capocómicos, debutará en esta semana en el teatro Taricco, bajo la dirección de Ignacio Corsini, tal como noticiáramos en su oportunidad.

Se estrenará "La cueva de la loba" en Mataderos

Pieza original de Genaro Pugliese

Se estrena mañana en el teatro Alberdi, de Mataderos, una pieza de Genaro Pugliese, titulada "La cueva de la Loba", que ha venido siendo ensayada con especial dedicación por los elementos que constituyen la compañía nacional CRITICA, en la que figuran los hermanos Cicarelli.

Completarán el programa: "Acquaforte" y "Se acabaron los criollos", de Vacarezza.

Caplán salió del Porteño, pero vuelve al mismo elenco

La compañía saldrá para Chile el martes

En la revista que se anuncia en la Comedia, a estrenarse hoy figura, como debutante el actor cómico Marcos Caplán, que acaba de separarse del Porteño.

La presentación de Caplán en la Comedia nos parece dudosa, ya que ese actor volverá al conjunto del que ha desertado y hará con él la temporada en Chile.

La salida de Caplán del Porteño se debió a un malentendido. Por razones de salud faltó el actor a una función y la empresa creyó que era un pretexto para que se le rescindiera del contrato. Aclarando el punto, Caplán volverá a su puesto.

Aun no se sabe si la compañía de revistas del Porteño pondrá fin a su temporada el sábado o el lunes próximo. Lo más probable es que sea el lunes, de manera que, en vez de tomar la combinación trasandina que sale el domingo, parta la compañía con el tren del martes. Leopoldo Simari se ha desvinculado del elenco.

Debut del barítono F. Floriani

Cantará "I Pagliacci" en el Marconi

Las dos óperas inseparables "Cavallería Rusticana" y "Pagliacci" se cantarán esta noche en el Marconi. En la de Leoncavallo hará su presentación el bartono Francisco Floriani, de cuyas dotes vocales y escénicas se adelantan buenos informes.

Mañana se cantará "La Traviata", con Olga Simzis y el viernes se realizará una función a beneficio del barítono Fidel Aiello Girimonte.

El festival de la Sociedad Protección de Vendedores de Diarios

Esta noche en el Variedades

Los canillitas tienen esta noche una fiesta. La velada del Variedades es organizada por la Sociedad Protección de Vendedores de Diarios, con un programa interesante.

Tomarán parte artistas de diversos escenarios, conjuntados en el programa bajo el título de "troupe de artistas unidos".

El programa que finalizará con una pieza cómica titulada "La cueva del chancho", constará de los siguientes números:

4o. Luis Gatti, celebrado declamador.
5o. Marcela Waiss, canciones y "macchiettas".
6o. Santer An Stol, acróbatas contorsionistas.
7o. Trío Ranglan, humoristas de la guitarra.
8o. Cralo, chansonier porteño.
9o. Los Carpi, dúo cómico.
10o. Cuadro cómico titulado "No son todos los que están", en el que toman parte los señores: Marcelo Ruggero, señorita Marina Tahillade, señores Orsi Malcoln, Santalla y Cherevello
11o. Pepe Arias, monólogo cómico.
12o. Los Roncafortes, parodistas cómicos.
13o. Serafín Paoli, primer actor cómico.
14o. Exhibiciones atléticas, por los campeones de Box Victorio Campolo, Carlos Herrera y José Paradiso.
15o. The Donals, acróbatas excéntricos.

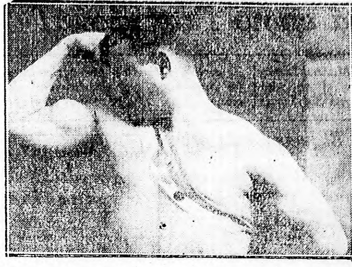
"La Contessa Ballerina" en el Coliseo

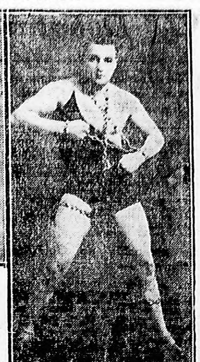
Se repone esta noche la opereta de Stolz

Por primera vez en la temporada, se pondrá en escena esta noche, en el Coliseo, la opereta de Stolz, titulada "La Contessa Ballerina", en la que Lea Candini tendrá a su cargo el rol principal de Contessa Clette Planterose.

Un forjado r de hierro frío que nos visita

MAX ERLICH HARA UNA EXHIBICION PUBLICA





Max Erlich, el hombre de las manos de acero, estuvo anoche a visitarnos para probarnos su extraordinaria fuerza. Rompe formidables trozos de hierro y levanta en vilo grandes pesos. Hará el 7 de diciembre una exhibición en el cine Standard, dedicada a periodistas y médicos. Tiene 18 años y ha llegado recién de Varsovia.

LA MAIZANI AL HIPPODROME

Revistas sin decorado en la pista del circo

La compañía Maizani que ha terminado su temporada en el Mitre se apresta a ofrecer en el Hippodrome, atractivos espectáculos revisteriles a partir del viernes próximo.

Se aprovechará el picadero del circo como tablado y la boca de lo que era el pequeño escenario contiguo quedará cerrada por una cortina y servirá para el paso de los artistas. De ese modo no habrá decorado para los sketchs, cuya atrecería será de lo más sintético.

El tablado servirá a la vez de pasarela para las evoluciones de las bataclanas en las mismas barbas del público.

Las revistas del Hippodrome estarán injertadas de números de varietés que serán cambiados y alternados. La dirección de la compañía Maizani está en tratativas con números como los bailarines Borry, la jazz-band de negros que se aplaudió en el Maipo, el dúo Los Carpi, los cantores grotescos, los Gedeón, etc.

En cuanto al elenco para la revista en sí, además de Azucena Maizani se destacan la actriz cómica Margarita Blanco, los actores Casas y González, el bailarín Sergio Allen y el "chansonnier" Rando.

Se beneficiará el actor Humberto Scotti

La función se realizará en el Teatro de Verano

En el teatro de Verano, se anuncia para mañana una única función en honor y beneficio del conocido actor Humberto Scotti. El festival que se proyecta no puede tener atractivo más simpático.

Está vinculado el nombre de este actor, conjuntamente al de los Podestá, que también intervendrán en el espectáculo, a los comienzos del teatro argentino.

Un festival en homenaje a Scotti, tiene necesariamente que contar con el apoyo del público, que siempre ha seguido y tributado a este empeñoso intérprete sus simpatías y sus aplausos más entusiastas.

Se pondrá en escena "El rosal de las ruínas" que contará con el concurso del veterano José J. Podestá, en el rol de don Carlos de Alvarez. El poema de Belisario Roldan, tendrá el siguiente cuadro de intérpretes:

Don Carlos de Alvarez, José J. Podestá; El vasco Martín, Antonio D. Podestá; Leonor, Aurelia Podestá; María Luisa, Elsa Podestá; Mariana, Sira Podestá; Hermana Superiora, Sra. Podestá Hna. Tornera, Felisa Rivas; Hna. María, Porota Podestá; El Vaquiano, Quido Piotti; Capitán Cárdenas, José Rivas; Don Valerio, Juan Farias; Juanita, Rosa Piotti; Manuel, Aparicio Podestá; Ernesto, Humberto Scotti; Soldado, Manuel Bianchi.

Por falta de público se terminó la temporada del San Martín

Final que estaba previsto

A pesar de la simpatía que nos merecían las chicas que componían el elenco bataclánico exento de hombres, organizado por el maestro Terés, la temporada del San Martín nos olió a difunta desde la primera noche. Aquel episodio de "La revista azul", que terminó en la comisaría hacía prever el derrumbamiento inmediato.

Ayer, en vista de que el público no se decidía a acudir, ni siquiera llevardo por el incentivo de armar escándalo, se resolvió que hoy ya no se daría función. Es así cómo las carteleras del San Martín aparecerán en blanco.

¿Qué hará el conjunto femenino que Terés había reclutado? Lo más probable y lo más prudente es que se disuelva.

Anita Palmero, que canta bien los tangos y Alicia Vignoli, promisora "vedette" serán, a buen seguro, aprovechados por otros empresarios del género.

Carlos M. Baena, actuará con la Olona

Confirmamos nuestra información anterior respecto a las gestiones que se hacían por parte de la empresa Concepción Olona, para contratar al primer actor Carlos M. Baena, que actuó aquí con Linares Rivas, en el Cervantes, con el contrato respectivo que acaba de firmarse.

"La prisionera" se estrena el jueves

Con la pieza de Bourdet, se presentará la compañía realista del Smart

El próximo jueves 2 de diciembre, se estrenará en el teatro Smart, la pieza en 3 actos de Eduardo Bourdet, titulada "La prisionera", que viene siendo ensayada con toda dedicación por los elementos de la compañía realista que dirige el actor José Casamayor.

Completará el programa del debut, en función nocturna la reprise de "Las píldoras de Hércules" graciosa pochade que pasa por ser una de las mejores expresiones del género.



LA JUSTICIA DEBE INTERVENIR EN EL ASUNTO DE QUEMAO Y VILLANITA EN DEFENSA DEL PUBLICO DEFRAUDADO

Para no Ser Cómplice, el Jockey Club, Debe Someter el Caso de Quemao a la Justicia del Crimen

La ley no puede autorizar el "dopping" y el público no puede ser despojado impunemente

Quienes doparon a Quemao realizaron una defraudación que alcanza a quinientos catorce mil pesos. La suma puede ser descompuesta en la siguiente forma: cien mil pesos del premio, doscientos setenta y nueve mil diez pesos, del importe de boletos a ganador y ciento treinta y cuatro mil novecientos noventa y dos pesos, importe de los boletos jugados a placé. Complicado, en el primer momento, el jockey Club, en ese maravilloso "affaire" permitió que todo ese dinero del público fuera a parar a manos de los delincuentes. Vale decir, que la institución organizadora de las carreras, por imprevisión, negligencia culpable o simple dolo, reconoció legal un triunfo obtenido con procedimientos tortuosos y amparó, con su pretendida seriedad, un fraude que pasa de medio millón de pesos.

El delito es claro: explotar la buena fe de jugadores, dueños de caballos, jockeys y entraineurs, para arrebatar la plata con medios antinaturales y ficticios. El código castiga la defraudación y el hurto, realizados esta vez, con todas las circunstancias agravantes: premeditación y alevosía. No se exime hasta ahora de la propia responsabilidad la comisión de carreras, que al bajar la bandera y reconocer el triunfo de Quemao, amparó una defraudación. Queremos creer que lo hizo de buena fe. Pero es preciso probar en el correspondiente proceso esa buena fe.

Ahora bien: el jockey Club, instrumento de que se valió Ridella para dar su golpe, no puede ser juez y parte en el asunto. No puede desde su calidad de supuesta víctima dictar sentencia. Tiene que someterse a un tribunal más alto para deslindar la propia responsabilidad. De lo contrario habrá siempre la duda de que su fallo, en beneficio propio, es parcial y está dictado única y exclusivamente para apuntalar una dignidad de la cual el público se sonrió, anteriormente, con un poco de razón y otro poco de gracia.

Hay un delito grave; eso es lo cierto. Corresponde entonces someter el caso a la justicia de instrucción.

Deslinde de responsabilidades—

¿Quién dopó a Quemao? ¿Sabía el jockey en qué condiciones corría su crack? ¿La comisión de carreras que dió el fallo inapelable sabía en qué forma había corrido el supuesto ganador? ¿Los funcionarios que dispusieron la entrega del dinero jugado, sabían que con esa orden complementaban una fabulosa defraudación? Bien: todos esos detalles deben ser aclarados por la justicia de instrucción, para el consiguiente deslinde de responsabilidades. Y se trata, desde luego, de una acción pública en la cual debe tomar la personería que le corresponde el ministerio fiscal para el cual, hasta que no se pruebe lo contrario en el proceso, tan sospechado y sospechoso resultará el presidente de la Comisión de Carreras, señor Anchorena, que dió el fallo como el jockey que corrió a Quemao, en condiciones precisas para realizar una defraudación

Cuando está en juego medio millón de pesos, la reputación del jockey Club y hasta del mismo prestigio de todo el elevago argentino, no se puede tolerar una simple descalificación otorgada por la misma institución, que ha amparado, inocente o maliciosamente, ese fraude. El entraineur Ridella no puede ser castigado como simple profesional indecoroso: debe ser juzgado como un delincuente que mete las manos en el bolsillo del público para usurpar un dinero que, a no existir, el delito nunca le hubiera correspondido. Y esas consideraciones deben también extenderse a los dueños del caballo, el jockey que lo corrió, a los peones que lo han preparado y a cuantas personas particulares o funcionarios del jockey Club han intervenido en esa consagración fraudulenta. No puede tolerarse ningún misterio: es preciso que la aclaración sea absoluta, completa. Y es lo que menos puede pedirse, ya que no es posible corregir el yerro devolviendo el dinero a los dueños de otros caballos y al público, defraudados por la patota de "Quemao", dopado alevosamente.

La ley y el Jockey Club—

La ley que autoriza al jockey Club para la organización de las carreras y explotación de las apuestas mutuas — todo en beneficio del mejoramiento de la raza caballar — no autoriza el "doopping" ni puede, por lo tanto, excluir al Jockey Club de la responsabilidad de un delito cometido por su intermedio. Sobre todo, cuando aun no se ha establecido si los funcionarios de la institución están o no complicados en el delito. Sólo a la justicia corresponde el esclarecimiento completo del hecho y el castigo de los culpables de acuerdo con las prescripciones del Código Penal.

La Suerte, Siempre Ciega, ha Sido Justa una Vez

Macon es crack para premiar el amor filial de su peón. — El invicto seguirá siéndolo mientras tenga a sus grupas *los ruegos de una madre*

Enrique Blanco, el



peón del invicto, que comparte el cariño a su crack con el más santo de los amores: el filial.

Macón tiene el peón que se merece. Macón no hace otra cosa con sus victorias que premiar un caso poco frecuente de amor filial. Y es por esto que se nos ocurre pensar en que esta vez la suerte, ciega por lo general, ha sido justa.

La suerte, además de premiar la competencia, la dedicación de un humilde servidor del turf, ha elegido al peón del invicto como motivo de sus favores para recompensar las condiciones morales de un hombre que es, ante todo, un buen hijo.

"En mi vida sólo hay un ideal: mi madre"—

Esto nos dijo el peón del hijo de Sandal cuando le preguntamos sobre sus esperanzas en el porvenir, porque todo peón tiene como miraje de su futuro la patente de cuidador.

—La patente — dice Blanco — es algo en que pienso como cosa lejana. ¡Es tan difícil! Mi ilusión actual se reduce a Macón; que no le pase nada, que continue invicto, que gane en Maroñas.......

—Comprendemos, que gane siempre.

—No es el egoísmo de pretender todas las comisiones. Es que..... quisiera ¿saben?....... comprarle una casita a la vieja.

El peón de Macón nos ha conquistado. En este tiempo, el pensar de ese modo en la madre es algo que ha quedado relegado al verso o a la novela.

—La vieja, entonces — le decimos — ¿es la preocupación de su vida?

—¿Y qué otra cosa, señor?

—A su edad, ché, pudiera pensar en la novia, el casamiento.

—No; todavía no. La vieja me necesita y, mientras no me falte, ¿a qué pensar en casorio?

Peón viejo de Naciano—

—¿Ese crack, ché, es el primero que cuida?

—Crack sí, pero he cuidado muchos ganadores. En lo de Moreno difícilmente no se cuida un ganador.

—¿Con Naciano siempre, entonces?

—No siempre pero mucho tiempo. Lo cuidé a Lucky Day y terminada la campaña de este potrillo fuí a la Petite a cuidar a Insurrecto, cuando este se mancó volví a lo de Naciano y cuidé a Mi Amigo, con él estuve también con Vicente Fernández, y como el hijo de Saint Wolf, no se curara volví a lo de mi patrón viejo para cuidar a Macón.

—¿Desde potrillo?

—¡Desde potro, Macón ha sido mi compañero, mi amigo y mi fortuna!

El crack da trabajo—

—Macón — nos dice Enrique — debe ser un caballo formidable.

—¿..........?

—Mas de lo que ustedes se supenen.

—¿..........?

—Todos esos contratiempos que han interrumpido su entrenamiento deberían haberlo achicado; sin embargo, salía de ellos, se reponía y al poco tiempo volvía a las pistas para ganar. ¡Nos ha dado cada susto!

—Creemos recordarlos.

—En vísperas de la Polla amaneció envarado. Nos tuvo pendiente de su salud días y noches.

Poco antes del Nacional pasó lo mismo y el caso se ha repetido muchas veces.

—Afortunadamente esos tropiezos no pasaron del susto.

—Es así. Nuestros cuidados pudieron evitar todo peligro, salváron al chack. Pero........

—¿..........?

—Los ruegos de la vieja debieron hacer algo. La vieja no dormía tampoco cuando Macón estaba enfermo, y, no pudiendo hacer otra cosa, rezaba por la salud del crack.

Muchas veces me ha dicho que Macón es otro hijo suyo.

... ...

Y escrita esta nota para realzar la nobleza de sentimientos de un modesto servidor del turf, del peón de Macón, pensamos que el invicto no será batido nunca. ¡Cómo le van a ganar a un caballo qué lleva sobre sus grupas el ruego de una madre!

Macon, el crack que se hace simpático. al



saber que él es premio y recompensa para las virtudes de su peón. Después de sus victorias hay una madre que las celebra alborozada. la misma madre que ha rezado en sus contratiempos, la misma madre que ruega por el título, como lo haría por la gloria del hijo.

Sin movimiento en las pistas de vareo

Hoy debían efectuarse algunos ensayos en el hipódromo Argentino, pero la lluvia impidió que se llevaran a efecto. La semana anterior llovió copiosamente en los días que los ejercicios debían ser más intensos, restando todo interés a los trabajos; sucede ahora lo propio, y las pistas que debían hallarse en estado normal se convirtieron de improviso en un fangal. Lo bueno de este caso es que la pista de Palermo se trueca normal en un par de horas. Un poco de viento, una hora de sol y el cuidado que le prodiga el señor Casella, y listo. No puede afirmarse en esta época del año que el mal estado de la pista sea duradero.

¿Se han fijado ustedes?

¿En los pocos boletos que se le apostaron a Aga Khan?

—¿En lo fácil que ganó Patrisie, no corriéndole Ardouin?

—¿En el tiempo empleado por Picadillo?

—¿En la carrera que perdió M. Acosta con Manteo?

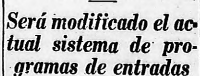
—¿En el final del clásico Carlos Tomkinson, donde Canal impuso su muñeca dejando a "Legui" en pose para retratarse?

—¿En la carrera que perdió "Cuchi" con Retruco?

—¿En el triunfo de Alba, dirigida por F. T. contra All Steel, que era dirigido por el "eximio"?

Zarpazo II será enviado al haras La Elisa por un par de meses

En vista de la campaña severa que ha realizado Zarpazo II, durante dos temporadas, que lo dejó extenuado, su propietario ha resuelto enviarlo al haras La Elisa, donde pasará un par de meses. Se ha ganado, pues, un descanso y si como se espera, recupera los bríos, será traído a Palermo en Febrero para iniciar de nuevo las tareas del training.



Será modificado el actual sistema de programas de entradas

En vista del fracaso permanente de las inscripciones la Comisión de Carreras estudia — según se nos informa — en estos momentos el modo más práctico y más eficaz para evitar que con tanta frecuencia fracasen las inscripciones.

Para nosotros significaría un triunfo el cambio de sistema de cartas de entradas. CRITICA fué el único diario — como siempre — que hizo resaltar en distintas ocasiones la necesidad de confeccionar los programas de entradas mensualmente y no por trimestre como se viene haciendo ahora. La Comisión de Carreras, que en más de una ocasión se ha inspirado en nuestros comentarios, también ha tomado, según parece, en cuenta nuestra opinión en lo que se refiere al programa de entradas. De no hacerlo así correremos el riesgo de ver un día un programa con cuatro carreras, pues en Palermo escasean hoy los elementos para mantener en pie una temporada permanente.

San Martín

ASIGNACION DE PESOS PARA LA REUNION DEL DOMINGO PROXIMO

Premio Art, 1400 metros. — Comandante 56 kilos, Sócrates 56, Pan Rayao 56 Quo Vadis? 55, Caminero 54, Ricotona 54, Quejido 54, Romerillo 51 Lys 50, Campoamor 50, Raspón 50, Barefoot 50, Ticholo 50.

Premio Banda, 1300 metros. — María Elisa 56 kilos, Sensitiva 56, Algorta 56, Tres Flores 56, Quinúa 56, Charnela 56 Pitada 53, Todavía 53, Pobre Cosa 53, Mensajera 53, Oratoria 53, Saboya 53, La Consuelo 53, Elisena 50.

Premio Le Soldat, 1300 metros. — Pile 62 kilos, Pato Picaso 56, Omará 55, Quebir 54, Calibar 54, Enamorada 53 Provincianita 51, Cornisón 50, Limbo 49, Ranquilón 49, Jubileo 48, Güérfano 47, San Matías 46, Platero 43, Estela 43 Chanilao 43.

Premio Ourson, 1400 metros. — El Capataz 56 kilos, Marceau 56, Mephisto 56 Pas Cher 56, Calandraco 56, Tres Pozos 56, Petit Prince 56, Abd el Krim 56, Azul Azul 56, Rabonero 56, Panizal 56, Fulton 54, Ley Bruce 54, Ganancia 54 Lobuno 54, Toledanita 54, Viajera 54, Elisena 54, Hormiga 54, Residence 52.

Premio Diciembre, 2300 metros. — Plutarco 62 kilos, Viejo Pillo 56, Tamarisco 52, Le Rappel 50, Perdicán 50, Adriático 50, Brincador 50, Marcelairo 48 Saphir 46, Meteórico 46, Cyclax 46, Chápalo 46, Wizard 46.

Premio Desenvuelto, 1500 metros. — Quillay 56 kilos, Sandokán 48, Every 54, Gabacha 54, Brincador 53, Old Diamond 53, Pan Rayao 53, Atención 53, Jubileo 53, Tirín Tirín 51, Quejido 51, El Francesito 49, Carriló 48, Lys 48, Romerillo 48, Argentinito 48, Vantage 46.

Premio Victorino, 1000 metros. —Apuyaco 55 kilos, Gaucho Porteño 55, Quelkoku 55, Treta 54, Espanto 54, Bisnieta 53, Saguntina 52, Ogro 52, Drabble 51, Olleros 50, Every 50, Charmanolo 49, Esponjita 48.

NOTA. — La apertura de cartas para la reunión del día 8 de diciembre se efectuará mañana miércoles, a las 16 horas.

NO PRESENTARON SU INFORME LOS QUIMICOS ESPECIALES

No se reunió ayer la Comisión de Carreras del Jockey Club por que los doctores Schaffer Rosenburch y Sánchez Díaz, que debían presentar su informe sobre el contenido de los frascos que corresponden a Quemao y Villanita, no han podido dar fin a la tarea en el día de ayer. Se espera, no obstante, que hoy quedará finiquitado el asunto, en lo que respecta al entraineur Ridella y a la verdadera situación de los propietarios de los caballos y su responsabilidad en el asunto.

Aunque nada se puede anticipar oficialmente sabemos que la Comisión de Carreras no obsequiará con un banquete en el Jockey Club a los protagonistas de esta película escandalosa.

Se da igualmente como un hecho la destitución de los químicos González Roura y Trelles que no hallaron jamás vestigios de "dopping" y que cobraban un sueldo "remunerador" que segun parece no justificaron. Serán castigados, en una palabra, los culpables de ese fraude. Se dice que unos cuantos socios del Jockey Club íntimos de Ridella son los que tienen patentada en Palermo la fórmula del "dopping".

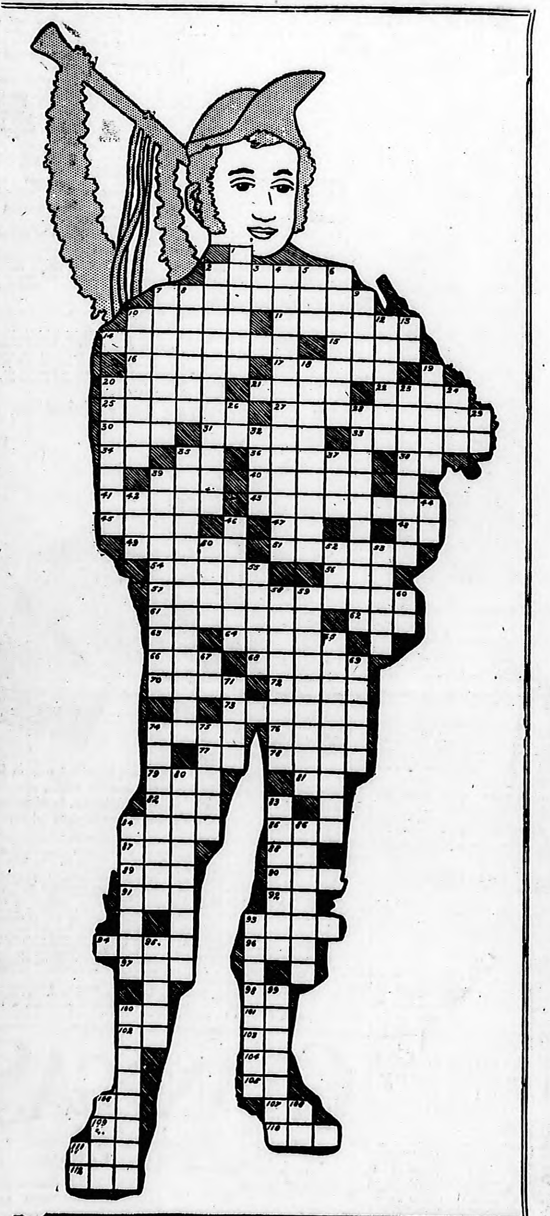
También serán perseguidos.

Se espera que hoy o mañana podrá liquidarse este asunto y pueden anticiparse perspectivas poco halagadoras.



205 PREMIOS A LOS QUE LLENEN "EL GAITERO"

GRAN CONCURSO DE PALABRAS CRUZADAS DE LA SIDRA CHAMPAGNE "EL GAITERO"



CONDICIONES

1o. Desde la fecha queda abierto este concurso que tendrá una duración de un mes.

2o. Podrán participar en él todos los consumidores de la sidra "El Gaitero" enviando, como únicos requisitos para tener opción a los premios, la solución de "El Gaitero" acompañada de la estampilla fiscal nacional que lleva cada botella y el cupón que aparece todos los días en "CRITICA".

3o. Se recibirán soluciones hasta el día 10 de Diciembre a las 24 horas.

4o. Cada persona puede enviar la cantidad de soluciones que estime conveniente.

5o. La distlibución de los premios se hará en un gran festival a realizarse en uno de nuestros principales teatros y se llevará a cabo el Domingo 19 de Diciembre a las 10 de la mañana. Tomarán parte en él los mejores artistas que se encuentren en la capital para esa fecha.

6o. Si el número de personas que hayan acertado la solución no alcanzara a cubrir el número de premios, los restantes se distribuirían entre las personas que hayan enviado soluciones. Esta distribución se hará en la misma forma que la anterior.

7o. La distribución de premios se hará de la siguiente manera: Se revisarán a medida que vayan llegando las soluciones, clasificandolas. Una vez cerrado el concurso se depositarán los cupones de las soluciones acertadas sobre el escenario y uno de los niños presentes retirará un cupón recayendo, en la persona a quien pertenezca, el primer premio y así sucesivamente hasta llegar al 205 premio.

Las soluciones deben enviarse a: Director de CRITICA, Concurso "El Gaitero", Sarmiento 1546. — Ciudad

LAS SOLUCIONES QUE NO VENGAN EN ESTA FORMA NO SERAN VALIDAS.

205 PREMIOS

Primer gran premio: **Una orden por MIL QUINIENTOS PESOS en mercaderías de la casa A. Cabezas, Sarmiento esq. San Martín. y 1 medalla de oro.**

Segundo premio: **Quinientos pesos en efectivo.**

Tercer premio: **Doscientos cincuenta pesos en efectivo.**

Cuarto premio: **Ciento cincuenta pesos en efectivo.**

Quinto premio: **Cien pesos en efectivo.**

6.o al 55.o: **Un cajón de sidra "EL GAITERO" c|u.**

56.o al 105.o: **Un cajón de vino de postre "GALEON" c|u.**

106.o al 205.o: **Una docena del gran jabón español "LA TOJA" c|u.**

REFERENCIAS

HORIZONTALES

2.—El vino embotellado más fino para recepciones.
7.—Jarabe de vinagre.
10.—Coágulo. Extremo del alón de las aves.
11.—Poner argumentos; disputar impugnando.
14.—Agasajan; obsequian.
15.—Consonancia o consonante; asonancia o asonante.
16.—Pájaro cantor (hembra).
17.—Semilla de la abeja reina.
20.—Donde recibió Moisés las Tablas de la ley.
21.—Emitir su voz los polluelos.
22.—Célebre navegante español que descubrió la Nueva California.
25.—Nombre de varón.
27.—Futuro.
30.—Célebre poeta y cuentista.
31.—Extensión considerada en una sola dimensión.
33.—Pollo del ánade.
34.—Andar.
35.—Río de Europa.
36.—Ciudad de Holanda en la provincia de Drenthe.
38.—Nota musical.
39.—Igual.
40.—Mujer bíblica, suegra de Rut.
41.—Rival, competidora.
43.—Colección de escritos de Plotino, reunidos por su discípulo Porfirio.
46.—Ciudad de la Dalmacia.
47.—Organización trabajadora (Iniciales).
48.—Nota musical.
49.—Muy agradable bebida que se obtiene por la fermentación del zumo de la manzana.
51.—De seda.
54.—Ciudad libre de Europa, en el Adriático.
56.—Unión Central Obrera. (Iniciales).
57.—La persona a la que no le sentó bien una comida y no pudo digerirla.
61.—Se dice de una situación confusa y desordenada.
62.—Deseo de beber.
63.—Administración Municipal (Iniciales).
64.—Adereza, compone. Prepara de cierta manera un manjar.
66.—Diosa.
68.—Alma que pena en el purgatorio.
70.—Especie de leopardo.
72.—Dios de la mitología escandinava.
73.—Criada; doméstica.
74.—Gorra con visera, prenda de uniforme militar.
76.—Nombre especial de Persia.
77.—Preposición.
78.—Por poco, casi. Fácilmente. Presto, luego.
79.—Rozando un cuerpo a otro al pasar.
81.—Anglo Argentino. (Iniciales).
82.—Dueña.
84.—Liar. Unir.
85.—Volcán de Filipinas en la isla de Mindanao.
87.—Preposición separativa y negativa.
88.—Nombre de los municipios de Noruega.
89.—Letra.
90.—Masa de agua.
91.—Entregar.
92.—Contracción de preposición y artículo.
93.—Incrédulo.
94.—Célebre literata francesa.
96.—Pelea.
97.—Culpado.
98.—Letra.
100.—Terminación de la primera conjugación.
101.—Asociación Recreativa (Iniciales).
102.—Violoncelo siamés.
103.—Forma de pronombre personal.
104.—Partícula inseparable privativa
105.—Afirmación.
106.—Antigua ciudad de la Caldea.
107.—Bebida.
109.—Nota musical.
110.—Parte sobresaliente de las vasijas.
111.—Camino. Carril.
112.—Adverbio comparativo.

VERTICALES

1.—El mejor jabón español de tocador.
2.—La planta que tiene flores gemelas.
3.—Artículo determinado.
4.—Salgamos de una sujeción.
5.—Ejercitar uno de los sentidos.
6.—Dedicado a la trata de esclavos.
7.—Nombre de célebres princesas egipcias.
8.—La res vacuna, vieja y cansada, que se destina al matadero.
9.—Nombre de varón.
10.—Que expresa pena y dolor con sonido quejumbroso.
12.—Figura.
13.—Personificación del sol entre los egipcios.
18.—Por excepción.
19.—Importante comarca de la antigua Grecia.
20.—Calidad de lo que tiene algún sabor.
23.—Entregado con ahinco al trabajo.
24.—Chiflado.
26.—Escuché.
28.—Las personas que tienen extravagancias.
29.—Oro Nacional. (Iniciales).
32.—Criatura.
35.—Sin rebozo.
37.—Letra.
39.—Libre de impurezas.
42.—Adverbio comparativo.
44.—Preposición.
46.—Diminutivo de una parte de una planta.
50.—Tosco, áspero.
52.—Heroína bíblica, nuera de Noemí.
53.—Palabra latina muy usual que significa farmacopea.
55.—Piel de la cabra Amaltea. Escudo, defensa.
58.—Buena administración de los bienes. Ahorro.
59.—Conocimiento profundo.
60.—Preposición inseparable.
65.—Pusilánime.
67.—Las dos letras extremas del alfabeto.
69.—Planta bromeliácea de fruto grande y carnoso.
71.—Contiguo. Que tiene analogía.
74.—Substancia fundamental de los cabellos, pelos, lanas, cuernos y cascos.
75.—Sentimiento o dolor interior.
80.—Afectado.
83.—Una especie de avispa.
84.—Cercar.
86.—Apellido que figura en el rótulo de una importante casa comercial.
93.—Los médicos que curan según cierto método terapéutico.
95.—Morena.
99.—Arseniato de cobre natural.
100.—Región de España que produce la manzana apta para la sidra.
106.—Síncopa de los metaplasmos de Vuesesñoría.
108.—Del verbo ser.
111.—Iniciales de un tratamiento real.



Importante: *Exija usted que el almacenero le entregue la botella con la estampilla fiscal que va adherida en la parte que indica el gráfico, sin la cual no podrá participar en el concurso.*

POLLEDO & Cía.

Bme. MITRE 1353 — *Buenos Aires*

CUPON "CONCURSO EL GAITERO"

Señor director de CRITICA - Sarmiento 1546, Ciudad.

Adjúntole la SOLUCION debidamente llenada y firmada de "EL GAITERO", acompañada de la correspondiente estampilla fiscal nacional.

NOMBRE Y APELLIDO ....

CALLE .... CIUDAD o PUEBLO ....



que la sidra ha de tomarse solo en las fiestas: su verdadero uso es en las comidas porque ayuda la digestión y evita la pesadez del estómago.

Pida siempre la mejor y la de mayor venta en el mundo.

EL GAITERO

SIDRA CHAMPAGNE